

ПРИЛОЖЕНИЕ
к ОПОП-П по специальности
СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора Учреждения
С.М. Медведевой
приказ № № 01-20/69 от «19» февраля 2026 г.
Введено в действие
с «01» сентября 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПП.01 ПМ 01 Производственная практика (исполнительская)
ПП.02 ПМ 02 Производственная практика (педагогическая)
ПП.03 ПМ 03 Производственная практика (художественно-оформительская),
ПДП 00 Производственная практика (преддипломная)

Тольятти, 2026 г.

ОДОБРЕНА

Методическим объединением

«ДИЗАЙН»

Протокол № от «11» 02. 2026 г.

Руководитель МО Фазилова Е.В.

Дата актуализации	Результаты актуализации	Подпись разработчика

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308; профессионального стандарта Дизайнер, основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

С учетом примерной образовательной программы «Профессионалитет»
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	5
1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы:.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики	7
1.3. Обоснование часов производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П.....	8
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
2.1. Трудоемкость освоения производственной практики.....	9
2.2. Структура производственной практики.....	9
2.3. Содержание производственной практики	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	14
3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики	19
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	19
3.3. Общие требования к организации производственной практики.....	21
3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы:

Рабочая программа производственной практики (ПП) является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

(код и наименование специальности, профессии)

и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессиональных модулей в соответствии с учебным планом (п. 5.1. ОПОП-П):

ПП 01 Производственная практика (исполнительская) код и наименование ПП	ПМ 01 <i>Творческая художественно-проектная деятельность</i> код и наименование ПМ	МДК 01.01 <i>Дизайн-проектирование</i> код и наименование МДК МДК 01.02 <i>Средства исполнения дизайн-проектов.</i> код и наименование МДК
ПП 02 Производственная практика (педагогическая) код и наименование ПП	ПМ 02 <i>Педагогическая деятельность.</i> код и наименование ПМ	МДК 02.01 <i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.</i> код и наименование МДК МДК 02. <i>Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса</i> код и наименование МДК
ПП 03 Производственная практика (художественно-оформительская) код и наименование ПП	ПМ 03 <i>Освоение профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.</i> код и наименование ПМ	МДК 03.01 <i>Технология выполнения художественно-оформительских работ</i> код и наименование МДК
ПДП 00 Производственная практика (преддипломная) код и наименование ПП		

Производственная практика направлена на развитие общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

Код ОК / ПК	Наименование ОК / ПК
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами;

ПК 1.2	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
ПК 1.3	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
ПК 1.4	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.
ПК 1.5	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
ПК 1.6	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.
ПК(В) 1.7	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
ПК 2.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся..
ПК2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 2.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.
ПК (В) 2.7.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению дизайн.
ПК 3.1.	Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника
ПК (В) 3.2.	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области декорирования витрин
ПК 5.1.	Выполнять шрифтовые работы простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам;
ПК 5.3.	Подготавливать поверхности под роспись
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК.05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

Цель производственной практики: приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей данной ОПОП-П по видам деятельности:

ВД 1. Творческая художественно-проектная деятельность

ВД 2. Педагогическая деятельность

ВД 3. Исполнитель художественно-оформительских работ.

ВД 4. Декорирование витрин

1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики

В результате прохождения производственной практики по видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО и запросам работодателей, обучающийся должен получить практический опыт:

Наименование вида деятельности	Практический опыт / умения
ВД 1. Творческая художественно-проектная деятельность	Проведение целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований; Использование разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования; Осуществление процесса дизайнерского проектирования; Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект; Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла; Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок; Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна;
ВД 2. Педагогическая деятельность	Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей(детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса; Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности; Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся; Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания; Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению дизайн.
ВД 3. Исполнитель художественно-оформительских работ.	изготовление планшето, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ; подготовка рабочих поверхностей; составление колеров; оформление фона различными способами; изготовление простых шаблонов; вырезание трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;

	выполнение художественных надписей различных видов, в том числе таблиц; роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ВД 4. Декорирование витрин	Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника; Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области декорирования витрин.

1.3. Обоснование часов производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П

Код ПП	Код ПК/дополнительные (ПК*, ПКц)	Практический опыт	Наименование темы практики	Объем часов ПП	Обоснование увеличения объема практики
ПП. 01	Производственная практика (исполнительская)	Осуществление процесса дизайнерского проектирования;	Выполнение индивидуального или коллективного проектного задания	72	Углубление знаний, умений и навыков по профессиональным компетенциям ПК1.3, ПК1.4, ПК1.5 ПК 1.6, ПК(в) 1.7 в рамках «Профессионалитета»
ПП. 02	Производственная практика (педагогическая)	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению дизайн.	Организация и проведение занятий по направлению «Дизайн»	72	Углубление знаний, умений и навыков по профессиональным компетенциям ПК ПК 2.4, ПК 2.5 ПК 2.6 в рамках «Профессионалитета»
ПП. 03	Производственная практика по освоению профессии 11811 Декоратор витрин	Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника	Выполнение маскинга. Наклеивание виниловой пленки. Расстановка товара.	36	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок ПК 3.1, ПК(в) 3.2 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета».
ПДП 00	Производственная практика (преддипломная)	Организационная деятельность. Сбор информации, изучение аналогов. Работа по выполнению индивидуального задания	Выполнение индивидуального проектного задания	72	Углубление знаний, умений и навыков по профессиональным компетенциям ПК ПК 2.4, ПК 2.5 ПК 2.6 в рамках «Профессионалитета»
Объем производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П -252ак.ч.					

