



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ КТиХО

\_\_\_\_\_/С.М.Медведева

«\_\_\_»\_\_\_\_\_20 г.

# Рабочая программа производственной практики

образовательной программы среднего профессионального образования  
по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные  
промыслы (по видам)

Тольятти, 2026

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора ГАПОУ КТиХО

№ 01-20/69 от 19.02.2026 г.

Программа производственной практики (по профилю специальности) разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Зам.директора по УПР К.А. Горбунова

РАССМОТРЕНА НА ЗАСЕДАНИИ

методического объединения ДПИ и НХТ

протокол № 7 от 18.02.2026г.

Руководитель МО: Е.В. Волкова

Содержание рабочей программы производственной практики (по профилю специальности) разработано на основании Отчета о результатах согласования ФГОС СПО и требований рынка труда

Составитель: Е.В.Волкова, преподаватель высшей квалификационной категории  
А.М.Якимова, преподаватель высшей квалификационной категории

Техническая экспертиза: А.М. Якимова, преподаватель высшей квалификационной категории

Содержательная экспертиза: Е.В. Волкова, руководитель МО ДПИ и НХТ

## Содержание

1	Паспорт программы производственной практики	стр. 4
2	Производственная практика по профессиональным модулям (структура и содержание)	стр. 10
3	Материально-техническое обеспечение производственной практики	стр. 22
4	Контроль и оценка результатов производственной практики	стр. 24

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**1. Область применения программы:** Программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения квалификаций: Художник-мастер, преподаватель и основных видов деятельности (ВД):

Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)

Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организации малого и среднего бизнеса)

Педагогическая деятельность

## 2. Цели и задачи производственной практики:

формирование у обучающихся профессиональных компетенций в условиях реального производства.

## 3. Требования к результатам производственной практики:

В результате прохождения производственной практики по ВД обучающийся должен освоить:

	ВД	Профессиональные компетенции
1	«Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения)»	ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры; ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале. ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства. ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов. ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-

		<p>графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.</p> <p>ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.</p>
--	--	--

В результате освоения производственной практики обучающийся **должен иметь практический опыт:**

- ПО.1. Профессионального изображения натуры.
- ПО.2. Разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
- ПО.3. Разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
- ПО.4. Пользования специальной литературой;
- ПО.5. Составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;
- ПО.6. Использования компьютерных технологий при проектировании изделий ДПИ и НП;
- ПО.7. Оформление изделия с целью дальнейшей презентации на выставках, конкурсах;

**уметь:**

- У.1. Использовать основные изобразительные материалы и техники;
- У.2. Осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами рисунка и живописи;
- У.3. Использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
- У.4. Применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
- У.5. Разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
- У.6. Включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
- У.7. Осуществлять процесс сбора, анализа и систематизации информации для проектирования изделий декоративно-прикладного искусства;
- У.8. Осуществлять процесс проектирования изделия декоративно-прикладного искусства с применением компьютерных технологий;
- У.9. Оформлять художественные изделия декоративно-прикладного искусства для участия в различных выставках, конкурсах.

В результате прохождения производственной практики по ВД обучающийся должен освоить:

	ВД	Профессиональные компетенции
2	«Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных производствах малого и среднего бизнеса)»	<p>ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.</p> <p>ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг</p>

В результате освоения производственной практики обучающийся **должен иметь практический опыт:**

ПО.1. Копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства;

ПО.2. Материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;

ПО.3. Применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

ПО.4. Применение компьютерных технологий при исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;

ПО.5. Соблюдение правил и норм безопасности в профессиональной деятельности;

**уметь:**

- У.1. Выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
- У.2. Применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;
- У.3. Актуализировать процесс изготовления изделий ДПИ и НП с применением современных материалов;
- У.4. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- У.5. Применять знания и нормы техники безопасности в процессе профессиональной деятельности;
- У.6. Осуществлять подбор инструментов и приспособлений, необходимых для изготовления изделий традиционного прикладного искусства;
- У.7. Рационально распределять рабочее время с учетом каждого этапа работы над изделиями ДПИ и НП;

