HXT-2024

УΤ	BEI	РЖІ	ĮЕН
-	$\boldsymbol{\nu}$		4

Приказом № <u>01-20/205</u> от « <u>16</u> _» _	апреля	2024Γ
Директор ГАПОУ КТиХО		
С.М. Медв	едева	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам/хореографическое творчество) государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Уровень образования: основное общее образование

Форма обучения - очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Год начала подготовки по $У\Pi - 2024$

Приказ об утверждении ФГОС СПО: от 12.12.2022г. №1099

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам (в т.ч. промежуточная аттестация)	Учебная практика	Производственная практика	Производственная практика (преддипломная)	ГИА	Каникулы	Всего (по курсам)
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1 курс	39	3	0	0	0	10	52
ІІ курс	37	4	0	0	0	11	52
III курс	31	4	6	0	0	11	52
IV курс	27	3	2	3	6	2	43
Всего	134	14	8	3	6	34	199

3. Перечень кабинетов, аудиторий, учебных классов и др. для подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам/хореографическое творчество).

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, географии и обществознания;

физики и химии;

иностранного языка;

гуманитарных дисциплин;

народного художественного творчества;

безопасности жизнедеятельности;

пластической анатомии;

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля

«Художественно-творческая деятельность» (по видам);

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля

«Педагогическая деятельность»;

психологии;

технических средств.

Учебные классы:

для групповых теоретических занятий; для групповых практических занятий (репетиций);

для индивидуальных занятий.

Учебные аудитории:

с зеркалами, станками

Гримерная

Костюмерная

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

Залы:

библиотека;

читальный зал с выходом в сеть Интернет; театрально-концертный (актовый) зал;

4. Пояснительная записка

4.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена

- 4.1.1. Настоящий учебный план образовательной программы по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам/хореографическое творчество) разработан в соответствии с требованиями следующих документов:
- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ред. от 03.07.2016, с изменениями и дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.01
 Народное художественное творчество (по видам), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «12» декабря 2022г. № 1099 (зарегистрирован в Минюсте России 19.01.2023г. № 72067);
- Профессиональный стандарт 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «22» сентября 2021г. №652н;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от «7» июня 2012г. № 24480) с изменениями и дополнениями;
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023г. №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023г. № 74228);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022г. №762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 21.09.2022г. № 70167);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22марта 2021г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2021г. № 63180);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (зарегистрировано в Минюсте России 11.09. 2020 г. № 59778) (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021г. № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021г. №66211);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.10.2022г. № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022г. № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г.
 №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (в редакции от 25.09.2023);
- Распоряжение Минпросвещения России от 30.04.2021 № Р-98 «Об утверждении концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 25.08.2021г. № Р-198 «Об утверждении Методик преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;
- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей (части) основных профессиональных образовательными в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области;
- Устав государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти», утвержденный приказом министерства образования и науки Самарской области от 31.01.2022г. №18-од.;
- Положение об учебном плане основной образовательной программы среднего профессионального образования ГАПОУ КТиХО (Приказ № 01-20/29а от 26.01.2023г.).

4.2. Организация образовательного процесса и режим занятий

- 4.2.1. Начало учебного года 1 сентября, окончание в соответствии с календарным учебным графиком.
- 4.2.2. В учебных циклах образовательной программы выделен объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и вне взаимодействия с преподавателем (внеаудиторной самостоятельной работы студентов). Для всех видов занятий продолжительность академического часа составляет 45 минут.
- 4.2.3. Суммарный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часа в неделю, включая все виды работы во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную работу по освоению программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ). При организации практической подготовки в форме практики никаких других обязательных занятий не планируется.
- 4.2.4. Продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней.
- 4.2.5. Консультации входят в общий объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем и проводятся за счет часов, отведенных на дисциплину/МДК, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем исходя из специфики изучения учебного материала. Консультации фиксируются диспетчером учебной части в расписании и преподавателем в журнале теоретического обучения.

