СОГЛАСОВАНО

Акт согласования с МБУ ДО ДШИ «Гармония»

№ 90 от «25» 05 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ КТиХО

_____ С.М. Медведева

Приказ № 1-220/09 от «17» 05 2021 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ -

программа подготовки специалистов среднего звена по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

углубленной подготовки

форма обучения: очная

квалификация выпускника:	руководитель любительского творческого коллектива; преподаватель

Тольятти, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Раздел 1. Общие положения	3
Раздел 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения образовательной программы	6
Раздел 3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	10
3.1. Учебный план	10
3.2. Календарный учебный график	10
3.3. Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, курсов, профессиональных модулей	11
3.4. Программа воспитания и социализации	12
3.5. Программа развития универсальных учебных действий	12
Раздел 4. Условия реализации образовательной программы	22
4.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы	22
4.2. Особенности реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	23
Раздел 5 Организация контроля и оценка результатов освоения образовательной программы	25

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа среднего профессионального образования - программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам/хореографическое творчество) государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти» (далее – ГАПОУ КТиХО) – комплекс нормативно-методической, учебно-планирующей, учебно-методической документации и оценочных материалов, регламентирующих содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки образовательной программы

Нормативно-правовую основу разработки ППССЗ составляют:

Нормативно-правовая база реализации ФГОС СПО

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ред. от 03.07.2016, с изменениями и дополнениями от 19.12.2016г., 01.09.2020г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1382 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 26.11.2014г. № 34947);
- Профессиональный стандарт 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от «7» июня 2012г. № 24480) (в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014г. №1645, от 31.12.2015г. №1578 и от 29.06.17г. №613);
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013г. N 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 № 29200) с изменениями от 22 января 2014г. № 31, от 15 декабря 2014г. № 1580, от 28 августа 2020г. № 441;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05 августа 2020г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (зарегистрировано в Минюсте России 11.09. 2020 № 59778) с изменениями от 18 ноября 2020г. №1430/652;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.11. 2013 № 30306) (в редакции приказов Минобрнауки России от 31.01.2014г. №74 и от 17.11.2017г. №1138);
- Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 № 1186 «Порядок заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (в редакции Приказов Минобрнауки России от 06.06.2014г., от 27.04.2015г., от

31.08.2016г.);

- Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (в редакции Приказов Минобрнауки России от 14.05.2014г. №518, от 18.11.2015г. № 1350, от 25.11.2016г. № 1477);
- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
- Письмо ФГАУ «ФИРО» об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО (протокол №3 от 25.05.2017г. Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО»);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения от 14.04.2021г. № 05-401 «Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования»;

Учебно-методическая база реализации ФГОС СПО (внешняя)

- Рекомендации по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (Утверждены Директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации 28 августа 2009 г.);
- Рекомендации по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (Утверждены Директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации 28 августа 2009г.);
- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей (части) основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области;
- Методические рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Протокол Координационного совета УМО в системе СПО Самарской обл. от 05.07.2018г.);

Нормативно-методическая база реализации ФГОС СПО (внутренняя)

Локальные нормативные акты ГАПОУ КТиХО, регламентирующие реализацию ФГОС СПО

- Устав государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»;
- Положение об учебном плане основной образовательной программы среднего профессионального образования ГАПОУ КТиХО (Приказ № 01-20/248а от 06.07.2015г.) с дополнениями от 11.04.2018г. Приказ №01-20/151;
- Правила приема в ГАПОУ КТиХО;
- Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся;
- Положение по планированию, организации и проведению лабораторных работ и практических занятий;
- Положение об организации промежуточной и текущей аттестации обучающихся;
- Положение об организации выполнения и защиты курсовых работ/проектов;
- Положение об организации и проведении учебной и производственной практик;
- Положение о квалификационном экзамене по профессиональным модулям ППССЗ;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГАПОУ Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти» по образовательным программам среднего профессионального образования;

Методические рекомендации и шаблоны (унифицированные формы) учебно-планирующей и учебно-методической документации, разработанные в ГАПОУ КТиХО

- Методические рекомендации по разработке рабочей программы учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОПОП (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке рабочей программы учебной дисциплины (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке рабочей программы профессионального модуля ОПОП (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке комплекта контрольно- оценочных средств по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке комплекта контрольно- оценочных средств по профессиональному модулю (включая шаблон);
- Структура и оформление методических разработок (методические рекомендации).

1.2. Нормативный срок освоения образовательной программы

Срок получения СПО по ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество) углубленной подготовки при очной форме получения образования:

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев;

Квалификация углубленной подготовки:

- руководитель любительского творческого коллектива;
- преподаватель.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п. 7.15 ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)).

РАЗДЕЛ 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускника: руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;
- учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;
- любительские творческие коллективы;
- досуговые формирования (объединения).