В результате прохождения производственной практики по ВД обучающийся должен освоить:

	ВД	Профессиональные компетенции
3	«Педагогическая деятельность»	<p>ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p> <p>ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.</p> <p>ПК 3.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.</p> <p>ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических</p>

	<p>особенностей обучающихся.</p> <p>ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p> <p>ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.</p>
--	---

В результате освоения производственной практики обучающийся **должен иметь практический опыт:**

- П.О.1 Осуществление педагогической деятельности в образовательных организациях;
- П.О.2 Передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства
- П.О.3 Использования теоретических знаний для проектирования занятий;
- П.О.4 Применения педагогической рефлексии;
- П.О.5 Составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
- П.О.6 Определение целей и задач взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся;
- П.О.7 Проектирования и реализации воспитательной деятельности.

**уметь:**

- У.1 включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- У.2 применять различные формы организации учебной деятельности;
- У.3 формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
- У.4 пользоваться специальной литературой;
- У.5 применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- У.6 разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;
- У.7 анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
- У.8 интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- У.9 разрабатывать планы занятий, определять цели и задачи обучения с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- У.10 применять различные формы организации воспитательной деятельности;

**4. Формы контроля производственной практики – дифференцированный зачет.**

**5. Количество часов на освоение программы производственной практики (по профилю специальности):**

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	курс	Сроки проведения/форма	Объём образовательной нагрузки	Инвариантная часть	Вариативная часть
ПП. 01	Производственная практика (творческая и исполнительская)	4	8 семестр	36	36	-
ПП 02	Производственная практика (производственно-технологическая)	1	2 семестр	36	-	36*
		3	6 семестр	144	72	72*
		4	8 семестр	180	-	180*
ПП. 03	Производственная практика (педагогическая)	4	7 семестр рассредоточено	36	36	-

\*Дополнительные часы ППССЗ отведены для усиления практической части профессионального модуля: **ПМ 02. ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** с целью формирования: ПК 2.1. - ПК 2.8. и отработку практических навыков.

## II. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ (СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ)

### ПМ 01 «Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)»

#### ПП 01. Производственная практика (творческая и исполнительская)

Результатом освоения программы ПП 01. Производственная практика (творческая и исполнительская) является формирование следующих профессиональных и общих компетенций

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 1.1	Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры;
ПК 1.2	Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале.
ПК 1.3	Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 1.4	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 1.5	Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 1.6	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 1.7	Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.
ПК 1.8	Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.

Код	Наименование общей компетенции
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке

	Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### **Виды работ:**

– Создание проекта изделия ДПИ и НП на заданную тему (предметы быта прикладного характера с использованием традиционных мотивов, авторских творческих разработок индивидуального и интерьерного назначения)

## **1.2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ТВОРЧЕСКОЙ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ)**

### **1.2.1. Объем исполнительской практики и виды деятельности**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Производственная практика (творческая и исполнительская) (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
1. <b>Организационная деятельность</b>	6
2. <b>Выполнение индивидуального проектного задания</b>	26
3. <b>Подготовка к защите практики</b>	2
4. <b>Оформление отчётных документов по практике</b>	2
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

1.2.2. Тематический план и содержание производственной практики (творческой и исполнительской) Для 4 курса

Наименование разделов, виды деятельности	Содержание производственной практики (творческой и исполнительской)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Ознакомительная деятельность</b>	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	<b>2</b>	1
	Ознакомление с заданием по практике. Определение задачи практики.	<b>2</b>	2
	Просмотр и анализ работ декоративно-прикладного искусства из методического фонда, выполненных студентами.	<b>2</b>	2
<b>Раздел 2. Практическая деятельность</b>	1. Определение этапов технологического процесса, составление технологической карты (по необходимости)	<b>6</b>	2
	2. Поэтапное выполнение изделия	<b>20</b>	2
<b>Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике</b>	Оформление отчетной документации: дневника, отчета, приложений. Оформление работ для просмотра.	<b>2</b>	2
	Подведение итогов практики.	<b>2</b>	2
<b>Итого</b>		<b>36</b>	