- 4.2.6. В период обучения на предпоследнем курсе с юношами проводятся учебные сборы (письмо МО РФ от 13.04.1999г. № 16-51-64 ин/16-13).
- 4.2.7. Общий объем каникулярного времени составляет 34 недели:
- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе 2 недели в зимний период.
- 4.2.8. Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника (в т.ч. обеспечению гармоничного физического развития) и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.
- Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.
- 4.2.9. Трудоемкость дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 час., что соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности.
- 4.2.10. Для закрепления знаний и формирования умений учебным планом запланированы лабораторные и практические занятия, что позволяет более детально и качественно сформировать умения у всех категорий обучающихся. Обязательным компонентом при выполнении обучающимися лабораторных и практических занятий являются задания с использованием персональных компьютеров.
- 4.2.11. Учебным планом ППССЗ предусмотрено выполнение двух курсовых работ: в ПМ 01 по МДК 01.01 Технология хореографической подготовки и в ПМ 03 по МДК 03.01. Основы управленческой деятельности. Курсовые работы реализуется в пределах времени, отведенного на изучение МДК профессионального модуля. При выполнении курсовых работ обучающимся оказываются консультации. Формой контроля выполненной курсовой работы является её защита, которая проходит в соответствии с графиком защиты в рамках консультационных часов и фиксируются диспетчером учебной части в расписании.
- 4.2.12. По междисциплинарным курсам ПМ 01 Организация художественно-творческой деятельности в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий.
- 4.2.13. Часть образовательной программы, реализуемой в форме практической подготовки, составляет 78% от объема учебных циклов образовательной программы.

Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется практическая подготовка в форме практики (учебной практики (14 нед.), производственной практики (8 нед.) и преддипломной практики (3 нед.)).

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений и приобретение первоначального практического опыта, для последующего освоения общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. Учебная практика (по композиции и постановке танца, классическому танцу, народному танцу, современному танцу) организована в учебных классах и аудиториях колледжа, реализуется при освоении обучающимися ПМ 01 рассредоточено (путем чередования по дням с теоретическими занятиями).

Производственная практика направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между образовательным учреждением и этими организациями. Базами производственной (педагогической) практики являются детские школы искусств, детские художественные школы, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Производственная практика (в ПМ 01 - исполнительская – 2 недели; в ПМ 02 - педагогическая – 4 недели; в ПМ 03 - организационно-управленческая -2 недели) проводится концентрированно.

Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломной работы в организациях, направление деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика проводится непрерывно (3 недели).

4.3. Общеобразовательный цикл

- 4.3.1. Освоение ППССЗ на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. В соответствии с требованиями ФГОС СПО, объем образовательной программы среднего общего образования составляет 1476 час.
- Общеобразовательный цикл состоит из обязательных учебных предметов, включая индивидуальный проект, дополнительных учебных предметов, курсов, а также учебных предметов по выбору. Обязательная часть общеобразовательного цикла составляет 60%, часть, формируемая участниками образовательных отношений 40% (в соответствии с ФГОС СОО/ФОП СОО).
- За счет часов вариативной части ОП СОО в учебный предмет ОУП 11. Физика интегрирован учебный модуль «Астрономия»; в учебный предмет ОУП 03. История «Россия моя история»; в содержание программы учебного предмета ОУП 04. Обществознание разделом включается учебный элемент модельной программы «Нравственные основы семейной жизни.
- 4.3.2. Учебные предметы «Литература», «Иностранный язык», «Обществознание» определяют гуманитарный профиль профессионального образования и изучаются углубленно с учетом специфики получаемой специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).
- 4.3.3. Изучение учебных предметов общеобразовательного цикла осуществляется на 1 и 2 курсах, умения и знания, полученные обучающимися при освоении учебных предметов общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин социально-гуманитарного и общепрофессионального циклов образовательной программы.
- 4.3.4. Учебным планом ППССЗ предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного из учебных предметов и завершается публичной защитой.
- 4.3.5. Промежуточная аттестация по предметам общеобразовательного цикла проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов. Экзамены предусмотрены по учебным предметам «Русский язык», «Математика» и «Литература» и «Обществознание».

4.4. Формирование вариативной части ППССЗ

4.4.1. Вариативная часть образовательной программы (1296 час.) распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с требованиями профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и предложениями работодателей.

