



## АКТ СОГЛАСОВАНИЯ

образовательной программы среднего профессионального образования –  
программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

от 25.05.2021 г. № 92

**Специальность:** 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная роспись по дереву/ художественная роспись ткани) (углубленная подготовка).

**Присваиваемая квалификация по завершению ППССЗ:** художник-мастер; преподаватель.

**Срок обучения** - 3 года 10 месяцев.

**Базовое образование** - основное общее образование.

### 1. Общие сведения о работодателе:

Наименование предприятия (организации)	Руководитель предприятия (организации), (ФИО)	Телефон / Факс
ИП Хилькова Евгения Владимировна	Хилькова Евгения Владимировна, руководитель	8(902) 298 76 27

### 2. Программная документация:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1389 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014г. № 34873);
- Профессиональный стандарт 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. №611н.);
- Профессиональный стандарт 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н.);
- Учебный план набора 2021г.;
- Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики).

### 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

**3.1. Область профессиональной деятельности выпускников:** художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по

видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

**Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:**

- произведения декоративно-прикладного искусства;
- произведения иконописи;
- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
- организации культуры, образования.

**3.2. Художник-мастер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

## **4. Структура образовательной программы**

### **4.1. Обязательная часть циклов ППССЗ**

**Виды деятельности (ВД) и соответствующие им профессиональные компетенции (ПК):**

*ВД 1. Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)*

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
- ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
- ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
- ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
- ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

*ВД 2. Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организации малого и среднего бизнеса)*

- ПК 2.1. Копировать изделия традиционного прикладного искусства.
- ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
- ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
- ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
- ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

*ВД 3. Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях)*

- ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
- ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

## Объем учебного времени

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл -	320 час.
Общепрофессиональные дисциплины -	1034 час.
Профессиональные модули -	
ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность -	612 час.
Учебная практика (пенэр) -	4 нед.
Учебная практика (изучение памятников искусства) -	2 нед.
Производственная практика	1 нед.
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность	544 час.
Учебная практика -	4 нед.
Производственная практика	3 нед.
ПМ.03 Педагогическая деятельность	154 час.
Учебная практика -	2 нед.
Производственная практика	1 нед.
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>2664 час.</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1332 час</b>
<b>Максимальная нагрузка</b>	<b>3996 час.</b>
<b>Учебная практика</b>	<b>12 нед.</b>
<b>Производственная практика</b>	<b>5 нед.</b>

## 4.2. Вариативная часть учебных циклов

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Дополнительные образовательные результаты/обоснование	Аудиторная нагрузка, час.	Максимальная нагрузка, час.
ОГСЭ. 04 Иностранный язык	Совершенствование устной и письменной речи	20	20
ОГСЭ. 05 Физическая культура	Раздел VII п.7.8. ФГОС по специальности	76	152
ОГСЭ. 06 Общие компетенции профессионала (по уровням)	Дополнительные компетенции, необходимые для обеспечения конкурентоспособности выпускника: – работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем; – организация коммуникаций; – решение типичных финансовых задач; – потребность к самореализации в социально значимой деятельности.	62	92
ОГСЭ. 07 Основы финансовой грамотности/Основы интеллектуального труда		32	34
ОГСЭ. 08 Социально-значимая деятельность		36	36
ОП. 07 Основы предпринимательства/Психология личности и профессиональное самоопределение		32	48

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Дополнительные образовательные результаты	Аудиторная нагрузка, час.	Максимальная нагрузка, час.
ОП. 06 Пластическая анатомия	У1: применять знания основ пластической анатомии в художественной практике; 31: основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; 32: связь строения человеческого тела и его функций; 33: пропорции человеческого тела; 34: пластические характеристики человеческого тела в движении; 35: мимические изменения лица.	68	90
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность	ПК 2.8. Актуализировать процесс изготовления изделий декоративно-прикладного и народного искусства (художественная роспись по дереву/художественная роспись ткани/художественное ткачество и ковроткачество) путем использования современных материалов.	250	392
<b>Итого</b>		<b>576</b>	<b>864</b>



Директор  
должность,  
ФГБОУ ВО ВНИИО  
наименование предприятия(организации)

*С.М. Медведева*  
подпись

С.М. Медведева  
инициалы, фамилия

**СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель  
должность,  
ИП Хилькова Евгения Владимировна  
наименование предприятия(организации)  
МП



*Е.В. Хилькова*  
подпись

Е.В. Хилькова  
инициалы, фамилия