2.2. Виды деятельности и компетенции (профессиональные компетенции (ПК), общие компетенции (ОК))

Углубленная подготовка:

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель готовится к следующим видам деятельности (ВД):

ВД 1. **Художественно-творческая деятельность**.

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

ВД 2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

ВД 3. Организационно-управленческая деятельность.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество) должен обладать **общими компетенциями,** включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, утвержденных директором колледжа.

2.3. Специальные требования

2.3.1. Прием на обучение

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательная организация проводит вступительные испытания творческой направленности (п. 3.3 ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)).

Перечень вступительных испытаний направлен на выявление творческих способностей, соответствующих определенному виду народного художественного творчества (хореографическое творчество):

- проверка физических данных поступающего, необходимых для обучения по данному виду специальности.
- проверка уровня знаний поступающего основ классического, народного танца (станок и середина), современного танца.
- проверка творческих и исполнительских возможностей поступающего – исполнение подготовленного им танцевального номера, поставленного в любом жанре хореографического искусства.
- проверка музыкальности и способности поступающего к импровизации – выполнение творческого задания.

2.3.2. Использование вариативной части

Вариативная часть ППССЗ (1080 час. обязательных учебных занятий) распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с запросами работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения.

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам учебного плана представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, час.		
	Всего, час.	в том числе	
		на увеличение объема УД, МДК, час.	на введение дополнительных УД, МДК, час.
ОГСЭ.00	98	-	98
ОП.00	40	-	40
ПМ.00	942	942	-
Вариативная часть	1080	942	138

Распределение объёма вариативной части по циклам с конкретизацией введенных дисциплин и обоснование необходимости их введения, а также обоснование увеличения обязательной части представлены в таблице:

Индексы циклов	Наименование дисциплин вариативной части	Кол-во часов	Примечание
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	62	Концепция вариативной составляющей ОПОП в Самарской области.
ОГСЭ. 07	Социально-значимая деятельность	36	
ОП.05	Основы предпринимательства	40	
МДК 01.01	Композиция и постановка танца	158	На основании предложений работодателей, с учётом регионального рынка труда
МДК 01.02	Хореографическая подготовка	784	
	Итого	1080	

2.3.3. Участие студентов в формировании содержания своего профессионального образования

Выбор студентами содержания профессионального образования происходит в соответствии с «Положением о порядке участия студентов ГАПОУ КТиХО в формировании содержания своего профессионального образования» (Приказ директора ГАПОУ КТиХО№01-20/344 от 05.09.2016г.)

Студенты имеют право участвовать в формировании вариативной составляющей образовательной программы, в выборе тем индивидуального проекта в рамках освоения ФГОС среднего общего образования, курсовых проектов (работ), базы прохождения практик, темы выпускной квалификационной работы.

2.3.4. Реализация профессионального модуля по освоению рабочей профессии

Освоение рабочей профессии в рамках реализации образовательной программы 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество) не предусмотрено ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

РАЗДЕЛ 3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Учебный план (прилагается)

Учебный план регламентирует порядок реализации ППССЗ, в том числе с реализацией ФГОС среднего общего образования в пределах образовательной программы СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики ППССЗ:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень, последовательность изучения и объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- сроки прохождения и продолжительность практической подготовки в форме преддипломной практики;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на их подготовку и проведение;
- объем каникул по годам обучения.

При формировании учебного плана учитываются следующие нормативы:

- обязательная учебная нагрузка обучающихся при освоении ППССЗ включает обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе модулей, которые реализуются в форме практической подготовки;
- максимальная учебная нагрузка обучающихся включает все виды обязательной учебной нагрузки и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы и составляет не более 54 час. в неделю;
- объем обязательной учебной нагрузки обучающихся при освоении ППССЗ составляет 36 академических часов в неделю;
- объем обязательной аудиторной нагрузки по каждой учебной дисциплине и каждому профессиональному модулю составляет не менее 32 часов за весь курс изучения;
- объем внеаудиторной (самостоятельной) учебной нагрузки составляет не более 18 часов в неделю;
- консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год и не учитываются при подсчете часов учебного времени.

Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, в том числе введенных за счет вариативной части ППССЗ, обязательна промежуточная аттестация по результатам их освоения. Промежуточная аттестация проводится либо в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена (в т.ч. по профессиональному модулю) либо в другой форме.

Время на проведение промежуточной аттестации определяется на основании ФГОС СПО.

В каждом учебном году количество экзаменов не должно превышать 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре или других форм аттестации).

3.2. Календарный учебный график (прилагается)

Календарный учебный график (далее - КУГ) составляется ежегодно и утверждается директором колледжа сроком на один учебный год. КУГ разрабатывается в соответствии с учебным планом ППССЗ.

КУГ устанавливает последовательность и продолжительность освоения учебных дисциплин, курсов, модулей, промежуточной аттестации, практической подготовки в форме практики, государственной итоговой аттестации, каникул обучающихся.

