



АКТ СОГЛАСОВАНИЯ
образовательной программы среднего профессионального образования –
программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

от _____ № _____

Специальность: 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) (углубленная подготовка).

Присваиваемая квалификация по завершению ППССЗ: дизайнер; преподаватель.

Срок обучения - 3 года 10 месяцев.

Базовое образование - основное общее образование.

1. Общие сведения о работодателе:

Наименование предприятия (организации)	Руководитель предприятия (организации), (ФИО)	Телефон / Факс
СРО ООО «Творческий союз художников России»	Левченко Ольга Борисовна, президент	8 927 219 08 75

2. Программная документация:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1391 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014г. № 34861);
- Профессиональный стандарт Дизайнер детской игровой среды и продукции (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н);
- Профессиональный стандарт Специалист по техническим процессам художественной деятельности (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. №611н);
- Профессиональный стандарт Промышленный дизайнер (эргономист) (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №894н);
- Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н.;
- Учебный план набора 2020г.;
- Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики).

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.2. Дизайнер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

4. Структура образовательной программы

4.1. Обязательная часть циклов ППССЗ

Виды деятельности (ВД) и соответствующие им профессиональные компетенции (ПК):

ВД 1. Творческая художественно-проектная деятельность.

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;
- ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
- ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.
- ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.
- ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
- ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
- ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
- ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
- ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

ВД 2. Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
- ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Объем учебного времени

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл -	326 час.
Общепрофессиональные дисциплины -	1132 час.
Профессиональные модули -	
ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве -	712 час.
Учебная практика (пенэ́р) -	4 нед.

Учебная практика (изучение памятников искусства) -	2 нед.
Производственная практика	8 нед.
ПМ.02 Педагогическая деятельность	170 час.
Учебная практика -	0 нед.
Производственная практика	4 нед.
Обязательная аудиторная нагрузка	2340 час.
Самостоятельная работа	1170 час
Максимальная нагрузка	3510 час.
Учебная практика	6 нед.
Производственная практика	12 нед.

4.2. Вариативная часть учебных циклов

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Дополнительные образовательные результаты	Аудиторная нагрузка, час.	Максимальная нагрузка, час.
ОГСЭ.04 Иностранный язык	Предложения работодателей	20	20
ОГСЭ. 05 Физическая культура	Раздел VII п.7.10. ФГОС по специальности	66	132
ОГСЭ. 06 Общие компетенции профессионала (по уровням)	– работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем; – организация коммуникаций; (в соответствии с Концепцией вариативной составляющей ОПОП в Самарской области)	62	80
ОГСЭ. 07 Основы финансовой грамотности/Основы интеллектуального труда		32	34
ОП. 07 Основы предпринимательства /Психология личности и профессиональное самоопределение		32	48
ОП. 05 Шрифты	У1: работать с инструментами, технически выполнять шрифты; У2: подбирать необходимый шрифт для композиции в соответствии с образным решением; З1: виды и типы шрифтов, их основные и вспомогательные элементы; З2: основные гарнитуры шрифтов.	68	96
ОП 07. История дизайна	У1: исследовать определенную область истории дизайна; У2: проводить критическую оценку различных теорий и достижений человечества; У3: применять знания по истории развития дизайна в курсовом и дипломном проектировании; У4: обосновано, аргументировано	68	96

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Дополнительные образовательные результаты	Аудиторная нагрузка, час.	Максимальная нагрузка, час.
	<p>формировать концепцию дизайн-проекта;</p> <p>31: определение дизайна и его место в ряду других сторон человеческой деятельности;</p> <p>32: наиболее значительные произведения выдающихся мастеров дизайна;</p> <p>33: историю и современные тенденции развития дизайна.</p>		
ПМ.01 Творческая художественно - проектная деятельность в культуре и искусстве	ПК 1.11. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области дизайна среды (визуальный мерчандайзинг и витринистика)/ промышленного дизайна (по выбору обучающегося).	552	844
Итого		900	1350

Директор

должность,

ГАПОУ КТиХО

наименование предприятия(организации)

МП

С.М. Медведева

инициалы, фамилия

подпись

СОГЛАСОВАНО:

Президент

должность,

СРО ООО «Творческий союз художников России»

наименование предприятия(организации)

МП

О.Б. Левченко

инициалы, фамилия

подпись