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения производственной практики

Код ПП	Объем, ак.ч.	Форма проведения производственной практики (концентрированно/ рассредоточено)	Курс / семестр
ПП. 01	216	концентрированно	3/6, 4/8
ПП. 02	108	концентрированно	4/8
ПП. 03	36	концентрированно	4/7
ПДП 00	108	концентрированно	4/8
Всего ПП	468	-	-

2.2. Структура производственной практики

Код ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Виды работ	Наименование тем производственной практики	Объем часов
ПП 01. ПМ 01. Производственная практика (исполнительская)				216
ПК 1.1 ПК1.2 ПК 1.3 ПК 1.4	Раздел 1. МДК 01.01. Дизайн-проектирование	1. Организационное собрание.	Тема 1.1. Выполнение эскизов	16
		2. Инструктаж по технике безопасности.	Тема 1.2 Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	24
		3. Сбор и анализ исходных данных по теме.		
		4. Разработка концепции проекта.	Тема 1.3 Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайн	36
		5. Проведение проектного анализа.		
		6. Разработка дизайнерских проектов	Тема 1.4 Разработка дизайн-проекта	32
		7. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта.		
		8. Выполнение подачи элементов дизайн – проекта.		
		9. Выполнение визуализации дизайн-объекта.		
		10. .Изображение видовых точек.		
		11. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе. Графическое решение композиции.		
		12. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др		

ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК(в) 1.7	Раздел 2. МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов	1. Разработка концепции проекта.	Тема 2.1. Разработка концепции проекта.	12
2. Создание эскизов дизайн - проекта для утверждения художественного образа в соответствии с брифом заказчика		Тема 2.2 Создание эскизов дизайн -проекта	16	
3. Создание эскизов дизайн -проекта в специализированных графических программах в соответствии с техническим заданием заказчика				
4. Создание технических чертежей дизайн - проекта в специализированных графических программах				
5. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.				
6. Подбор материалов..				
7. Выполнение подмакетника и подбор используемого материала.	Тема 2.3 Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта.	36		
8. Выполнение разверток элементов макета по чертежам.				
9. Сборка Макета				
10. Выполнение элементов макета по заданию и по чертежам.	Тема 2.4 Выполнение технического проекта.	36		
11. Презентация законченного проекта				
ПП 02. ПМ 02 Производственная практика (педагогическая)				108
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3	Раздел 1. МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1. Установочная конференция.	Тема 1.1. Посещение образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций.	2
		2. Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования детей,		
		3. Составление индивидуального задания и графика прохождения		

		педагогической практики. 4. Посещение и анализ показательных уроков преподавателей. образовательных организаций. Наблюдение за работой и поведением учащихся	Тема 1.2. Ознакомление с режимом работы и расписанием занятий, материально-технической базой, учебным планом, федеральными государственными и требованиями.	4
			Тема 1.3 Составление обучающимся индивидуального задания и графика прохождения практики в соответствии с установленным расписанием образовательного учреждения.	6
			Тема 1.4 Изучение программ учебных дисциплин, календарно-тематического планирования.	8
ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6	Раздел 2. МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	1. Подготовка к уроку 2. Проведение уроков (практических занятий) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования 3. Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося практиканта руководителем практики. 4. Взаимопосещение и анализ уроков обучающихся – практикантов 5. Оформление отчетной документации.	Тема 2.1 Подготовка к уроку. Составление планов-конспектов уроков по установленной форме.	24
			Тема 2.2 Проведение уроков (практических занятий) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования.	16

			Тема 2.3 Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося практиканта руководителем практики.	12
			Тема 2.4 Оформление отчетной документации: дневника-отчета, методической разработки занятия в детской художественной школе с наглядным пособием.	36
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2				88
ПП.03. ПМ 03 Производственная практика (художественно-оформительская)				36
ПК 2.3 ПК 2.5 ПК 5.1 ПК 5.3	Раздел 1. МДК 03.01 Технология выполнения художественно-оформительских работ	1. Знакомство со структурой организации и правилами внутреннего распорядка. 2. Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности. 3. Ознакомление с функциональным значением практики в учебном процессе работ 4. Изготовление конструкции основ для художественно-оформительских работ. 5. Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов. 6. Выполнение трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов. 7. Выполнение художественных надписей. 8. Выполнение	Тема 1.1 Выполнение подготовительных работ	6
			Тема 1.2 Выполнение шрифтовых работ	9