**ПМ 02 «Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организации малого и среднего бизнеса)»**

**ПП 02. Производственная практика (производственно-технологическая)  
2. Результаты освоения программы ПП 02. Производственная практика (производственно-технологическая).**

Результатом освоения программы производственной практики (производственно-технологической) является формирование следующих профессиональных и общих компетенций

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 2.1.	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК 2.2.	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК 2.3.	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.4.	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ПК 2.5.	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.6.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ПК 2.7.	Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.
ПК 2.8	Планировать производство товаров и услуг.

Код	Наименование общей компетенции
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### Виды работ:

- Разработка в графических программах резюме;
- Создание портфолио выполненных работ.

### Виды работ:

- Подготовка и ведение практической работы по изготовлению изделия декоративно-прикладного и народного искусства с соблюдением всех этапов технологического процесса (подбор материалов, приспособлений инструментов и оборудования для конкретного проекта)
- Выполнение в материале изделия декоративно-прикладного и народного искусства (завершающий этап работы над оформлением изделия).

## 2. 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ)

### 2.1.1. Объем практики и виды деятельности

Вид деятельности для 1 курса	Объем часов
<b>Производственная практика (производственно-технологическая) (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
• <b>Ознакомительная деятельность</b>	4
• <b>Практическая деятельность</b>	30
• <b>Оформление отчётной документации по практике</b>	2
Итоговая аттестация – не предусмотрена	

Вид деятельности для 3 курса	Объем часов
<b>Производственная практика (производственно-технологическая) (всего)</b>	<b>144</b>
в том числе:	-
• <b>Ознакомительная деятельность</b>	6
• <b>Практическая деятельность</b>	132

• <b>Оформление отчётной документации по практике</b>	6
Итоговая аттестация – не предусмотрена	

<b>Вид деятельности для 4 курса</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Производственная практика (производственно-технологическая) (всего)</b>	<b>180</b>
в том числе:	-
• <b>Ознакомительная деятельность</b>	12
• <b>Практическая деятельность</b>	162
• <b>Оформление отчётной документации по практике</b>	6
<b>Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i></b>	

**2.1.2. Тематический план и содержание производственной практики (производственно-технологической)  
Для 1 курса**

<b>Наименование разделов, виды деятельности</b>	<b>Содержание производственной практики (производственно-технологической)</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень усвоения</b>
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Ознакомительная деятельность</b>	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	<b>1</b>	1
	Определение задач учебной практики. Изучение методов работы в компьютерных программах.	<b>1</b>	2
	Просмотр и анализ аналогов работ по заданной теме.	<b>2</b>	2
<b>Раздел 2. Практическая деятельность</b>	Сбор информации. Создание мудборда по заданной теме	<b>4</b>	2
	Выполнение эскизов	<b>2</b>	2
	Разработка модульной сетки проекта	<b>4</b>	2
	Отрисовка элементов векторной графики (инфографики)	<b>6</b>	2
	Построение основной композиции резюме (портфолио) в программе	<b>10</b>	2
	Оформление и сохранение резюме (портфолио)	<b>4</b>	2
<b>Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике</b>	Оформление отчетной документации: дневника, отчета, приложений. Оформление работ для просмотра.	<b>1</b>	2
	Подведение итогов практики.	<b>1</b>	2
<b>Итого</b>		<b>36</b>	