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам учебного плана представлено в таблице:

		Распределе	ение вариативі циклам, (час.		
	Наименование дисциплин,			<i>)</i> м числе	
Индекс	профессиональных модулей, МДК	учебная нагрузка обучающихся, (час.)	на увеличение объема УД, МДК, практик (час.)	на введение дополнительных УД, МДК, (час.)	Обоснование
СГ 06	Общие компетенции	62	-	62	Концепция формирования вариативной составляющей
	профессионала (по уровням)			0.5	(части) ОПОП в Самарской области, получение
СГ 07	Социально-значимая деятельность	36	-	36	дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в
ОП 07	Основы	32	-	32	соответствии с запросами регионального рынка труда.
	предпринимательства				Формирование аспектов ОК 03.
ОП 05	Биомеханика и физиология движений	32	-	32	Предложения работодателей (акт согласования ППССЗ с работодателем)
ОП 06	Экологические основы природопользования	32	-	32	Формирование аспектов ОК 07.
ПМ 01.	Организация художественно-творческой деятельности	792	792	-	Предложения работодателей (углубленное изучение тем и отработка танцевальных навыков)
ПМ 02.	Педагогическая деятельность	168	168	-	Предложения работодателей (отработка практических навыков по формированию ПК 2.2., ПК 2.3.)
ПМ 03.	Организационно- управленческая деятельность	70	36	34	Предложения работодателей (формирование аспектов ОК 07, отработка практических навыков работы с любительским творческим коллективом)
ПДП 00	Производственная практика (преддипломная)	72	72	-	Углубление первоначального профессионального опыта, подготовка к самостоятельной трудовой деятельности
	Всего	1296	1068	228	

4.5. Порядок аттестации обучающихся

- 4.5.1. Текущий контроль проводится по изученным темам дисциплин и МДК в форме опросов, контрольных работ, отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением фонда оценочных средств (тесты), накопительных систем оценивания. Оценочные материалы текущего контроля разрабатываются преподавателями заблаговременно по каждой дисциплине, МДК (если темы МДК преподают разные преподаватели, то по каждой теме МДК), по каждому виду работ на практике, согласуются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются заместителем директора по УМР и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.
- 4.5.2. Промежуточная аттестация планируется для оценки уровня освоения дисциплин и оценки общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций обучающихся. Формы оценочных ведомостей для промежуточной аттестации устанавливает администрация образовательной организации. Оценочные материалы на учебную группу по каждому показателю оценки результата освоения каждой ПК, разрабатываются преподавателями и мастерами производственного обучения заблаговременно, согласуются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются заместителем директора по УМР и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.
- 4.5.3. Формами промежуточной аттестации являются: экзамен (Э), дифференцированный зачет (ДЗ), зачет (З). Форма промежуточной аттестации по предметам, учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составным частям междисциплинарным курсам и практикам отражается в графе 3 настоящего учебного плана.
- 4.5.4. Формой аттестации по МДК 01.02 Хореографическая подготовка ПМ 01 является класс-концерт по каждому из разделов обязательной и вариативной части МДК (классический танец, народный танец, современный танец, историко-бытовой танец, русский танец).
- 4.5.5. Экзамен по профессиональному модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения образовательной программы» ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Итогом проверки является однозначное решение: «вид деятельности освоен/не освоен». Экзамен по профессиональному модулю проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену по профессиональному модулю является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля МДК и предусмотренных практик.
- 4.5.6. Промежуточная аттестация проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или составной части профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Экзамены рассредоточены в семестре и чередуются с днями учебных занятий. Экзамен проводится на следующий день после завершения освоения соответствующей программы (время на подготовку к экзамену не выделяется).
- 4.5.7. Оценку всех ОК, указанных в ФГОС по каждой дисциплине, профессиональному модулю, осуществляют все преподаватели дисциплин, разделов и тем МДК, по каждому виду учебной деятельности в процессе освоения ППССЗ в форме наблюдения и оценки (интерпретации) на теоретических, лабораторных и практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на учебной и производственной практике, участии в общественной, спортивной, проектно-исследовательской деятельности, при соблюдении обучающимся внутреннего распорядка колледжа

- 4.5.8. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами организаций, где была организована практика.
- 4.5.9. Государственная итоговая аттестация (далее ГИА) проводится с целью установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС и работодателей. ГИА проводится в форме государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» и защиты дипломной работы «Показ и защита творческой работы».

ГИА включает подготовку (4 недели) и защиту дипломной работы (1 неделя) и государственный экзамен по междисциплинарным курсам ПМ 02 Педагогическая деятельность (1 неделя). Временной интервал между разделами государственной итоговой аттестации составляет не менее 3-х дней. Критерии оценок ГИА разрабатываются образовательным учреждением.

Государственный экзамен по педагогической подготовке включает вопросы теории, истории и практики хореографического искусства, педагогики и методики преподавания творческих дисциплин.

Дипломная работа направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Обязательное требование к дипломной работе — соответствие тематики содержанию профессионального модуля ПМ 01. «Организация художественно-творческой деятельности». Тематика и руководители дипломных работ определяются заранее не позднее октября месяца четвертого курса и доводятся до студентов не позднее 2-х месяцев до начала производственной практики (преддипломной). Темы дипломных работ определяются ведущими преподавателями по специальности совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, обсуждаются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются директором колледжа. Подготовка дипломной работы сопровождается консультациями. Руководители (консультанты) разрабатывают графики консультаций и выполнения дипломной работы. Консультации проводятся за счет лимита времени, отведенного на руководство дипломной работой.

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Зам. директора по УМР И.И. Уренева

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель методического объединения «НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

А.В. Самойлова

Руководитель методического объединения преподавателей общеобразовательных дисциплин

Е.П. Шейкина

2. План учебного процесса

i			2. илан учеоного процесса													чающихся, (час.) Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час.)																	
		Φ	ормы	пром	иежут	очно	й аттес	тации	зки			Уче	бная на	грузка	обуча	ющих	ся, (час.)					Распред	целені	ие уче	бной	нагр	узки п	кур	сам и	семест	рам (ча	ıc.)	
									нагрузки	з в форме подготовки	ая	работа	обучаюі	цихся во	взаимо	действ	ии с препо	одавате	елем		1 кур	;		2 ку	урс			3 кур	ю		∠	4 курс	
									ной	фор	учебная			по УД и	МДК					1 семес	TD 2	семестр	3 ces	естр	4 сем	ecrn	5 семес	TD 6	семес	TD 7 Ce	еместр	8.0	семестр
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	естр	естр	естр	естр	естр	стр	естр	arem	сле в		ÄÄ	•		ie	g.	и снная :а	ии	-	17 нед		25 нед.	17 I		24 H		17 нед		24 нед		нед.		4 нед.
	mozymu, rigge, ipakriik	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	объём образов	в том числе і практической п	самостоятельная работа	всего занятий	теоретическог обучения	лтз	индивидуальнь занятия	курсовая работа (проект)	учебная в производстве практика	консультации	экзамены	занятия	учебные	занятия	учебные занятия	CP	учебные занятия	CP	учебные занятия	СР	занятия	учебные	CP	учебные занятия	СР
1	2					3			4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		16	1	7	18	3	19		20		21		22
ООЦ 00	Общеобразовательный цикл			0	3/12	д3/4	Э		1476	658	63	1413	731	658	0	0	0	12	12														
ОУП 00	Обязательные учебные предметы			0	3/10	д3/4	Э		1334	621	61	1273	628	621	0	0	0	12	12														
ОУП 01	Русский язык		Э						98	34	2	96	54	34				4	4	34	6	2 2											
ОУП 02	Литература			Э					239	46	4	235	181	46				4	4	62	2 7	8 2	95										
ОУП 03	История		ДЗ						142	57	2	140	83	57						50	9	0 2											
ОУП 04	Обществознание				Э				146	38	2	144	106	38									32		112	2							
ОУП 05	География		ДЗ						39	8	3	36	28	8						16	2	0 3											
ОУП 06	Иностранный язык		ДЗ						164	160	2	162	2	160						68	9	4 2											
ОУП 07	Математика			Э					108	70	2	106	28	70				4	4	32	4	4	30	2									
ОУП 08	Информатика			ДЗ					76	50	2	74	24	50							4	2	32	2									
ОУП 09	Физическая культура	ДЗ	ДЗ						76	74	0	76	2	74						32	4	4											
ОУП 10	Основы безопасности и защиты Родины		ДЗ						56	36	0	56	20	36						18	3	8											
ОУП 11	Физика		ДЗ						66	24	2	64	40	24						16	4	8 2											
ОУП 12	Химия				ДЗ				44	12	2	42	30	12											42	2							
ОУП 13	Биология				ДЗ				44	12	2	42	30	12											42	2							
*	Индивидуальный проект								36	0	36	0	0	0						1	5	21											
дупк 00	Дополнительные учебные предметы, курсы			(03/2,	[3/0 3)		142	37	2	140	103	37	0	0	0	0	0														
ДУПК 01	Культура речи			ДЗ					32	14	2	30	16	14									30	2									
ДУПК 02	История мировой культуры						ДЗ		110	23	0	110	87	23													58		52				
УВП 00	Учебные предметы по выбору			(03/1,	I3/0 3)		39	4	0	39	35	4																			
УВП 01	Родной язык/Родная литература/Второй иностранный язык*						Д3*		39	4	0	39	35	4													17	2	22				
СГ 00	Социально-гуманитарный цикл				13/7,	цз/1 Э)	•	568	475	16	552	71	475	0	0	0	0	6														
СГ 01	История России			ДЗ					38	12	4	34	22	12									34	4									
СГ 02	Иностранный язык в профессиональной деятельности							3	166	154	6	160	0	154					6				26		30	2	28	1	30 2	2 24		22	2
СГ 03	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ		68	46	0	68	22	46															68				
СГ 04	Физическая культура				ДЗ		ДЗ	Д	3 166	156	6	160	4	156									28		30	2	26	3	30 2	2 24		22	2
СГ 05	Основы финансовой грамотности				ДЗ				32	16	0	32	16	16											32								
СГ 06	Общие компетенции профессионала (по уровням)					ДЗ			62	55	0	62	7	55						18			18				26						
СГ 07	Социально-значимая деятельность							3	36	36	0	36	0	36						4		1	4		6		4		6	4		4	
•									•												•							•					