3.3. Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, курсов, профессиональных модулей

Приложение 01 ОД 01.01 Иностранный язык
Приложение 02 ОД 01.02 Обществознание
Приложение 03 ОД 01.03 Математика и информатика
Приложение 04 ОД 01.04 Естествознание
Приложение 05 ОД 01.05 География
Приложение 06 ОД 01.06 Физическая культура
Приложение 07 ОД 01.07 Основы безопасности жизнедеятельности
Приложение 08 ОД 01.08 Русский язык
Приложение 09 ОД 01.09 Литература
Приложение 10 ОД 02.01 История мировой культуры
Приложение 11 ОД 02.02 История
Приложение 12 ОД 02.03 Отечественная литература
Приложение 13 ОД 02.04 Народная художественная культура
Приложение 14 ОД 02.05 История искусства
Приложение 15 ОД 02.06 Основы этнографии
Приложение 16 ОД 02.07 Культура речи
Приложение 17 ОГСЭ 01 Основы философии
Приложение 18 ОГСЭ 02 История
Приложение 19 ОГСЭ 03 Психология общения
Приложение 20 ОГСЭ 04 Иностранный язык
Приложение 21 ОГСЭ 05 Физическая культура
Приложение 22 ОГСЭ 06 Общие компетенции профессионала (по уровням)
Приложение 23 ОГСЭ 08 Социально-значимая деятельность
Приложение 24 ЕН 01. Информационные технологии
Приложение 25 ЕН 02. Экологические основы природопользования
Приложение 26 ОП. 01 Народное художественное творчество
Приложение 27 ОП. 02 История отечественной культуры
Приложение 28 ОП. 03 Литература (отечественная и зарубежная)
Приложение 29 ОП. 04 Безопасность жизнедеятельности
Приложение 30 ОП. 05 Основы предпринимательства
Приложение 31 ПМ 01 Художественно-творческая деятельность (хореографическое творчество)
Приложение 32 ПМ 02 Педагогическая деятельность
Приложение 33 ПМ 03 Организационно-управленческая деятельность
Приложение 34 Рабочая программа учебной и производственной практики (по профилю специальности)
Приложение 35 Рабочая программа производственной практики (преддипломной)
Приложение 36 Программа государственной итоговой аттестации.

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. Специальность СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество)». Набор 2021г.

Комплект календарно-тематических планов находится в папке «Календарно-тематические планы. Специальность СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество)» Набор 2021г.

Комплект учебно-методической документации ППССЗ размещен в электронной образовательной среде ГАПОУ КТиХО и в локальной информационной сети колледжа.

Фонд оценочных средств (ФОС) формируется из контрольно-оценочных средств учебных дисциплин, МДК, практик и профессиональных модулей в соответствии с учебным планом. Контрольно-оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля находятся в папке «Фонд оценочных средств. Специальность СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество)». Набор 2021г.

3.4. Программа воспитания и социализации (прилагается)

Программа воспитания и социализации предусматривает организацию воспитательной работы по следующим основным направлениям: гражданско-патриотическое, культурно-творческое, профессионально-ориентирующее (развитие карьеры) и бизнес-ориентирующее направление, воспитание здорового образа жизни и экологической культуры.

3.5. Программа развития универсальных учебных действий

Общеобразовательная подготовка в пределах ППССЗ осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО).

Реализация ФГОС СОО направлена на формирование универсальных учебных действий (далее - УУД), обеспечивающих обучающимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию, а не только освоение ими конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных учебных предметов.

Программа развития УУД позволяет спланировать результаты образовательного процесса, задать критерии и показатели развития обучающихся, необходимые для успешного обучения и направлена на реализацию требований к личностным и метапредметным результатам освоения ФГОС СОО в пределах ППССЗ.

Программа развития УУД направлена на:

- реализацию требований к личностным и метапредметным результатам освоения ФГОС СОО в пределах ППССЗ;
- повышение эффективности освоения обучающимися ФГОС СОО в пределах ППССЗ, а также усвоения знаний и учебных действий;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Структура программы развития УУД сформирована в соответствии ФГОС СОО и содержит значимую информацию о характеристиках, функциях и способах оценивания УУД

на уровне среднего профессионального образования, а также описание особенностей, направлений и условий реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Цель программы развития УУД — обеспечить организационно-методические условия для реализации системно-деятельностного подхода таким образом, чтобы приобретенные компетенции могли самостоятельно использоваться обучающимися в разных видах деятельности за пределами колледжа.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД определяет следующие **задачи:**

- организацию взаимодействия педагогов, обучающихся и, в случае необходимости, их родителей по совершенствованию навыков проектной и исследовательской деятельности, сформированных на предыдущих этапах обучения, таким образом, чтобы стало возможным максимально широкое и разнообразное применение универсальных учебных действий в новых для обучающихся ситуациях;
- обеспечение взаимосвязи способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по совершенствованию владения УУД, в том числе на материале содержания учебных дисциплин;
- включение развивающих задач, способствующих совершенствованию УУД, как в урочную, так и во внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности программы развития УУД при переходе от среднего общего к профессиональному образованию.

Формирование системы УУД осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающихся. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития. Отличительными возрастными особенностями являются: активное формирование чувства взрослости, выработка мировоззрения, убеждений, характера и жизненного самоопределения.

Среднее профессиональное образование — этап, когда все приобретенные ранее компетенции должны использоваться в полной мере и приобрести характер универсальных. Компетенции, сформированные в основной школе на предметном содержании, теперь могут быть перенесены на жизненные ситуации, не относящиеся к учебе в колледже.

УУД целенаправленно формируются в дошкольном, школьном, подростковом возрастах и достигают высокого уровня развития к моменту перехода обучающихся на уровень среднего профессионального образования. Помимо полноты структуры и сложности выполняемых действий, выделяются и другие характеристики, важнейшей из которых является уровень их рефлексивности (осознанности). Именно переход на качественно новый уровень рефлексии выделяет этот возраст как особенный этап в становлении УУД.

Для удобства анализа универсальные учебные действия условно разделяют на личностные, регулятивные, коммуникативные, познавательные. В целостном акте человеческой деятельности одновременно присутствуют все названные виды УУД. Они проявляются, становятся, формируются в процессе освоения культуры во всех ее аспектах.

Процесс индивидуального присвоения умения учиться сопровождается усилением осознанности самого процесса учения, что позволяет подросткам обращаться не только к предметным, но и к метапредметным основаниям деятельности. УУД в процессе взросления из средства (того, что самим процессом своего становления обеспечивает успешность решения предметных задач) постепенно превращаются в объект (в то, что может

обучающимся рассматриваться, анализироваться, формироваться как бы непосредственно). Этот процесс, с одной стороны, обусловлен спецификой возраста, а с другой – глубоко индивидуален, взрослым не следует его форсировать.

На уровне СПО в соответствии с цикличностью возрастного развития происходит возврат к УУД как средству, но уже в достаточной степени отрефлексированному, используемому для успешной постановки и решения новых задач (учебных, познавательных, личностных). На этом базируется профессионализация: в процессе получения профессии/специальности, сформированные УУД позволяют студенту понять свои дефициты с точки зрения компетентностного развития, поставить задачу доращивания компетенций.

Другим принципиальным отличием юношеского возраста от подросткового является широкий перенос сформированных УУД на внеучебные ситуации. Выращенные на базе предметного обучения и отрефлексированные, УУД начинают испытываться на универсальность в процессе пробных действий в различных жизненных контекстах.

К уровню среднего профессионального образования в еще большей степени, чем к уровню основного общего образования, предъявляется требование открытости: обучающимся целесообразно предоставить возможность участвовать в различных дистанционных учебных курсах, проверить себя в гражданских и социальных проектах, принять участие в волонтерском движении и т.п.

Динамика формирования УУД учитывает возрастные особенности и социальную ситуацию, в которых действуют и будут действовать обучающиеся, специфику образовательных стратегий разного уровня (государства, региона, колледжа, семьи).

При переходе на уровень среднего профессионального образования с получением среднего общего образования важнейшее значение приобретает профессиональное самоопределение обучающихся (при том, что по-прежнему важное место остается за личностным самоопределением). Продолжается, но уже не столь ярко, как у подростков, учебное смыслообразование, связанное с осознанием связи между осуществляемой деятельностью и жизненными перспективами. В этом возрасте усиливается полимотивированность деятельности, что, с одной стороны, помогает колледжу и обществу решать свои задачи в отношении обучения и развития студентов, но, с другой, создает кризисную ситуацию бесконечных проб, трудностей в самоопределении, остановки в поиске, осуществлении окончательного выбора целей.

Недостаточный уровень сформированности регулятивных УУД к началу обучения на уровне среднего профессионального образования существенно сказывается на успешности обучающихся. Переход на индивидуальные образовательные траектории, сложное планирование и проектирование своего будущего, согласование интересов многих субъектов, оказывающихся в поле действия студентов, невозможны без базовых управленческих умений (целеполагания, планирования, руководства, контроля, коррекции). На уровне среднего профессионального образования регулятивные действия должны прирасти за счет развернутого управления ресурсами, умения выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях, в конечном счете, управлять своей деятельностью в открытом образовательном пространстве.

Развитие регулятивных действий тесно переплетается с развитием коммуникативных УУД. Обучающиеся при нормальном развитии осознанно используют коллективно-распределенную деятельность для решения разноплановых задач: учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных. Развитые коммуникативные учебные

действия позволяют им эффективно разрешать конфликты, выходить на новый уровень рефлексии в учете разных позиций.

Последнее тесно связано с познавательной рефлексией. Этот возраст является ключевым для развития познавательных УУД и формирования собственной образовательной стратегии. Центральным новообразованием для обучающегося СПО становится сознательное и развернутое формирование образовательного запроса.

Открытое образовательное пространство на уровне среднего профессионального образования является залогом успешного формирования УУД. В открытом образовательном пространстве происходит испытание сформированных компетенций, обнаруживаются дефициты и выстраивается индивидуальная программа личностного роста. Важной характеристикой уровня среднего профессионального образования является повышение вариативности образования, выстраивания индивидуальной образовательной траектории, подготовки к профессиональной деятельности.

Типовые задачи по формированию УУД

Основные требования ко всем форматам урочной и внеурочной работы, направленной на формирование УУД на уровне получения среднего общего образования:

- обеспечение возможности самостоятельной постановки целей и задач в предметном обучении, проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- обеспечение возможности самостоятельного выбора обучающимися темпа, режимов и форм освоения предметного материала;
- обеспечение возможности конвертировать все образовательные достижения обучающихся, полученные вне рамок колледжа в результаты в форматах, принятых в колледже (оценки, портфолио и т. п.);

Составляющие УУД	Типовые задачи
Личностные УУД – личностное самоопределение; – развитие Я-концепции; – смыслообразование, – мотивация, нравственно-этическое оценивание	 – участие в проектах – творческие задания – самооценка события, происшествия – самоанализ
Коммуникативные УУД – планирование и осуществление учебного сотрудничества с преподавателем и сверстниками; – постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; – учет позиции партнера; – разрешение конфликтов; – управление поведением партнёра контроль, коррекция, оценка его действий; – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; – передача информации и отображение	 – ролевые игры в рамках тренинга – подведение итогов занятия – мысленное воспроизведение и анализ картины, ситуации, книги, фильма – составление задания партнеру – отзыв на работу товарища – парная работа по выполнению заданий, поиску информации и т.д. – групповая работа по созданию проекта, составлению кроссворда и т.д. – диалоговое слушание (формулирование вопросов для обратной связи) – диспуты, дискуссии, – задания на развитие диалогической речи (обсуждение, убеждение, приглашение и

предметного содержания.	т.д.) – задания на развитие монологической речи (составление рассказа, описание, объяснение и т.д.) – ролевые игры в рамках тренинга – групповые игры
Познавательные УУД – самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; – информационный поиск; – знаково-символические действия; – структурирование знаний; – произвольное и осознанное построение речевого высказывания (устно и письменно); – смысловое чтение текстов различных жанров; – извлечение информации в соответствии с целью чтения;	– задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач – задания на нахождение отличий, сравнение, поиск лишнего, упорядочивание, цепочки, оценивание и т.д. – задания на поиск информации из разных источников – задачи и проекты на проведение эмпирического исследования – задачи и проекты на проведение теоретического исследования – задачи на смысловое чтение – составление схем-опор – работа с планом, тезисами, конспектами – составление и расшифровка схем , диаграмм, таблиц – работа со словарями и справочниками
Регулятивные УУД: – целеполагание: определение цели и учебной задачи; – планирование: установление последовательности действий в соответствии с установленной целью и учётом предполагаемого результата; – прогнозирование: способность предположить результат и его характеристики; – коррекция: умение внести изменения в план в случае несоответствия с эталоном; – оценка: определение и осознание усвоенного и ещё подлежащего усвоению; оценивание усвоенного; – саморегуляция: способность преодолевать возникшие препятствия и конфликты;	– самостоятельное изучение дополнительных иностранных языков – самостоятельное освоение глав, разделов и тем учебных дисциплин – самостоятельное обучение в заочных и дистанционных курсах – самостоятельное определение темы проекта, методов и способов его реализации, источников ресурсов, необходимых для реализации проекта – самостоятельное взаимодействие с источниками ресурсов: информационными источниками, фондами, представителями власти и т. п. – самостоятельное управление ресурсами, в том числе нематериальными – презентация результатов проектной работы на различных этапах ее реализации.

Особенности учебно-исследовательской деятельности и проектной работы студентов обусловлены, в первую очередь, открытостью образовательной организации на уровне СПО.

На уровне СПО с получением СОО делается акцент на освоении учебно-исследовательской и проектной работы как типа деятельности, где материалом являются, прежде всего, общеобразовательные учебные предметы.

Направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное.

На уровне СПО приоритетными направлениями являются:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- исследовательское;
- инженерное;
- информационное.

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получат представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;
- об истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологий;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

Обучающийся сможет:

- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных предметов;
- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
- использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
- использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;
- использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

С точки зрения формирования УУД, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельностей обучающиеся научатся:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе;

- восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
- адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы развития УУД, должны обеспечить совершенствование компетенций проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Условия включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников колледжа;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу СОО в рамках образовательной программы СПО.

Педагогические кадры должны имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что включает следующее:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях обучающихся;
- педагоги имеют курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС СОО и ФГОС СПО;
- педагоги участвовали в разработке программы по формированию УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют методиками формирующего оценивания;
- педагоги умеют применять инструментарий для оценки качества формирования УУД в рамках одной или нескольких предметов.

Наряду с общими можно выделить ряд специфических характеристик организации образовательного пространства колледжа, обеспечивающих формирование УУД в открытом образовательном пространстве:

- сетевое взаимодействие колледжа с другими организациями СПО и дополнительного образования, с учреждениями культуры;
- обеспечение возможности реализации индивидуальной образовательной траектории обучающихся (разнообразие форм получения образования в данной образовательной организации, обеспечение возможности выбора обучающимся формы получения образования, уровня освоения предметного материала, преподавателя, учебной группы, обеспечения тьюторского сопровождения образовательной траектории обучающегося);
- обеспечение возможности «конвертации» образовательных достижений, полученных обучающимися в иных образовательных структурах, организациях, в учебные результаты профессионального образования;
- привлечение дистанционных форм получения образования (онлайн-курсов, заочных школ, дистанционных университетов) как элемента индивидуальной образовательной траектории обучающихся;
- привлечение сети Интернет в качестве образовательного ресурса: интерактивные конференции и образовательные события с ровесниками из других городов России и других стран, культурно-исторические и языковые погружения с носителями иностранных языков и представителями иных культур;
- обеспечение возможности вовлечения обучающихся в проектную деятельность, в том числе в деятельность социального проектирования и социального предпринимательства;
- обеспечение возможности вовлечения обучающихся в разнообразную исследовательскую деятельность;
- обеспечение широкой социализации обучающихся как через реализацию социальных проектов, так и через организованную разнообразную социальную практику: работу в волонтерских и благотворительных организациях, участие в благотворительных акциях, марафонах и проектах.

Создание условий для развития УУД — это не дополнение к образовательной деятельности, а кардинальное изменение содержания, форм и методов, при которых успешное обучение невозможно без одновременного наращивания компетенций. Иными словами, перед обучающимися ставятся такие учебные задачи, решение которых невозможно без учебного сотрудничества со сверстниками и взрослыми (а также с младшими, если речь идет о разновозрастных задачах), без соответствующих управленческих умений, без определенного уровня владения информационно-коммуникативными технологиями.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД

Наряду с традиционными формами оценивания метапредметных образовательных результатов на уровне СПО универсальные учебные действия оцениваются в рамках специально организованных колледжем модельных ситуаций, отражающих специфику будущей профессиональной и социальной жизни подростка (защита реализованного проекта, представление учебно-исследовательской работы).

Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД

Результаты выполнения индивидуального проекта отражают:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Обучающимся предоставляется выбор учебного предмета, по которому будет подготовлен индивидуальный проект и тематики проектов, а также возможность самостоятельно сформулировать тему проекта, обосновав ее необходимость, выбрать интегрированную тематику, основанную на содержании нескольких учебных предметов.

Результаты работы по проекту подлежат публичной защите, форма определяется самостоятельно преподавателем.

На защите проекта обучающийся представляет свой проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получат как сам автор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна обеспечиваться тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты проектной идеи и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности доводятся до сведения обучающихся заранее. По возможности, параметры и критерии оценки проектной деятельности разрабатываются и обсуждаются с самими обучающимся.

Основные требования к инструментарию оценки сформированности УУД при процедуре защиты проекта:

- для оценки проектной работы создается экспертная комиссия, в которую входят педагоги и представители администрации колледжа;
- оценивание производится на основе критериальной модели;
- результаты оценивания УУД в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

Представление учебно-исследовательской работы как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД

Исследовательское направление работы обучающихся должно носить выраженный научный характер. Для руководства исследовательской работой обучающихся необходимо привлекать специалистов и ученых из различных областей знаний. Возможно выполнение исследовательских работ и проектов обучающимися вне колледжа – в лабораториях вузов, исследовательских институтов. В случае, если нет организационной возможности привлекать специалистов и ученых для руководства проектной и исследовательской работой обучающихся очно, желательно обеспечить дистанционное руководство этой работой (посредством сети Интернет).

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественнонаучные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки образовательной программы, например в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественнонаучной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

РАЗДЕЛ 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

Реализация ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество) имеет необходимое материально-техническое обеспечение.

В колледже созданы условия для проведения всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество).

Освоение обучающимися рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в ГАПОУ КТиХО и в организациях в реальных условиях профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин по специальности.

Образовательная программа по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество) обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, в том числе:

- Windows 7 Professional
- Microsoft Office 2007 (Microsoft Office Excel 2007, Microsoft Office Word 2007, Microsoft Office PowerPoint 2007, Microsoft Office Publisher 2007, Microsoft Office Access 2007)
- CorelDRAW
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- 3D Max
- ArchiCAD

В образовательном учреждении обеспечен доступ каждого обучающегося к ресурсам электронно-библиотечной системы (ЭБС) https://new.znanium.com/ и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и не менее, чем одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов учебного плана по специальности, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений для реализации образовательной программы

Материально-техническая база ГАПОУ КТиХО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Для организации образовательной деятельности по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество) в колледже созданы кабинеты, лаборатории, учебные классы для индивидуальных занятий.

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- иностранного языка;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- народного художественного творчества;
- для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (хореографическое творчество);
- для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
- информатики (компьютерный класс);
- технических средств.

Учебные аудитории:

- с зеркалами, станками

Учебные классы:

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций);
- для индивидуальных занятий.

Гримерная

Костюмерная

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- стрелковый тир (место для стрельбы).

Залы:

- библиотека;
- читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- театрально-концертный (актовый) зал;

4.2. Особенности реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Разработанная в ГАПОУ КТиХО электронная образовательная среда (далее - ЭОС) на базе MOODLE, позволяет применять при освоении образовательной программы дистанционные образовательные технологии (далее - ДОТ) и электронное обучение (далее - ЭО). ЭОС позволяет создавать, хранить и распространять электронные учебные материалы, обеспечивать взаимодействие всех участников образовательного процесса, централизованно управлять обучением и автоматизировать его.

Доступ к ЭОС осуществляется через официальный сайт колледжа http://www.ktiho.ru/ только для зарегистрированных пользователей.

Формат проведения занятий при использовании ДОТ и ЭО - смешанный (оптимальный): асинхронный (на платформе Moodle) и синхронный (организация учебных занятий онлайн в режиме видеоконференцсвязи).

Индивидуальное консультирование обучающихся осуществляется средствами дистанционного взаимодействия (мессенджеры, Zoom, электронная почта).

Для освоения программы с применением ДОТ студенту необходимо наличие:

- доступа к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- технических устройств: компьютер, веб-камера, система воспроизведения звука;

Для организации обучения с применением ДОТ и ЭО используются следующие электронные ресурсы:

- https://resh.edu.ru/
- http://fcior.edu.ru/
- https://uchi.ru/teachers/stats/main
- https://www.yaklass.ru/
- http://www.h809171248.nichost.ru
- https://cloud.mail.ru/public/2vsq/34EsLPXqP

РАЗДЕЛ 5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

С целью регламентации деятельности структурных подразделений в колледже разработано и действует «Положение об организации промежуточной и текущей аттестации обучающихся». Данное положение регламентирует:

- порядок проведения текущего контроля знаний;
- порядок проведения промежуточной аттестации;
- порядок ликвидации текущих задолженностей;
- подготовку и проведение экзамена по дисциплине или МДК;
- порядок ликвидации задолженностей по результатам промежуточной аттестации;
- пересдачу с целью повышения оценки.

Входной контроль. Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится преподавателем в форме устного опроса и/или тестирования в рамках учебной дисциплины/МДК.

Текущий контроль. Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, выполнения индивидуальных домашних заданий (ИДЗ) или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении (и правильности выполнения) обучающимися требуемых действий в процессе учебной деятельности и соответствии формы действия данному этапу освоения учебного материала.

Рубежный контроль. Рубежный контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по модулям/разделам учебной дисциплины/МДК. Рубежный контроль проводится преподавателем на основе календарно-тематического плана. Положительные оценки по точкам рубежного контроля являются условием допуска обучающихся к промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета и экзамена. Результаты рубежного контроля учитываются преподавателем при выставлении оценки промежуточной аттестации по учебной дисциплине/МДК.

Итоговый контроль (промежуточная аттестация). Итоговый контроль по учебной дисциплине, МДК, практической подготовке в форме практики, профессиональному модулю проводится на основе комплекта контрольно-оценочных средств (КОС), утвержденных заместителем директора по учебно-методической работе. Утвержденные комплекты КОС хранятся у преподавателя, электронные версии – у руководителя методического объединения (далее - МО).

Формы промежуточной аттестации на 1 курсе

Код	*Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)*	*Форма аттестации*
ОД 01.01	Иностранный язык	диф.зачет
ОД 01.02	Обществознание	диф.зачет
ОД 01.03	Математика и информатика	диф.зачет, экзамен
ОД 01.04	Естествознание	диф.зачет
ОД 01.05	География	диф.зачет
ОД 01.06	Физическая культура	диф.зачет, диф.зачет
ОД 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	диф.зачет
ОД 01.08	Русский язык	экзамен
ОД 01.09	Литература	диф.зачет
МДК 01.01	Композиция и постановка танца	диф.зачет, экзамен
МДК 01.02	Хореографическая подготовка	диф.зачет, экзамен

Формы промежуточной аттестации на 2 курсе

Код	*Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)*	*Форма аттестации*
ОД 02.01	История мировой культуры	экзамен
ОД 02.02	История	диф.зачет
ОД 02.03	Отечественная литература	экзамен
ОД 02.04	Народная художественная культура	экзамен
ОД 02.06	Основы этнографии	диф.зачет
ОД 02.07	Культура речи	экзамен
ОГСЭ 02	История	экзамен
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет, зачет
ЕН. 02	Экологические основы природопользования	диф.зачет
МДК 01.01	Композиция и постановка танца	экзамен, диф.зачет
МДК 01.02	Хореографическая подготовка	экзамен, экзамен
УП 01	Учебная практика	дифф.зачет
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	диф.зачет
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	диф.зачет

Формы промежуточной аттестации на 3 курсе

Код	*Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)*	*Форма аттестации*
ОГСЭ 01	Основы философии	диф.зачет
ОГСЭ 03	Психология общения	диф.зачет
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет, зачет
ОГСЭ 06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	диф.зачет
ЕН. 01	Информационные технологии	диф.зачет
ОП. 03	Литература (отечественная и зарубежная)	экзамен
МДК 01.01	Композиция и постановка танца	экзамен, экзамен
МДК 01.02	Хореографическая подготовка	экзамен, экзамен
ПП. 01	Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская)	диф.зачет
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	экзамен
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного	экзамен

	процесса	
ПП. 02	Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая)	диф.зачет
МДК 03.01	Основы управленческой деятельности	диф.зачет

Формы промежуточной аттестации на 4 курсе

Код	*Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)*	*Форма аттестации*
ОД 02.05	История искусства	экзамен
ОГСЭ 04	Иностранный язык	экзамен
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет, диф.зачет
ОГСЭ 07	Социально-значимая деятельность	зачет
ОП. 01	Народное художественное творчество	экзамен
ОП. 02	История отечественной культуры	диф.зачет
ОП. 04	Безопасность жизнедеятельности	диф.зачет
ОП. 05	Основы предпринимательства	диф.зачет
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность (хореографическое творчество)	экзамен
МДК 01.01	Композиция и постановка танца	диф.зачет, экзамен
МДК 01.02	Хореографическая подготовка	экзамен
ПМ.02	Педагогическая деятельность	экзамен
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	диф.зачет
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	диф.зачет
ПМ 03	Организационно-управленческая деятельность	экзамен
МДК 03.01	Основы управленческой деятельности	диф.зачет
ПП. 03	Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская)	диф.зачет
ПДП 00	Производственная практика (преддипломная)	диф.зачет

5.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

Порядок государственной итоговой аттестации (ГИА) определен локальным актом «Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГАПОУ Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти» по образовательным программам среднего профессионального образования», в котором регламентирована деятельность ответственных лиц в части:

- организации работы государственной экзаменационной комиссии (ГЭК);
- порядка подготовки и проведения ГИА;
- требований к содержанию и оформлению рабочей программы ГИА;

С целью оказания методической помощи обучающимся при подготовке к ГИА в колледже разработаны методические рекомендации по подготовке и прохождению государственной итоговой аттестации по специальности СПО 22.02.06 Сварочное производство.

При подготовке к ГИА разрабатывается программа государственной итоговой аттестации, которая утверждается директором колледжа после предварительного положительного заключения работодателей и доводится до сведения выпускников не позднее двух месяцев с начала обучения. К государственной итоговой аттестации

допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и практической подготовки в форме практики по каждому из основных видов деятельности. Для этих целей выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов и т.п., характеристики с мест прохождения преддипломной практики и т.д.

Формой ГИА по ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество)» является:

- защита выпускной квалификационной работы (далее - ВКР);
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

ВКР выполняется в виде дипломной работы (показ и защита творческой работы).
Основными этапами выполнения ВКР являются:

- выбор темы, получение задания на выполнение работы;
- сбор и анализ исходных данных, подготовительного материала;
- подбор музыкального материала;
- написание либретто (составление композиционного плана);
- составление календарного плана выполнения дипломной работы;
- подбор действующих лиц (персонажей)
- сочинение, постановка танцевальной композиции (номера) на исполнителей;
- репетиционная работа;
- сценическое оформление танцевальной композиции;
- рецензирование дипломной работы.

Государственный экзамен определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание курса профессионального модуля, установленное соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до сведения выпускников, не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА

Темы ВКР определяются ведущими преподавателями по специальности совместно со специалистами организаций, заинтересованных в разработке данных тем, обсуждаются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются директором колледжа. Подготовка ВКР сопровождается консультациями.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК. Оценка качества освоения ППССЗ осуществляется по результатам защиты выпускной квалификационной работы и сдачи государственного экзамена, промежуточных аттестационных испытаний и на основании документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций. Ход заседания ГЭК протоколируется, в протоколе фиксируются: оценка выпускной квалификационной работы, вопросы и особое мнение членов комиссии.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ООП СПО

Основание: Протокол № ___ от «_____» 202__г. Руководитель МО: _____ / _____ *подпись* *И.О.Фамилия*