**2.1.2. Тематический план и содержание производственной практики (производственно-технологической)**

Для 3 курса

Наименование разделов, виды деятельности	Содержание производственной практики (производственно-технологической)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Ознакомительная деятельность</b>	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	<b>2</b>	1
	Ознакомление с заданием по практике. Определение задачи учебной практики.	<b>4</b>	2
<b>Раздел 2. Практическая деятельность</b>	1. Определение этапов технологического процесса.	<b>12</b>	2
	2. Поэтапное выполнение изделия	<b>120</b>	2
<b>Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике</b>	Оформление отчетной документации: дневника, отчета, приложений. Оформление работ для просмотра.	<b>4</b>	2
	Подведение итогов практики.	<b>2</b>	2
<b>Итого</b>		<b>144</b>	

2.1.2. Тематический план и содержание производственной практики (производственно-технологической)

Для 4 курса

Наименование разделов, виды деятельности	Содержание производственной практики (производственно-технологической)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Ознакомительная деятельность</b>	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	<b>2</b>	1
	Ознакомление с заданием по практике. Определение задачи учебной практики.	<b>4</b>	2
	Просмотр и анализ работ декоративно-прикладного искусства из методического фонда, выполненных студентами.	<b>6</b>	2
<b>Раздел 2. Практическая деятельность</b>	1. Определение этапов технологического процесса, составление технологической карты (по необходимости)	<b>12</b>	2
	2. Поэтапное выполнение изделия	<b>150</b>	2
<b>Раздел 3. Оформление отчетной документации по практике</b>	Оформление отчетной документации: дневника, отчета, приложений. Оформление работ для просмотра.	<b>4</b>	2
	Подведение итогов практики.	<b>2</b>	2
<b>Итого</b>		<b>180</b>	

### **ПМ 03. «Педагогическая деятельность»**

#### **Результаты освоения программы ПП 03 Производственная практика (педагогическая)**

Результатом освоения программы ПП 03 Производственная практика (педагогическая) является формирование следующих профессиональных и общих компетенций

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 3.1	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 3.4	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 3.6	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

Код	Наименование общей компетенции
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### Виды работ:

- Планирование и проведение практических занятий по декоративно-прикладному искусству с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся. Проектирование образовательного процесса.
- Составление учебной и методической документации.
- Планирование досуговой деятельности, учитывая специфику образовательной организации прохождения практики

## 4.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)

### 4.1.1. Объем производственной практики (педагогической) и виды деятельности

Вид деятельности	Объем часов
<b>Педагогическая практика (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
• <b>Ознакомительная деятельность</b>	6
• <b>Практическая деятельность</b>	24
• <b>Оформление отчётной документации по практике</b>	6
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

### 1.1.2. Тематический план и содержание производственной практики (педагогической)

Наименование разделов, виды деятельности	Содержание производственной практики (педагогической)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Ознакомительная деятельность</b>	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда. Определение задач учебной педагогической практики.	<b>2</b>	1
	Знакомство с базой практики и кадровым составом организации ознакомление со структурой организации, правилами внутреннего распорядка, режимом работы.	<b>2</b>	2
	Общее знакомство материально-технической базой и основными направлениями деятельности преподавателя.	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Практическая деятельность</b>	Наблюдение за ходом урока (занятия). Изучение методов и приёмов работы преподавателя.	<b>14</b>	2
	Выполнение анализа урока.	<b>4</b>	2
	Составление плана-конспекта урока. Составление плана досугового мероприятия.	<b>4</b>	2
	Подготовка и проведение урока.	<b>2</b>	2
<b>Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике</b>	Оформление отчетной документации: дневника, отчета, приложений.	<b>4</b>	2
	Подведение итогов практики.	<b>2</b>	2
<b>Итого</b>		<b>36</b>	

### **III. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы производственной практики предполагает наличие учебных кабинетов и аудиторий:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

##### Специализированные помещения.

- Учебная мастерская росписи ткани (столы – 14, стулья – 20, плита электрическая настольная – 1, водопроводный кран и раковина).
- Учебная мастерская ковроткачества (вертикальные ковроткацкие станки – 2, ковроткацкие станки-рамы – 5, лавки – 5, стулья – 10, столы – 5).
- Учебная мастерская росписи по дереву (столов - 8, стулья – 12, оснащение рабочих мест, водопроводный кран и раковина)

##### Перечень образовательного программного обеспечения:

- Рабочая программа.
- Методические пособия.
- Образцы росписи по дереву, ковроткачество, роспись ткани.

