



АКТ СОГЛАСОВАНИЯ

образовательной программы среднего профессионального образования –
программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

от 25.05.2021 № 91

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Присваиваемая квалификация по завершению ППССЗ: дизайнер;

Срок обучения - 3 года 10 месяцев.

Базовое образование - основное общее образование.

1. Общие сведения о работодателе:

Наименование предприятия (организации)	Руководитель предприятия (организации), (ФИО)	Телефон / Факс
СРО ООО «Творческий союз художников России»	Левченко Ольга Борисовна, президент	8(927) 219 08 75

2. Программная документация:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «23» ноября 2020г. № 658;
- Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017 г. №40н;
- Профессиональный стандарт 21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н;
- Профессиональный стандарт 40.059 «Промышленный дизайнер (эргономист)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №894н;
- Учебный план набора 2021г.;
- Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики).

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля,

техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Выпускник, освоивший программу подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательная программа) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) должен обладать *общими компетенциями (ОК)*, включающими в себя способность:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

3.3. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности (далее - ВД):

ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

- ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
- ПК 2.2. Выполнять технические чертежи
- ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
- ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
- ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей

- ПК 4.1. Планировать работу коллектива
- ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий
- ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

ВД 5. Освоение одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих, указанных в приложении № 2 к ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- ПК 5.1. Выполнять шрифтовые работы простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам;
- ПК 5.2. Выполнять роспись рисунков простого композиционного решения по готовому трафарету;
- ПК 5.3. Подготавливать поверхности под роспись;
- ПК 5.4. Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника.

4. Структура и объём образовательной программы

4.1. Обязательная часть образовательной программы

<i>Структура образовательной программы</i>	<i>Объём (час.)</i>
Общеобразовательный цикл -	1476
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл -	468
Математический и общий естественнонаучный цикл	144
Общепрофессиональный цикл -	612
Профессиональный цикл -	1728
Государственная итоговая аттестация -	216
Объём обязательной части образовательной программы	4644

4.2. Вариативная часть образовательной программы

<i>Наименование дисциплин, профессиональных модулей</i>	<i>Обоснование / Дополнительные образовательные результаты/</i>	<i>Объём (час.)</i>
ОГСЭ. 04 Физическая культура	физическое самосовершенствование	16
ОГСЭ.06 Общие компетенции профессионала (по уровням)/Психология личности и профессиональное самоопределение	Дополнительные компетенции, необходимые для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда: – работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем; – организация коммуникаций; – решение типичных финансовых задач; – потребность к самореализации в социально значимой деятельности.	62
ОГСЭ.07 Основы финансовой грамотности/Основы интеллектуального труда		32
ОГСЭ.08 Социально-значимая деятельность		36
ОП 09 Основы предпринимательской деятельности		32

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Углубленное изучение тем и отработка практических навыков	30
ОП 03 Рисунок с основами перспективы	Углубленное изучение тем и отработка практических навыков	144
ОП 04 Живопись с основами цветоведения	Углубленное изучение тем и отработка практических навыков	144
ОП 06 История изобразительного искусства	Углубленное изучение тем и отработка практических навыков	36
ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Углубленное изучение тем и отработка практических навыков; Увеличена продолжительность учебной практики для подготовки студентов к выполнению заданий конкурса Ворлдскиллс Россия по компетенциям «Промышленный дизайн», «Дизайн интерьера».	392
ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	– проведение промежуточной аттестации	12
ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	– проведение промежуточной аттестации	12
ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей	– проведение промежуточной аттестации	12
ПМ 05 Освоение профессий рабочих 13448 Макетчик художественных макетов, 11811 Декоратор витрин/12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	Дополнительные образовательные результаты: <u>опыт профессиональной деятельности:</u> – выполнения шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам; – осуществления росписи рисунков простого композиционного решения по готовому трафарету масляными красками и гуашью под руководством художника; – подготовки поверхности под роспись; – оформления одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника; <u>умения:</u> – работать по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге; – осуществлять роспись рисунков простого композиционного решения по готовому трафарету масляными красками и гуашью под руководством художника. – подготавливать поверхность под роспись; – оформлять одноплановые витрины простого и средней сложности композиционного и цветового решений <u>знания:</u> – приемов выполнения шрифтовых работ с	336

	применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; – видов брускового шрифта; – правила составления простых колеров; – приемы выполнения простого рисунка; – требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; – свойства материалов, применяемых при художественно-оформительских работах. – основные приемы оформления одноплановых витрин по эскизам художника; – виды подставок и вспомогательных материалов для оформления внутренних витрин и выставочных стендов; – приемы и формы показа продовольственных и промышленных товаров.	
	Всего	1296

Директор
 должность
 ГАПОУ КТХО
 наименование предприятия(организации)
 МП



С.М. Медведева
 инициалы, фамилия

СОГЛАСОВАНО:

Президент
 должность

СРО ООО «Творческий союз художников России»
 наименование предприятия(организации)

МП