		оформительских работ. Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника. 9. Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов. 10. Создание объемно-пространственных композиций. 11. Изготовление рекламно-агитационных материалов.	Тема 1.3 Выполнение оформительских работ	12
			Тема 1.4 Изготовление рекламноагитационных материалов	9
ПП.03. ПМ 03 Производственная практика по освоению профессии 11811 Декоратор витрин				36
ПК 3.1 ПК(в) 3.2	Раздел 1. МДК 03.01 Выполнение работ по профессии 11811 Декоратор витрин	1. Ознакомление с целями и задачами практики. 2. Прохождение инструктажа по технике безопасности. 3. Проведение анализа, составление технического задания. 4. Создание эскизов изображения объектов дизайна. 5. Выполнение композиций на заданную тему. 6. Изготовление ярлыков-ценников различных размеров, назначения. 7. Изготовление информации о предприятиях-изготовителях. 8. Изготовление товарных и фирменных знаков в соответствии с утвержденными образцами 9. Разработка концепции витрины в фирменном стиле. 10. Создание дизайн-обоснования. 11. Изготовление элементов фирменного стиля. 12. Оформление витрины. 13. Подготовка и установка реквизита и товара в витрине; презентация витрины..	Тема 1.1 Разработка композиции для оформления витрин.	6
			Тема 1.2 Подготовка товаров для оформления витрин (выкладка товара)	9
			Тема 1.3 Сезонное переоформление витрин.	12
			Тема 1.4 Рекламная информация по товарам	9

ПДП 00 Производственная практика (преддипломная)				108
ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 1.6 ПК (В) 1.7.		1.Ознакомление с целями и задачами практики, сроками сдачи отчетности 2. Подготовительный сбор материала по теме дипломного проектирования, составление разделов пояснительной записки. 3. Предпроектный анализ, сбор материала. 4.Сбор аналогов, примеров и вариантов разработок дизайнерами данной тематики 5.Выбор стилевых направлений для разработки дипломной работы 6.Разработка концепции дипломного дизайн-проекта 7.Разработка элементов и состава дипломного дизайн-проекта. 8.Поиск художественного образа. 9.Выполнение поисковых эскизов дизайн-проекта. 10.Поиск цветовых вариантов и единства элементов дипломного дизайн-проекта по законам колористики и цветоведения. 11. Поиск различных видов и способов подачи проектной графики дипломной работы в соответствии с тематикой и задачами проекта. 12.Оформление разделов пояснительной записки.	Тема 1.1 Организационная деятельность	6
			Тема 1.2 Сбор информации, изучение аналогов	36
			Тема 1.3 Работа по выполнению индивидуального задания	54
			Тема 1.4 Оформление отчётных документов по практике	12

2.3. Содержание производственной практики

Наименование разделов профессионального модуля и тем производственной практики	Содержание работ	Объем, ак.ч.
ПП 01. ПМ 01. Производственная практика (исполнительская)		216
Раздел 1.. МДК 01.01. Дизайн-проектирование		108
Тема 1.1. Выполнение эскизов	Содержание	
	1. Организационное собрание. 2. Инструктаж по технике безопасности. 3. Сбор и анализ исходных данных по теме.	16
Тема 1.2 Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	Содержание	
	1. Разработка концепции проекта. 2. Проведение проектного анализа. 3. Разработка дизайнерских проектов. 4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта.	24
Тема 1.3 Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайн	Содержание	
	1. Выполнение подачи элементов дизайн – проекта. 2. Выполнение визуализации дизайн-объекта. 3. .Изображение видовых точек.	36
Тема 1.4 Разработка дизайн-проекта	Содержание	
	1. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе. Графическое решение композиции. 2. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др.	32
Раздел 2. МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов.		108
Тема 2.1.Разработка концепции проекта.	Содержание	
	1. Разработка концепции проекта. 2. Создание эскизов дизайн - проекта для утверждения художественного образа в соответствии с брифом заказчика.	12
Тема 2.2 Создание эскизов дизайн - проекта	Содержание	
	1. Создание эскизов дизайн -проекта в специализированных графических программах в соответствии с техническим заданием заказчика.	16
Тема 2.3 Разработка конструктивно – технологического обеспечения	Содержание	
	1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.	36

проекта.	2. Подбор материалов. 3. Выполнение подмакетника и подбор используемого материала.	
Тема 2.4 Выполнение технического проекта	Содержание	
	1. Выполнение разверток элементов макета по чертежам. 2. Сборка Макета. 3. Выполнение элементов макета по заданию и по чертежам.	36
Тема 2.5 Демонстрация законченного проекта	Содержание	
	1. Презентация законченного проекта.	8
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		
ПП 02. ПМ 02 Производственная практика (педагогическая)		108
Раздел 1. МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.		20
Тема 1.1. Посещение образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций	Содержание	
	1. Установочная конференция. 2. Посещение образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств).	2
Тема 1.2. Ознакомление с режимом работы и расписанием занятий, материально-технической базой, учебным планом, федеральными государственными требованиями.	Содержание	
	1. Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования. 2. Знакомство материально-технической базой, учебным планом, федеральными государственными требованиями организаций дополнительного образования.	4
Тема 1.3 Составление обучающимся индивидуального задания и графика прохождения практики в соответствии с установленным расписанием образовательного учреждения.	Содержание	
	1. Составление индивидуального задания и графика прохождения педагогической практики.	6
Тема 1.4 Изучение программ учебных дисциплин, календарно-тематического планирования.	Содержание	
	1. Посещение и анализ показательных уроков преподавателей. образовательных организаций. 2. Наблюдение за работой и поведением учащихся. 3. Изучение программ учебных дисциплин, календарно-тематического планирования	8

Раздел 2. МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.		88
Тема 2.1 Подготовка к уроку. Составление планов-конспектов уроков по установленной форме.	Содержание	
	1. Подготовка к уроку. 2. Составление планов-конспектов уроков по установленной форме.	24
Тема 2.2 Проведение уроков (практических занятий) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования.	Содержание	
	1. Проведение уроков (практических занятий) в учреждениях (организациях). дополнительного художественного образования.	16
Тема 2.3 Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося практиканта руководителем практики.	Содержание	
	1. Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося практиканта руководителем практики. 2. Взаимопосещение и анализ уроков обучающихся – практикантов.	12
Тема 2.4 Оформление отчетной документации: дневника-отчета, методической разработки занятия в детской художественной школе с наглядным пособием.	Содержание	
	1. Оформление отчетной документации.	36
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		
ПП.03. ПМ 03 Производственная практика (художественно-оформительская)		36
Раздел 1. МДК 03.01 Технология выполнения художественно-оформительских работ		36
Тема 1.1 Выполнение подготовительных работ	Содержание	
	1. Знакомство со структурой организации и правилами внутреннего распорядка. 2. Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности. 3. Ознакомление с функциональным значением практики в учебном процессе работ. 4. Изготовление конструкции основ для художественно-оформительских работ.	6
Тема 1.2 Выполнение шрифтовых работ	Содержание	
	1. Выполнение шрифтовых работ. 2. Изготовление простых шаблонов.	9

	3. Выполнение трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов. 4. Выполнение художественных надписей.	
Тема 1.3 Выполнение оформительских работ	Содержание	
	1. Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов. 2. Составление колера. 3. Оформление фонов. 4. Выполнение оформительских работ. 5. Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	12
Тема 1.4 Изготовление рекламноагитационных материалов	Содержание	
	1. Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов. 2. Создание объемно-пространственных композиций.	9
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		
ПП.03. ПМ 03 Производственная практика по освоению профессии 11811 Декоратор витрин		36
Раздел 1. МДК 03.01 Выполнение работ по профессии 11811 Декоратор витрин		36
Тема 1.1 Разработка композиции для оформления витрин.	Содержание	
	1. Ознакомление с целями и задачами практики. 2. Прохождение инструктажа по технике безопасности. 3. Проведение анализа, составление технического задания. 4. Создание эскизов изображения объектов дизайна. 5. Выполнение композиций на заданную тему.	6
Тема 1.2 Подготовка товаров для оформления витрин (выкладка товара)	Содержание	
	1. Подготовка товаров для оформления витрин (выкладка товара). 2. Изготовление ярлыков-ценников. различных размеров, назначения. 3. Изготовление информации о предприятиях-изготовителях. 4. Изготовление товарных и фирменных. знаков в соответствии с утвержденными образцами.	9
Тема 1.3 Сезонное переоформление витрин.	Содержание	
	1. Сезонное переоформление витрин. 2. Разработка концепции витрины в фирменном стиле. 3. Создание дизайн-обоснования. 4. Изготовление элементов фирменного стиля.	12
Тема 1.4 Рекламная информация по товарам	Содержание	
	1. Оформление витрины. 2. Подготовка и установка реквизита и товара в витрине. 3. Презентация витрины.	9

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		
ПДП 00 Производственная практика (преддипломная)		108
Тема 1.1 Организационная деятельность	Содержание	
	1.Ознакомление с целями и задачами практики, сроками прохождения и формой сдачи отчетности	6
Тема 1.2 Сбор информации, изучение аналогов	Содержание	
	1. Подготовительный сбор материала по теме дипломного проектирования, составление разделов пояснительной записки. 2..Предпроектный анализ, сбор материала. 3. Сбор аналогов, примеров и вариантов разработок дизайнерами данной тематики	36
Тема 1.3 Работа по выполнению индивидуального задания	Содержание	
	1.Выбор стилевых направлений для разработки дипломной работы 2.Разработка концепции дипломного дизайн-проекта 3.Разработка элементов и состава дипломного дизайн-проекта 4.Поиск художественного образа 5.Выполнение поисковых эскизов дизайн-проекта 6.Поиск цветовых вариантов и единства элементов дипломного дизайн-проекта по законам колористики и цветоведения 7.Поиск различных видов и способов подачи проектной графики дипломной работы в соответствии с тематикой и задачами проекта 8.Оформление разделов пояснительной записки	54
Тема 1.4 Оформление отчётных документов по практике	Содержание	
	1. Оформление эскизного материала к итоговому просмотру; 2.Оформление отчетной документации по практике (дневник практики) 3.Просмотр отчетной документации по практике, эскизного материала и разделов пояснительной записки, выполненных в ходе преддипломной практики.	12
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся (далее – Профильные организации).

База прохождения производственной практики должна быть укомплектована оборудованием, техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся. База практики должна обеспечивать безопасные условия труда для обучающихся.

При определении мест производственной практики (по профилю специальности) для лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. С.Михайлов, Л.Кулеева. Основы дизайна. – М.: Союз Дизайнеров, 2002.
2. С.Васин, А.Талащук, Ю.Назаров, Л.Морозова, В.Сумароков. Проектирование в графическом дизайне. – М.: Машиностроение-1, 2007.
3. К.Ньюарк. Что такое графический дизайн?. – М.: АСТ: Астрель, 2005.
4. Э.Рудер. Типографика. Учебник по оформлению печатной продукции. – printed in Poland 7 th edition, 1998
5. И. Иттен. Искусство формы. – М.: Издатель Д.Аронов. 2001.
6. Франсис Д.К. Чинь Архитектурная форма, пространство, композиция. Перевод с англ. Е. Нестерова. – М.: АСТ: Астрель, 2010 – 432 с.
7. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход) : Учебник, 2-е издание, дополненное и исправленное. М.: «Архитектура-С», 2009.-480 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Материалы Всероссийской научно-методической конференции. Композиционная подготовка в современном архитектурно-художественном образовании. Екатеринбург. 2003.
2. В.Папанек. Дизайн для реального мира. – М.: Издатель Д.Аронов. 2004.
3. М.О.Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне, архитектуре. – М.-Ростов-на-дону. Издательский центр «Март». 2003.
4. Г.Симмонс. Рисунок рапидографом. – Минск: Попурри. 2004.
5. Методические материалы. Серия «Дизайн-образования». Уральская школа дизайна (опыт подготовки дизайнеров в Свердловском архитектурном

институте). – М. 1989.

6. Коллекция японских торговых марок и логотипов. – Токуо. 1988.
7. Степанов А.В. и др. Объемно-пространственная композиция. Учеб. для вузов- М.: Издательство «Архитектура-С», 2003.-256 с.

Отечественные журналы:

1. «{кАк)» - журнал о графическом дизайне.
2. «Индекс»
3. «Д.Журнал»
4. «WEB проекты»
5. «Проектор» - профессиональный журнал о дизайне)
6. Проект International (Россия) - Очень интересный дайджест архитектурно-дизайнерских новостей.
7. Designer (Россия) - освещает вопросы коммуникативного дизайна.
8. Identity (Россия) - Молодой качественный журнал, интересно пишущий о брэндинге и дизайне.

Зарубежные журналы:

1. «Interni»
2. «DesignCollector»
3. I.D. | The international design magazine (США) - Ведущий американский журнал, посвященный искусству, бизнесу и культуре дизайна.
4. Итальянский журнал DOMUS - Легендарное издание по архитектуре и дизайну ()
5. Digital Creative Arts (Великобритания) - Хороший прикладной журнал о графическом дизайне. Подробные рассказы и мастер-классы (как что сделать).
6. Wallpaper (Великобритания) – русское издание - взвешенный взгляд на дизайнерские объекты.

Интернет-ресурсы:

1. <http://kak.ru/magazine/>
2. welovetypography.com
3. <http://peopleofdesign.ru/index.php?p=4>
4. <http://www.free-lance.ru/users/gabychev>
5. <http://www.society-of-designers.ru/?id=819>
6. <http://www.designet.ru/events/newsline/?id=43498>
7. <http://jurnalik.ru/fotografia-dizajn>
8. <http://kak.ru/magazine/>
9. <http://www.projector-magazine.ru>
10. М.А.Пресняков. Перспектива. Учебное пособие.
<https://znanium.ru/read?id=399796>
- 11.3. А.А.Павлова, Е.Ю.Британов. Перспектива: Учебное пособие по графике и дизайну для студентов факультетов технологии и предпринимательства педагогических вузов. <https://znanium.ru/read?id=199766>

12. ЭБС Знаниум // Режим доступа: <https://znanium.ru/>
13. Стиль и формообразование интерьера жилища в советский и постсоветский периоды как опыт эстетизации российской повседневности : монография / В.А. Плеханова, Н.А. Коноплева. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 332 с. ISBN 978-5-4499-2854-2 <https://znanium.ru/read?id=442484>
14. Дизайн всего: Как появляются вещи, о которых мы не задумываемся / Скотт Беркун ; Пер. с англ. – М. : Альпина Паблишер, 2022. – 192 с. ISBN 978-5-9614-7513-5 <https://znanium.ru/read?id=441572>
15. Экспертиза проектов дизайна : учебное пособие / Я.Ю. Ленсу. – Минск : Вышшая школа, 2022. – 128 с. : ил. ISBN 978-985-06-3475-7 <https://znanium.ru/read?id=438933>
16. Дизайн интерьера / Наталия Митина. – 4-е изд. – М. : Альпина Паблишер, 2016. – 302 с. – Серия «Как открыть свое дело». ISBN 978-5-9614-5559-5 <https://znanium.ru/read?id=427210>

3.3. Общие требования к организации производственной практики

Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между образовательными организацией СПО и профильными организациями.

В период прохождения производственной практики обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП-П по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Производственная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители практики от образовательной организации и от профильной организации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Индекс ПП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПП 01 Производственная практика (исполнительская)	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами;	Компонуется человека и окружающую предметную среду в заданном формате - Передает пропорции человека и предметно-пространственной среды; - Передает движение фигуры человека, взаимное расположение предметов окружающей среды; - Передает свето-теневые и пространственные отношения при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды; - Передает тональные и цветовые отношения при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды.	Отчет по практике. Бальная оценка.)
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;	Проведенная работа по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполненные необходимые предпроектные исследования - соответствует индивидуальной теме исследований; - отличается полнотой информации; - логически и последовательно выстроена; - современна и актуальна; - содержит выводы о возможности практического применения данных исследований.	Отчет по практике. Бальная оценка.
	ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект;	- формирует техническое задание на дизайн-проектирование с учетом брифа и требований заказчика; - выполняет поисковые эскизы (не менее 3-х вариантов); - выполняет эскизы в цвете (не менее 3-х вариантов).	Компетентностно-ориентированное задание. Заполненный бланк технического задания. Поисковые эскизы. Эскизы в цвете.
	ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла;	- Последовательно, поэтапно выполняет работу над проектом; - Формулирует цели, задачи и концепцию проекта; - Проектирует объект в соответствии с функциональным назначением и эстетическими требованиями;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении работ на различных этапах производственной практики Отчет по практике. Бальная

		- Проектирует объект, обладающий новизной, своеобразием;	оценка.
ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования;		- формирует концепцию проекта; - выполняет поисковые эскизы проекта; - выполняет эскизы в цвете; - осуществляет подбор материалов; - выполняет чертеж проекта; - выполняет графическую и макетную подачу проекта; - составляет пояснительную записку к проекту.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении работ на различных этапах производственной практики Отчет по практике. Бальная оценка.
ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок;		- выполняет графическую подачу проекта; - выполняет необходимую техническую документацию к проекту (чертежи); - выполняет необходимую текстовую сопроводительную документацию к проекту.	Графическая подача проекта, пояснительная записка к проекту. Бальная оценка.
ПК(В) 1.7. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна;		- соблюдает методическую последовательность и поэтапность при работе над проектом; - применяет методы модульности и комбинаторики при работе над проектом; - соблюдает принципы новизны, актуальности, пользы, эстетичности дизайн-объекта; - учитывает эргономические требования при проектировании.	Визуализация объекта проектирования и (или) графическая подача проекта. Бальная оценка.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.		Распознаёт задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; -Анализирует задачу и/или проблему и выделять её составные части; -Определяет этапы решения задачи; -Выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -Составляет план действия; определить необходимые ресурсы; -Владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; -Реализовывает составленный план; -Оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.

ОК.02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Определяет задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; -Планирует процесс поиска; -Структурирует получаемую информацию; -Выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; -Оформлять результаты поиска	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка
ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	-Определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - Применяет современную научную профессиональную терминологию; Определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК.05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-Грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК.06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	-Описывает значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК.07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-Соблюдает нормы экологической безопасности; -Определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.	Отчет по практике.
ОК.09. Использовать информационные технологии в профессиональной	-Применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -Использует современное	Защита практики, накопительная отметка.

	деятельности	программное обеспечение	
	ОК.10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	-Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), -Понимает тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -Строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Писшет простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы	Защита практики, накопительная отметка
ПП 02 Производственная практика (педагогическая)	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	- разрабатывает план-конспект урока; - проводит урок в соответствии с разработанным планом-конспектом урока; - разрабатывает и изготавливает методическое/наглядное пособие для проведения практического занятия;	Отчет по практике, презентация открытого урока. Бальная оценка
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	- учитывает возрастные особенности при разработке, подготовке и проведении учебного занятия; - учитывает уровень подготовленности обучающихся при разработке, подготовке и проведении занятия; - учитывает пройденный на предыдущих занятиях материал при проектировании урока.	Отчет по практике, презентация проведенного урока. Бальная оценка.
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия	- устанавливает соответствие содержания проведенного урока поставленным целям и задачам; - устанавливает соответствие методов и средств поставленным целям и задачам;	Отчет-анализ проведенного урока. Выводы.

	содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	- корректирует собственную деятельность.	
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	- учитывает возрастные особенности при разработке, подготовке и проведении учебного занятия; - учитывает уровень подготовленности обучающихся при разработке, подготовке и проведении занятия; - учитывает пройденный на предыдущих занятиях материал при проектировании урока.	Отчет по практике, презентация проведенного урока. Бальная оценка.
	ПК2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	- понимает педагогическую целесообразность во взаимоотношениях с родителями (законными представителями) обучающихся; - устанавливает педагогически целесообразные взаимоотношения.	Решение ситуационных задач. Бальная оценка.
	ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	- включает в план-конспект урока воспитательные цели урока; - применяет приемы воспитательной деятельности в процессе проведения урока; - составляет план воспитательной деятельности преподавателя в соответствии с планом воспитательной деятельности ОУ	План-конспект урока. План воспитательной деятельности преподавателя.
	ПК (В) 2.7. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению	- планирует учебное занятие по направлению «Дизайн» с учетом возрастных, психологических, творческих способностей обучающихся; - проводит учебное занятие по направлению «Дизайн»	План-конспект учебного занятия, презентация проведенного занятия. Бальная оценка.

дизайн.		
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Распознаёт задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; -Анализирует задачу и/или проблему и выделять её составные части; -Определяет этапы решения задачи; -Выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -Составляет план действия; определить необходимые ресурсы; -Владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; -Реализовывает составленный план; -Оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка
ОК.02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Определяет задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; -Планирует процесс поиска; -Структурирует получаемую информацию; -Выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; -Оформлять результаты поиска	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка
ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	-Определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - Применяет современную научную профессиональную терминологию; Определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК.05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-Грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке.	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК.06. Проявлять гражданско-патриотическую	-Описывает значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения.	Выполнение заданий практики профессиональной направленности.

	позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения		Накопительная отметка.
	ОК.07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-Соблюдает нормы экологической безопасности; -Определят направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.	Отчет по практике.
	ОК.09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	-Применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -Использует современное программное обеспечение	Защита практики, накопительная отметка.
	ОК.10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	-Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), -Понимает тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -Строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Писшет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	Защита практики, накопительная отметка
ПП 03 Производственная практика (художественно-оформительская)	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	-Работает с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации -Использует средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации -Использует компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении работ на различных этапах производственной практики Отчет по практике. Бальная оценка.

	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.	-Соблюдает последовательность выполнения подготовительных работ, -Обрабатывает заготовки для изготовления конструкций основ, -Подготавливает рабочие поверхности, грунтовывать их, -Использует приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика), -Наносит надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов, - Производит разметку по готовым шаблонам и трафаретам, наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест, -Увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры.	Отчет по практике. Бально-рейтинговая оценка.
	ПК 5.1. Выполнять шрифтовые работы простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам;	-Работает по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочкам, гуашью и тушью по неколерованной бумаге.	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка
	ПК 5.3. Подготавливать поверхности под роспись;	-Выполняет художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика), - Выполняет роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом, использовать различные техники обработки материалов.	Отчет по практике. Бально-рейтинговая оценка.
	ОК.01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	-Распознаёт задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; -Анализирует задачу и/или проблему и выделять её составные части; -Определяет этапы решения задачи; -Выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -Составляет план действия;	Отчет по практике. Бально-рейтинговая оценка.

		определить необходимые ресурсы; -Владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; -Реализовывает составленный план; -Оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	ОК.02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	-Определяет задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; -Планирует процесс поиска; -Структурирует получаемую информацию; -Выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; -Оформлять результаты поиска	Отчет по практике. Бально-рейтинговая оценка.
	ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	-Определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - Применяет современную научную профессиональную терминологию; Определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
	ОК.05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-Грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
	ОК.06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	-Описывает значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
	ОК.07. Содействовать сохранению	-Соблюдает нормы экологической безопасности; -Определят направления	Отчет по практике.

	окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.	
	ОК.09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	-Применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -Использует современное программное обеспечение	Защита практики, накопительная отметка.
	ОК.10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	-Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), -Понимает тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -Строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Писшет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Защита практики, накопительная отметка
ПП 03 Производственная практика по освоению профессии 11811 Декоратор витрин	ПК 3.1. Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника	- выполняет коллеровку необходимого количества краски для маскинга при помощи коллеров в соответствии с эскизом художника; - выполняет маскинг оборудования для витрины в соответствии с эскизами художника, используя краску, валик, кисти; - оформляет стены витрины в соответствии эскизами художника; - выполняет резку декоративных элементов витрины из виниловой пленки на плоттере; - наносит декоративные элементы оформления витрины из виниловой пленки при помощи монтажной сетки; - производит уборку рабочего места после выполненных работ; - расставляет товар в витрине.	Отчет по практике, презентация выполненного по эскизам художника оформления витрины.
	ПК (В) 3.2. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области	- выполняет исследование трендов в витринистике; - составляет мудборд в соответствии с трендами, техническим заданием и предпочтениями заказчика; - выполняет поисковые эскизы,	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении работ на различных этапах производственной практики

декорирования витрин	различные варианты решения творческой задачи; - выполняет эскиз-подачу витрины в цвете; - выполняет чертежи в масштабе (план пола, развертки стен); - составляет список необходимой мебели, оборудования и элементов декора; - составляет тайминг на выполнение работ по декорированию витрины.	Отчет по практике. Бальная оценка.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- Планирует деятельность по решению задач в рамках заданных (известных) технологий, в т.ч. выделяя отдельные составляющие технологии - Называет ресурсы для решения поставленной задачи в соответствии с заданным способом деятельности	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении работ на различных этапах производственной практики Отчет по практике. Бальная оценка.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-Выделяет из содержащего избыточную информацию источника информацию, необходимую для решения задачи. -Извлекает информацию по одному основанию из одного или нескольких источников, содержащих избыточную в отношении задачи информационного поиска информацию систематизирует информацию в рамках заданной простой структуры. -Выделяет в источнике информации вывод и \ или аргументы, обосновывающие определенный вывод..	Защита практики, накопительная отметка
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	-Планирует деятельность по решению задачи профессионального и личностного развития, в т.ч. повышения квалификации. -Выделяет отдельные составляющие самообразования. -Применяет необходимые умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.	Защита практики, накопительная отметка
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-Участвует в групповом обсуждении, высказываясь в соответствии с заданной процедурой и по заданному вопросу. -Соблюдает нормы публичной речи и регламент, использует	Защита практики, накопительная отметка

	паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи. -Извлекает из устной речи (монолог, диалог, дискуссия) основное (общее) содержание фактической информации.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-Выделяет из содержащего избыточную информацию источника информацию, необходимую для профессиональной деятельности -Систематизирует информацию в рамках заданной простой структуры и анализирует полученную информацию -Использует проанализированную информацию для проектной деятельности	Отчет по практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Во время прохождения практики и в процессе защиты практики демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Наблюдение за процессом прохождения практики, защита практики, накопительная отметка
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-Экономное расходование ресурсов при проектировании дизайн-проекта. -Применение знаний по основам пожарной безопасности, основам безопасности жизнедеятельности. -Выполнение работ с соблюдением техники безопасности.	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК 09. Пользоваться профессиональной	Грамотное заполнение отчетной документации по производственным практикам.	Отчет по практике. Экспертная оценка.

	документацией на государственном и иностранном языках.		
	ОК.10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	-Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), -Понимает тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -Строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Писшет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Защита практики, накопительная отметка
ПДП 00 Производственная практика (преддипломная)	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами;	- Компонует человека и окружающую предметную среду в заданном формате - Передает пропорции человека и предметно-пространственной среды; - Передает движение фигуры человека, взаимное расположение предметов окружающей среды; - Передает свето-теневые и пространственные отношения при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды; - Передает тональные и цветовые отношения при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды.	Просмотр. Экспертная оценка.
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;	Проведенная работа по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполненные необходимые предпроектные исследования - соответствует индивидуальной теме исследований; - отличается полнотой информации; - логически и последовательно выстроена; - современна и актуальна; - содержит выводы о возможности практического применения данных исследований.	Реферат. Бальная оценка.
	ПК 1.3. Формировать	- Формирует техническое задание на дизайнерскую продукцию,	Компетентностно-ориентированное задание.

	техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект;	которое в полном объеме отражает необходимые и достаточные условия для выполнения дизайнерской продукции	Бальная оценка.
	ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла;	Выполняет визуализацию проектируемого объекта и (или) графическую подачу дизайн-проекта, используя компьютерные технологии.	Визуализация объекта проектирования и (или) графическая подача проекта. Бальная оценка.
	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования;	- Последовательно, поэтапно выполняет работу над проектом; - Формулирует цели, задачи и концепцию проекта; - Проектирует объект в соответствии с функциональным назначением и эстетическими требованиями; - Проектирует объект, обладающий новизной, своеобразием; - Выполняет графическую и макетную подачу проекта	Пояснительная записка к проекту. Бальная оценка.
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок;	- осуществляет выбор материалов из существующего современного многообразия с учетом свойств, эксплуатационных качеств, необходимых для конкретного объекта проектирования; - учитывает технологии изготовления, продиктованные особенностями современного производственного оборудования.	Компетентностно-ориентированное задание
	ПК (В) 1.7. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна.	- Творческие задачи решает художественными специфическими средствами; - Находит новые образно-пластические решения; - Выполняет дизайн-проект в соответствии с заданием на проектирование;	Портфолио спроектированных объектов, выполненных дизайн-проектов. Экспертная оценка.
	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	-демонстрация интереса к будущей профессии.	Наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе освоения модуля. Экспертная оценка.
	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области педагогической деятельности,	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Составление плана-конспекта занятия.

	интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-оценка эффективности и качества выполнения.	
	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	-решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области образования, культуры и искусства.	Отчет по практике. Отзыв о прохождении практики.
	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	-осуществление поиска и анализа необходимой информации из различных источников для решения проблемы;	Контроль самостоятельной работы Экспертная оценка.
	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	- демонстрация и применение навыков использования информационно-коммуникационных технологии в профессиональной деятельности; применение знаний и навыков самостоятельной деятельности в системе Интернет; поиск и анализ информации из различных источников;	Подготовка электронной презентации занятия по заданной теме. Публичная презентация урока с использованием информационно-коммуникационных технологий.
	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционног	взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями структурных подразделений, в ходе обучения владение навыками работы в команде, постановка цели и достижение результата, толерантное общение с обучающимися, коммуникабельность;	Интерпретация результатов наблюдения за обучающимися. -Экспертная оценка.

	о поведения.		
	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению , применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Студент адекватно ставит цели и мотивирует деятельность подчиненных, организывает и контролирует их работу, принимает на себя ответственность за результат выполнения задания	Отчет по практике. Отзыв о прохождении практики.