##### Перечень демонстраций:

- Фонд оригиналов.
- Выставка работ студентов.

##### Перечень необходимого оборудования:

- Инструменты для художественной росписи по дереву (бумага, простые карандаши, кисти для росписи, краски масляные, заготовка из дерева, лак).
- Инструменты для художественной росписи ткани (деревянные рамки, кисти, шприц-флаконы, стеклянные трубочки для резерва, нитки и веревки, скрепки и кнопки, промокательная бумага и газеты, утюг, фен, стеклянные банки, эмалированные кастрюли);
- Инструменты для ткачества («колотушка», крючок-нож, нитки (х/б, лен, шерсть, п/шерсть, синтетика)

##### Перечень дидактических материалов:

- Иллюстрации из книг, планшеты с работами.
  - Образцы изделий (по видам)

#### **3.2. Информационное обеспечение**

##### Основные источники:

1. Абросимова А.А. Каплан Н.И. Митлянская Т.Б. Художественная резьба

- по дереву, кости и рогу. -М: Высшая школа, 1984г.
2. Андреева Е.А. Художественная работа по дереву. -М: РИПОЛ классик, 2007г.
  3. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. -М.: Просвещение, 1989.- 192с.
  4. Большая иллюстрированная энциклопедия древностей. Прага, "Артия", 1982 г.
  5. Борытко Н.М., Соловцова И.А., Байбаков Н.М. Педагогика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 497 с.
  6. Волина Н.В. Домовая резьба. -М: изд-во Эксмо, 2005г.
  7. Деревянко Т. Резьба по дереву. -М: АСТ-ПРЕСС, 2006г.
  8. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Прихожан А.М. Психология: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 464 с.
  9. Жоголь Л.Е. Декоративное искусство в современном интерьере. Киев, 1986 г.
  10. Изображение растительных мотивов. Бесчастнов Н. П. М ВЛАДОС 2008.
  11. Искусство Прикамья. Народные росписи по дереву. Барадулин. В.А. Пермь 1987
  12. Ковры и ковровые изделия Туркменистана. Ашхабад, 1983 г.
  13. Козлов В.Н., Журавлёва Т.А. Общие вопросы художественного оформления текстильных изделий.
  14. Краткий путеводитель Эрмитажа. Санкт-Петербург, "Аврора", 1972 г.
  15. Крис Пай Резьба по дереву./пер. с англ. Соколовой Н.С.-М: ООО ТД Издательство Мир книги, 2007г.
  16. Кривошенко Л. П., Вайндорф-Сысоева М. Е. Педагогика: учебник для студ. Высш. Учеб. Заведений, Проспект. М.: 2006г. – 428 с.
  17. Милюков С.В. Как научиться резьбе по дереву. -М: Высшая школа, 1984г.
  18. Раннев В.А. Интерьер. Цвет. М., 1987 г.
  19. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок курс лекций. Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов. –М.: Просвещение 1973. 303с.
  20. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов худож.-граф. фак. пед. ин-тов. М.: Агар, 2000 -256с.
  21. Роспись по дереву. Магда Гиновар. М. АРТ-РОДНИК 2008.
  22. Роспись, (техники, приемы, изделия). М.: Аст-пресс. 1999 г.
  23. Русская народная резьба и роспись по дереву Василенко. В.М.М. 1980
  24. Русская роспись: Техника. Приемы Изделия. Величко Н.К. М. АСТ-ПРЕСС Книга 2010 г.
  25. Слостёнин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр

«Академия», 2007. - 576 с.