1	2				3				4	5		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		16	17	7	18		19		20		21		22
ОП 00	Общепрофессиональный цикл			03	/4д3	3/3			52	4 84	6	20	504	342	144	0	0	0	0	18														
ОП 01	Народное художественное творчество							Э	17	6 54	1	6	170	110	54					6						42		36	2	30	2 30		32	2
ОП 02	Социально-культурная деятельность					Э			90) 6		4	86	74	6					6						54	2	32	2					
ОП 03	История искусства							ДЗ	94	1 20)	6	88	68	20															16	30	2	42	4
ОП 04	Педагогика						Э		68	3 20)	4	64	38	20					6								32		32	4			
ОП 05	Биомеханика и физиология движений			,	Ţ 3				32	2 12	2	0	32	20	12											32								
ОП 06	Экологические основы природопользования				,	ДЗ			32	2 6		0	32	26	6													32						
ОП 07	Основы предпринимательства						Д	[3	32	2 26	ó	0	32	6	26																32			
П 00	Профессиональный цикл			03/	11дз	3/12)		315	56 225	58	55	3101	663	1199	243	24	900	0	72														
ПМ 00	Профессиональные модули			03/	10дз	3/12)		304	18 225	58	55	2993	663	1199	243	24	792	0	72														
ПМ 01	Организация художественно-творческой деятельности			03	3/3д3	в/9Э			224	13 187	76	19	2224	288	1045	243	12	576	0	60														
МДК 01.01	Технология хореографической подготовки	ДЗ	Э		Э		Э	Э	50	7 33	0	19	488	134	229	89	12	0	0	24														
01.01.01	Композиция и постановка танца								34	4		17	327	27	175	89	12			24	34	45		34		48		34		48	34		50	17
	индивидуальные занятия								89)		0	89								10	10		10		10		10		10	10		19	
01.01.02	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографии								40)		2	38	16	22							38	2											
01.01.03	Основы музыкальных знаний								34	1		0	34	2	32						34													
МДК 01.02	Хореографическая подготовка		Э		Э		Э	Э	115	54 97	0	0	1154	154	816	154	0	0	0	30														
01.02.01	Классический танец								40	9		0	409	0	355	46				8	43	57		46		57		46		57	46		57	
	индивидуальные занятия								46	j .		0	46								4	6		6		6		6		6	6		6	
01.02.02	Народный танец								24	0		0	240	0	184	48				8	30	30		30		30		30		30	30		30	
	индивидуальные занятия								48	3		0	48								6	6		6		6		6		6	6		6	
01.02.03	Современный танец								24	0		0	240	0	184	48				8	30	30		30		30		30		30	30		30	
	индивидуальные занятия								48	_		0	48								6	6		6		6		6		6	6		6	
01.02.05	Историко-бытовой танец								31	7		0	37	0	31	4				2				17		20								
	индивидуальные занятия								4	_		0	4											2		2								
01.02.06	Русский танец								31	7		0	37	0	31	4				2				17		20								
	индивидуальные занятия								4	_		0	4											2		2								
01.02.07	Танцевальная импровизация								31	7	_	0	37	0	31	4				2				17		20								
	индивидуальные занятия					_			4			0	4											2		2		_						
УП 01.01	Учебная практика (по композиции и постановке танца)								72	2 72	2	0	72					72			6	12		6		12		6		12	6		12	
УП 01.02	Учебная практика (по классическому танцу)							ДЗ	16	8 16	8	0	168					168			18	24		18		24		18		24	18		24	
УП 01.03	Учебная практика (по народному танцу)								13	2 13	2	0	132					132			12	18		12		18		18		18	18		18	
УП 01.04	Учебная практика (по современному танцу)								13	2 13	2	0	132					132			12	18		12		18		18		18	18		18	
ПП 01	Производственная практика (исполнительская)						ДЗ		72	2 72	2	0	72					72												72				
	Экзамен по ПМ 01							Э	6			0	6							6													6	

1	2				3				4		5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	4	15		16		17	1	18	1	9	20		21	$\overline{}$
ПМ 02	Педагогическая деятельность			03/5,	Д3/13	Э			475	236	18	457	215	92	0	0	144	0	6															
МДК 02.01	Психологические основы преподавания творческих дисциплин			ДЗ	дз				121	40	8	113	73	40	0	0	0	0	0															
02.01.01	Основы психологии								57		4	53	33	20											53	4								
02.01.02	Возрастная психология								32		2	30	20	10													30	2						
02.01.03	Психология общения								32		2	30	20	10													30	2						
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса					ДЗ	ДЗ		204	52	10	194	142	52	0	0	0	0																
02.02.01	Методика преподавания творческих дисциплин								138		6	132	100	32											42		38	4	52	2				
02.02.02	Методика работы с любительским творческим коллективом								66		4	62	42	20																	62	4		
ПП 02	Производственная практика (педагогическая)					ДЗ			144	144	0	144					144												144					
	Экзамен по ПМ 02						Э		6		0	6							6												6			
ПМ 03	Организационно-управленческая деятельность			03/2,	Д3/2 3	Э			330	146	18	312	160	62	0	12	72	0	6															
МДК 03.01	Основы управленческой деятельности						ДЗ	Э	252	74	18	234	160	62	0	12																		
03.01.01	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы								95		7	88	60	10		12			6										30	2	30	2 2	8 3	
03.01.02	Этика и психология профессиональной деятельности								47		3	44	30	14															22	1	22	2		
03.01.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности								65		5	60	32	28																	60	5		
03.01.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности								45		3	42	32	10																	42	3		
ПП 03	Производственная практика (организационно- управленческая)							дз	72	72	0	72					72															7	2	
	Экзамен по ПМ 03							Э	6		0	6							6													ϵ	5	
ПДП 00	Производственная практика (преддипломная)							ДЗ	108			108					108															10	08	
ГИА 00.	Государственная итоговая аттестация								216			216							216															216
	Объём образовательной программы		1	13/34,	дз/20	0Э			5940	4561	154	5786	1807	2476	243	24	900	12	324	595	17	864 .	36 6	02 10	848	8 16	600	12	849	15	594	18 61	18 30	216
	Государственная итоговая аттестация																			61		900	_	612	_	864		512	86		612		86	
	ГИА 01. Дипломная работа:										Всего									1 c		2 ce		3 сем	_	сем		сем	6 c		7 ce	_	8 ce	
	- подготовка дипломной работы - с 18 мая по 14 июня (всег		-				,					ілин и І	, ,							56	-	828		564	_	792		552	57		552		61	
	- защита дипломной работы "Показ и защита творческой ра						,					й практ								4	-	72		48	_	72	_	60	7		60		72	
	ГИА 02. Государственный экзамен по профессиональному - с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)	модулю	"Педа	гогич	iecкas	я деят	тельн	ость"			-		ной пра	ктики						0	_	0		0	_	0	_	0	21		0		180	
	- c 22 mona no 26 mona (secro i negena)										экзаме									0)	3		2		3		1	3	3	1		7	
* - не являетс	я учебным предметом. Объем учебной нагрузки, предусмотр	эенный з	учебнь	ым пл	аном	на и	ндиві	ідуаль	ьный пр	оект,	диффе	ренцир	ованны	к зачет	ов					2	2	6		3		6		3	ϵ	5	3		5	
включается в	трудоемкость того предмета, по которому выполняется инд	ивидуал	ьный і	проек	T.						зачето	В								0	,	0		0		0		0	() - T	0		1	