



АКТ СОГЛАСОВАНИЯ
образовательной программы среднего профессионального образования –
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
от _____ № _____

Профессия: 54.01.20 Графический дизайнер

Присваиваемая квалификация по завершению освоения образовательной программы:
графический дизайнер.

Срок обучения - 3 года 10 месяцев.

Базовое образование - основное общее образование.

1. Общие сведения о работодателе:

Наименование предприятия (организации)	Руководитель предприятия (организации), (ФИО)	Телефон / Факс
СРО ООО «Творческий союз художников России»	Левченко Ольга Борисовна, президент	8(927) 219 08 75

2. Программная документация:

- ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (Приказ Минобрнауки РФ №1543 от 09.12.2016г.);
- Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017 г. №40н);
- Учебный план набора 2018г.;
- Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики)

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в том числе, на предприятиях по производству упаковки.

3.2. Выпускник, освоивший программу подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – образовательная программа) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер должен обладать *общими компетенциями (ОК)*, включающими в себя способность:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3.3. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности (далее - ОВД):

ОВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

- ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн - продукта.
- ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
- ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
- ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ОВД 2. Создание графических дизайн-макетов

- ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
- ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
- ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
- ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
- ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ОВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

- ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
- ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
- ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ОВД 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

- ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
- ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
- ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

4. Структура и объём образовательной программы

4.1. Обязательная часть образовательной программы

<i>Структура образовательной программы</i>	<i>Объём (час.)</i>
Общеобразовательный цикл -	2952
Общепрофессиональный цикл -	324
Профессиональный цикл -	1980
Профессиональные модули -	
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна -	280
Учебная практика -	108
Производственная практика -	-
ПМ.02 Создание графических дизайн – макетов -	727
Учебная практика -	72
Производственная практика -	144
ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации) -	88
Учебная практика -	36
Производственная практика -	-
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте -	273
Учебная практика -	-
Производственная практика -	144
Промежуточная аттестация -	108
Государственная итоговая аттестация -	36
Объём обязательной части образовательной программы	5292

4.2. Вариативная часть образовательной программы

<i>Наименование дисциплин, профессиональных модулей</i>	<i>Дополнительные образовательные результаты</i>	<i>Объём (час.)</i>
ОП 01 Основы материаловедения	внеаудиторная самостоятельная работа студентов и подготовка к итоговой аттестации по дисциплине	6
ОП 02 Безопасность жизнедеятельности	внеаудиторная самостоятельная работа студентов и подготовка к итоговой аттестации по дисциплине	6
ОП 03 История дизайна	внеаудиторная самостоятельная работа студентов	6
ОП 04 Основы дизайна и композиции	внеаудиторная самостоятельная работа студентов и подготовка к итоговой аттестации по дисциплине	6
ОП 05 Основы экономической деятельности	внеаудиторная самостоятельная работа студентов и подготовка к итоговой аттестации по дисциплине	6
ОП 06 Иностранный язык в профессиональной деятельности	внеаудиторная самостоятельная работа студентов и подготовка к итоговой аттестации по дисциплине	4
ОП 07 Физическая культура	поддержание необходимого уровня физической подготовленности и физическое совершенствование (упражнения для профилактики перенапряжения, характерного для профессии).	102
ОП 09 Основы предпринимательства	– работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем;	34
ОП 10 Общие компетенции профессионала	– организация коммуникаций; (в соответствии с Концепцией вариативной составляющей ОПОП в Самарской области)	42
ОП 11 Рынок труда и профессиональная карьера		34

ОП 08 Живопись	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи; – использовать основные изобразительные техники и материалы; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; – разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства; – свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества; – методы ведения живописных работ; – художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя. 	118
ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	внеаудиторная самостоятельная работа студентов	44
ПМ 02 Создание графических дизайн – макетов	<p>опыт профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение чертежа объекта в трех видах (главный вид, вид сверху, вид слева); – выполнение чертежа объекта в аксонометрических проекциях (изометрия, диметрия); <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться чертежными инструментами; <p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основных правил оформления чертежей; – закономерности проекционного изображения на плоскости. 	147
ПМ 03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации)	внеаудиторная самостоятельная работа студентов	11
ПМ 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	внеаудиторная самостоятельная работа студентов	46
Итого		612

Директор _____

должность,

ГАПОУ КТиХО

наименование предприятия(организации)

МП

подпись

С.М. Медведева

инициалы, фамилия

СОГЛАСОВАНО:

Президент _____

должность,

СРО ООО «Творческий союз художников России»

наименование предприятия(организации)

МП

подпись

О.Б. Левченко

инициалы, фамилия