26. Сокольникова Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник для студ. Учреждений высш. проф. Образования – М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 256 с.

27. Соболев Н.Н. Русская народная резьба по дереву. -М: Академия, 1985г.

28. Художественная роспись по дереву. Учебное пособие. Соколова. М. С. М ВЛАДОС 2005г.

29. Художественное оформление текстильных изделий. М., Лагпромбытиздат, 1982 г.

30. Яковлева Е.Г. "Курские ковры". М., 1955 г.

#### Дополнительные источники:

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1. - Издательство Казанского университета, 1996. - 568 с.

2. Василенко В.М. Русская народная резьба и роспись по дереву. -М 1980г.

3. Барщ А.О. наброски и зарисовки -М.: Издательство «Искусство» 1970. 164 с.

4. Золотая Хохлома. Емельянова. Т.И. М., «Интербук\_бизнес» 2001г.

5. Коптские ткани. - Л., «Аврора», 1969.

6. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - М: Просвещение: Учебная литература, 1996. - 160 с.

7. Круглова О.В. Русская народная резьба и роспись по дереву. -М 1974г.

8. Мехди Зариф Ковры. М., АСТ «Астрель», 2006.

9. Народное искусство как часть культуры. Некрасова. М.А. М., Изобразительное искусство, 1983.

10. Некрасова М.А. Народное искусство как часть культуры. М., Изобразительное искусство, 1983.

11. Роспись, (техники, приемы, изделия). - М.: Аст-пресс., 1999 г.

12. Савицкая В. Превращения шпалеры. М., «Галарт», 1995.

#### Интернет источники:

13. Rospismoskva. narod.ru

14. <http://telarian.ru/>

15. <http://www.narodko.ru/>

16. <http://batikon.ru/>

17. [www.podelkiderevo.ru](http://www.podelkiderevo.ru).

18. [www.tatianka.ru](http://www.tatianka.ru).

19. [www.resbaderevo.ru](http://www.resbaderevo.ru)

20. [www.stolar-mpl.ru](http://www.stolar-mpl.ru).

21. [www.derevo-derevo.ru](http://www.derevo-derevo.ru)

22. [domresba.narod.ru](http://domresba.narod.ru)

23. [kudriav.narod.ru](http://kudriav.narod.ru).

24. Конструктивизм в Тольятти / <http://tlt-room.ru/sovetskij-modernizm-v-tolyattinskoj-arhitekture-14617/>
25. Храмы Тольятти: <http://pravoslavie-tlt.ru/центральное-благочиние/>
26. Неоклассицизм в Тольятти: /  
[http://clsold.tgl.ru/index.php?option=com\\_k2&view=item&layout=item&id=406&Itemid=229](http://clsold.tgl.ru/index.php?option=com_k2&view=item&layout=item&id=406&Itemid=229)
27. Тухбатуллина, Л. М. Пропедевтика (основы композиции) : учебник / Л.М. Тухбатуллина, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 116 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1020434. - ISBN 978-5-16-018638-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2129210> – Режим доступа: по подписке.
28. Оганесян, Г. Н. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса по направлению 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» : учебное пособие / Г. Н. Оганесян. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2019. - 68 с. - ISBN 978-5-7782-3841-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1870491> . – Режим доступа: по подписке.

#### IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

##### III 01. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ)

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры.	– изображает фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка, живописи.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале.	– создает художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения. – воплощает проекты изделий декоративно-прикладного искусства в материале.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.	– собирает подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства. – анализирует и систематизирует подготовительный материал.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.	– выполняет эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	– разрабатывает колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ПК 1.6. Владеть культурой	– владеет культурой	Оценка результатов

устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	устной и письменной речью, профессиональной терминологией.	выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.	– использует компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.	Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике. Экзамен по ПМ 01.
ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.	– оформляет художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.	Оценка результатов выполнения практической работы. Просмотр выполненных работ.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	– планирует деятельность по решению задач в рамках заданных (известных) технологий, в т.ч. выделяя отдельные составляющие технологии – называет ресурсы для решения поставленной задачи в соответствии с заданным способом деятельности.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– использует проанализированную информацию для выполнения задач профессиональной деятельности.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– планирует деятельность по решению задачи профессионального и личностного развития, в т.ч. повышения квалификации. – применяет необходимые умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы. Экзамен по ПМ 01.
ОК 04. Эффективно	– взаимодействует с	Оценка результатов

взаимодействовать и работать в коллективе и команде	обучающимися, преподавателями, руководителями структурных подразделений, в ходе обучения.	выполнения практической работы. Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– соблюдает нормы публичной речи и регламент, использует паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи задания. – создает стандартный продукт письменной коммуникации простой структуры: составляет отчет по учебной и производственной практике.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	– проявляет гражданско-патриотическую позицию. демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. способствует гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. применяет стандарты антикоррупционного поведения	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– при выборе материалов для художественного проектирования изделий стремится соблюдать принципы бережливого производства и ресурсосбережения. применяет знания об изменении климата и содействовать сохранению окружающей среды	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической	– в процессе проектирования изделий декоративно-прикладного искусства выполняет динамические паузы. – при работе за компьютером делает	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.

подготовленности	необходимые перерывы.	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	– демонстрация навыков использования профессиональной документации профессиональной деятельности.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике. Экзамен по ПМ 01.

## III 02. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.	– осуществляет копии изделий в соответствии с технологическим процессом данного вида росписи.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.	– выполняет изделия с новыми технологическими и колористическими решениями.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект).
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	– составляет технологические карты, согласно шаблона.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.	– использует компьютерные технологии при реализации изготовления изделий традиционного прикладного искусства. – выполняет эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.

		Экзамен по ПМ 02.
ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводит контроль качества изготовления изделий на каждом этапе работы.</li> <li>– делает выводы качества исполнения работы.</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивает и соблюдает правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</li> </ul>	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике. Экзамен по ПМ 02.
ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prepares instruments and materials, necessary for the execution of traditional applied art.</li> </ul>	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– calculates the cost of the product.</li> <li>– составляет план для реализации замысла.</li> </ul>	Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планирует деятельность по решению задач в рамках заданных (известных) технологий, в т.ч. выделяя отдельные составляющие технологии.</li> <li>– называет ресурсы для решения поставленной задачи в соответствии с заданным способом деятельности.</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использует проанализированную информацию для выполнения задач профессиональной деятельности.</li> </ul>	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и

		производственной практике.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– планирует деятельность по решению задачи профессионального и личностного развития, в т.ч. повышения квалификации. – применяет необходимые умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы. Экзамен по ПМ 02.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– взаимодействует с обучающимися, преподавателями, руководителями структурных подразделений, в ходе обучения.	Оценка результатов выполнения практической работы. Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– соблюдает нормы публичной речи и регламент, использует паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи задания. – создает стандартный продукт письменной коммуникации простой структуры: составляет отчет по учебной и производственной практике.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	– проявляет гражданско-патриотическую позицию. демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. способствует гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. применяет стандарты антикоррупционного поведения	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	– при выборе материалов для художественного проектирования изделий стремится соблюдать принципы бережливого	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения

производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	производства и ресурсосбережения. применяет знания об изменении климата и содействовать сохранению окружающей среды	практической работы.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	– в процессе проектирования изделий декоративно-прикладного искусства выполняет динамические паузы. – при работе за компьютером делает необходимые перерывы.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Оценка результатов выполнения практической работы.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	– демонстрация навыков использования профессиональной документации в профессиональной деятельности.	Оценка результатов выполнения практической работы и Комплексное практическое задание (курсовой проект). Отчет по учебной и производственной практике. Экзамен по ПМ 02.

