



АКТ СОГЛАСОВАНИЯ

образовательной программы среднего профессионального образования –
программы подготовки специалистов среднего звена (СПССЗ)

от _____ № _____

Специальность: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
(углубленная подготовка).

Присваиваемая квалификация по завершению СПССЗ: художник-мастер; преподаватель.

Срок обучения - 3 года 10 месяцев.

Базовое образование - основное общее образование.

1. Общие сведения о работодателе:

| Наименование предприятия (организации) | Руководитель предприятия (организации), (ФИО) | Телефон / Факс |
|---|--|------------------|
| ИП Хилькова Евгения Владимировна | Хилькова Евгения Владимировна, руководитель | 8(902) 298 76 27 |

2. Программная документация:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1389 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014г. № 34873);
- Профессиональный стандарт 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. №611н.);
- Профессиональный стандарт 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н.);
- Учебный план набора 2022г.;
- Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики).

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по

видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения декоративно-прикладного искусства;
- произведения иконописи;
- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
- организации культуры, образования.

3.2. Художник-мастер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

4. Структура образовательной программы

4.1. Обязательная часть циклов ППССЗ

Виды деятельности (ВД) и соответствующие им профессиональные компетенции (ПК):

ВД 1. Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
- ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
- ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
- ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
- ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ВД 2. Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организации малого и среднего бизнеса)

- ПК 2.1. Копировать изделия традиционного прикладного искусства.
- ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
- ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
- ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
- ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
- ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

ВД 3. Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях)

- ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
- ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Объем учебного времени

| | |
|---|------------------|
| Общий гуманитарный и социально-экономический цикл - | 320 час. |
| Общепрофессиональные дисциплины - | 1034 час. |
| Профессиональные модули - | |
| ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность - | 612 час. |
| Учебная практика (пенэр) - | 4 нед. |
| Учебная практика (изучение памятников искусства) - | 2 нед. |
| Производственная практика | 1 нед. |
| ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность | 544 час. |
| Учебная практика - | 4 нед. |
| Производственная практика | 3 нед. |
| ПМ.03 Педагогическая деятельность | 154 час. |
| Учебная практика - | 2 нед. |
| Производственная практика | 1 нед. |
| Обязательная аудиторная нагрузка | 2664 час. |
| Самостоятельная работа | 1332 час |
| Максимальная нагрузка | 3996 час. |
| Учебная практика | 12 нед. |
| Производственная практика | 5 нед. |

4.2. Вариативная часть учебных циклов

| Наименование дисциплин, профессиональных модулей | Дополнительные образовательные результаты/обоснование | Аудиторная нагрузка, час. | Максимальная нагрузка, час. |
|--|---|---------------------------|-----------------------------|
| ОГСЭ. 04 Иностранный язык | Совершенствование устной и письменной речи | 20 | 20 |
| ОГСЭ. 05 Физическая культура | Раздел VII п.7.8. ФГОС по специальности | 76 | 152 |
| ОГСЭ. 06 Общие компетенции профессионала (по уровням) | Дополнительные компетенции, необходимые для обеспечения конкурентоспособности выпускника: – работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем; – организация коммуникаций; – решение типичных финансовых задач; – потребность к самореализации в социально значимой деятельности. | 62 | 92 |
| ОГСЭ. 07 Основы финансовой грамотности/Основы интеллектуального труда | | 32 | 34 |
| ОГСЭ. 08 Социально-значимая деятельность | | 36 | 36 |
| ОП. 07 Основы предпринимательства/Психология личности и профессиональное самоопределение | | 32 | 48 |

| Наименование дисциплин, профессиональных модулей | Дополнительные образовательные результаты | Аудиторная нагрузка, час. | Максимальная нагрузка, час. |
|--|---|---------------------------|-----------------------------|
| ОП. 06 Пластическая анатомия | У1: применять знания основ пластической анатомии в художественной практике; 31: основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; 32: связь строения человеческого тела и его функций; 33: пропорции человеческого тела; 34: пластические характеристики человеческого тела в движении; 35: мимические изменения лица. | 68 | 90 |
| ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность | ПК 2.8. Актуализировать процесс изготовления изделий декоративно-прикладного и народного искусства (художественная роспись по дереву/художественная роспись ткани/художественное ткачество и ковроткачество) путем использования современных материалов. ПК 2.9. Художественная роспись по дереву | 250 | 392 |
| Итого | | 576 | 864 |

Директор

должность,

ГАПОУ КТиХО

наименование предприятия(организации)

МП

С.М. Медведева

инициалы, фамилия

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель

должность,

ИП Хилькова Евгения Владимировна

наименование предприятия(организации)

МП

Е.В. Хилькова

инициалы, фамилия