



АКТ СОГЛАСОВАНИЯ
образовательной программы среднего профессионального образования –
программы подготовки специалистов среднего звена

№126 от 12.04.2024г.

Специальность: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).
Присваиваемая квалификация по завершению освоения образовательной программы:
художник-мастер; преподаватель.
Срок обучения - 3 года 10 месяцев.
Базовое образование - основное общее образование.

1. Общие сведения о работодателе:

Наименование предприятия (организации)	Руководитель предприятия (организации), (ФИО)	Телефон / Факс
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования художественная школа №3 г.о.Тольятти	Бодяева Людмила Владимировна, директор	+7(8482) 58-12-77

2. Программная документация:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «19» июля 2023г. № 547 (зарегистрирован в Минюсте России 23.08.2023г. № 74939);
- Профессиональный стандарт 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. №611н.;
- Профессиональный стандарт 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «22» сентября 2021г. №652н;
- Учебный план ОП СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (набор 2024г.);
- Рабочие программы учебных предметов, дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики).

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.

Выпускник, освоивший программу подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательная программа) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), должен обладать общими компетенциями (ОК), включающими в себя способность:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности (далее - ВД):

ВД 1. Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)

- ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры;
- ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале.
- ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
- ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

- ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.
- ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.

ВД 2. Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организации малого и среднего бизнеса)

- ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
- ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
- ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
- ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
- ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.
- ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг.

ВД 3. Педагогическая деятельность

- ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
- ПК 3.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
- ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

4. Структура и объём образовательной программы

4.1. Обязательная часть образовательной программы

<i>Структура образовательной программы</i>	<i>Объём (час.)</i>
Общеобразовательный цикл -	1476
Социально-гуманитарный цикл -	246
Общепрофессиональный цикл -	1058
Профессиональный цикл -	1202
Объём обязательной части образовательной программы	3982
Государственная итоговая аттестация -	324
Итого	4306

4.2. Вариативная часть учебных циклов

<i>Наименование дисциплин, профессиональных модулей</i>	<i>Обоснование / Дополнительные образовательные результаты/</i>	<i>Объём (час.)</i>
СГ 02. Иностранный язык в профессиональной деятельности	Отработка практических навыков с целью формирования ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	50
СГ 04. Физическая культура	Отработка практических навыков с целью формирования ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	76
СГ 05. Основы финансовой грамотности	Отработка практических навыков с целью формирования ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	32
СГ 06. Общие компетенции профессионала (по уровням)	Дополнительные компетенции, необходимые для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда:	62
СГ 07. Социально-значимая деятельность	– работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем; – организация коммуникаций; – потребность к самореализации в социально значимой деятельности.	36
ОП 01. История искусств	По запросу работодателей, обучающийся должен: <u>уметь:</u> – определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений. <u>знать:</u> – принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.	32
ОП 04. Рисунок	Самостоятельная работа студентов над завершением программного заданиям	116
ОП 05 Живопись		118

ПМ 01.	Усиление практической части МДК; С целью формирования новых образовательных результатов обучающийся должен: <u>уметь:</u> – оформлять художественные изделия декоративно-прикладного искусства с целью продвижения их на рынке. <u>знать:</u> компьютерные программы для осуществления процесса проектирования и оформления изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов с целью дальнейшего их продвижения на рынке.	350
ПМ 02.	Усиление практической части МДК; С целью формирования новых образовательных результатов обучающийся должен: <u>уметь:</u> – осуществлять профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства; – моделировать производственный процесс и строить карту потока создания ценностей; – применять методы диагностики потерь и устранять потери в процессе изготовления изделий ДПИ и НП; – применять инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой производства изделий ДПИ и НП. <u>знать:</u> – принципы и концепцию бережливого производства; – виды потерь и методы их устранения; – инструменты бережливого производства. Требования ПС 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности; Подготовка студентов к участию в чемпионатном движении «Профессионалы»	762
ПМ 03.	Усиление практической части с целью формирования ПК 3.1. – ПК 3.6.	72
Итого		1706



С.М. Медведа
подпись

С.М. Медведа
инициалы, фамилия

СОГЛАСОВАНО:



Л.В. Бодяева
подпись

Л.В. Бодяева
инициалы, фамилия