### ПП 03. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	– осуществляет преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Практическое задание. Отчет по производственной практике. Отзыв о прохождении практики.
ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	– разрабатывает урок с указанием форм и методов работы; – подготавливает и проводит урока для различных возрастных групп; – демонстрирует базовые знания в области педагогики и методики преподавания – анализирует урок с обоснованием форм и методов	Экзамен по ПМ 03 Экспертная оценка Отчет по учебной и производственной (педагогической практике)

	работы.	
ПК 3.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	– анализирует урок с обоснованием форм и методов работы. – интерпретирует и использует в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности. – применяет метод педагогической рефлексии;	Экзамен по ПМ 03 Экспертная оценка Отчет по производственной (педагогической практике)
ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	– подбирает задания, упражнения и натурные постановки, соответствующие возрасту и интересам учащихся;	Письменное практическое задание - экспертная оценка. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03
ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	– определяет цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся; – формирует межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;	Зачет по производственной (педагогической практике)
ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	– применяет различные формы организации воспитательной деятельности;	Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экспертная оценка
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	– планирует деятельность по решению задач в рамках заданных (известных) технологий, в т.ч. выделяя отдельные составляющие технологии – называет ресурсы для решения поставленной задачи в соответствии с заданным способом деятельности.	Письменное практическое задание экспертная оценка. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике)

		Экзамен по ПМ 03
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– использует проанализированную информацию для выполнения задач профессиональной деятельности.	Письменное практическое задание. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– планирует деятельность по решению задачи профессионального и личностного развития, в т.ч. повышения квалификации. – применяет необходимые умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.	Письменное практическое задание. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– взаимодействует с обучающимися, преподавателями, руководителями структурных подразделений, в ходе обучения.	Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– соблюдает нормы публичной речи и регламент, использует паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи задания. – создает стандартный продукт письменной коммуникации простой структуры: составляет отчет по учебной и производственной практике.	Письменное практическое задание. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом	– проявляет гражданско-патриотическую позицию. демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. способствует гармонизации межнациональных и	Зачет по учебной и производственной (педагогической практике)

гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	межрелигиозных отношений. применяет стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– При подготовке к проведению занятия продумывает необходимость сохранения окружающей среды, ресурсосбережение, соблюдает принципы бережливого производства. Знает, как действовать в чрезвычайных ситуациях	Зачет по учебной и производственной (педагогической практике)
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	– При составлении план-конспекта урока включает физкульт-минутки, чередует виды деятельности, учитывает физиологические особенности обучающихся. При составлении плана воспитательной работы включает спортивные мероприятия, мероприятия на открытом воздухе	Письменное практическое задание. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	– демонстрация навыков использования профессиональной документации в профессиональной деятельности.	Письменное практическое задание. Зачет по учебной и производственной (педагогической практике) Экзамен по ПМ 03

### СТУДЕНТЫ С ОВЗ

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, который может включать:

1. Предоставление особых условий, в частности, изменение в сторону увеличения сроков сдачи, формы выполнения задания, его организации, способов представления результатов,
2. При необходимости увеличивается время на выполнение тестовых заданий; снижаются требования, предъявляемых к уровню знаний студентов; изменяются способы подачи информации (в зависимости от особенностей);

3. Изменяются методические приемы и технологии:

– применение модифицированных методик предъявления учебных заданий, предполагающих акцентирование внимания на их содержании, четкое разъяснение (часто повторяющееся, с выделением этапов выполнения);

– предоставление инструкций, как в устной, так и в письменной форме;

– изменение дистанции по отношению к студентам во время объяснения задания, демонстрации результата.

4. Оценочная деятельность предполагает не оценку результатов учебной работы студента, а оценку качества самой работы, т.е. основополагающим для оценки является критерий относительной успешности.

5. Ситуативность учебного процесса предполагает искусственное создание ситуации успеха - побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессией; предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть.