					Д-117-(1	группа)	
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподавател ь	Тема занятия	pecypc	Самостоятельная работа
ьник 27.04	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	ПЗ № 16 «Художественн ый анализ одного из произведений фламандского искусства». Тест №13	Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию:Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/07.htm http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/09.htm	Выполнение заданий по теме занятия
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз — крупнейшее явление в мировой художественной культуре	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa">https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:  1) Изучить информацию по теме— 30 минут; 2) Написать конспект по теме — 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	Работа с заданием
	Обед 11:20	0 - 12:00				C) Characteristics and analysis	
Понедельник	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Пластическая анатомия Новикова Л.В.	Мышцы, двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющие плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу	Связь- Социальные сети:    lyudmila-novikova-69@mail.ru   вк: https://vk.com/lnovikova69   Материалы к занятию: Облако Mail.ru   .Eсли возникнут вопросы-   lyudmila-novikova-69@mail.ru   Размещение ответов студентов:   вк: https://vk.com/lnovikova69   Дополнительные ресурсы-   https://www.youtube.com/watch?v=-JRbdZkVLP0   посмотрите фильм «Плечевой пояс лекция Соколовской Татьяны Юрьевны»   1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа   2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию   3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению задания   4 часть - обсуждение результатов в   https://vk.com/lnovikova69	Выполнение задания занятия.
	4	13:45 - 15:20	С помощью ЭОР	История	ПЗ №15 «Глобализация	Связь – <a href="https://vk.com/id23189105">https://vk.com/id23189105</a> В случае отсутствия связи: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a>	Отчет по практ. работе

(перерыв между уроками 5 мин.)	Чебачева К.И.	проблем в России в XXI в.»	Материалы к занятию: <a href="https://cloud.mail.ru/public/52kb/4UAMHVX9T/">https://cloud.mail.ru/public/52kb/4UAMHVX9T/</a> Размещение ответов студентов: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> <a href="mail.ru">Дополнительные ресурсы:</a> <a href="http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/">http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/</a>	
---	------------------	-------------------------------	---	--

					Д-:	117 (2 группа)	
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
4	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	ПЗ № 16 «Художественны й анализ одного из произведений фламандского искусства». Тест №13	Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/07.htm http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/09.htm	Выполнение заданий по теме занятия
Понедельник 27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз — крупнейшее явление в мировой художественной культуре	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mailto:alena.she_58@mail.ru">alena.she_58@mail.ru</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:Oблако Mail.ru">Oблако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mailto:alena.she_58@mail.ru">alena.she_58@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa">https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:  4) Изучить <a href="mailto:uhdpopmaquio">uhdpopmaquio</a> по теме – 30 минут; 5) Написать конспект по теме – 40 минут; 6) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	Работа с заданием
e	Обед 1	1:20 - 12:00					
Понед	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Пластическая анатомия Новикова Л.В.	Мышцы, двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющие плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу	Связь- Социальные сети:    yudmila-novikova-69@mail.ru   вк: https://vk.com/lnovikova69   Материалы к занятию: Облако Mail.ru   Если возникнут вопросы-   yudmila-novikova-69@mail.ru   Размещение ответов студентов:   вк: https://vk.com/lnovikova69   Дополнительные ресурсы   https://www.youtube.com/watch?v=-JRbdZkVLPO   посмотрите фильм «Плечевой пояс лекция Соколовской Татьяны Юрьевны» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению задания 4 часть - обсуждение результатов в	Выполнение задания занятия.

4	13:45 - 15:20 (перерг между урокам 5 мин.)	ни ЭО	цью Чеба	ория ПЗ №15 «Глобализа проблем в В XXI в.»	,	Отчет по практ. работе
					Д-117 (3 группа)	
а	время	способ	Дисциплин а, МДК, преподават ель	Тема занятия	pecypc	Самостоятели ная работа
1	8:00- 9:35 (переры в между урокам и 5 мин.)  В зоо- 10 искусств искусств искусств енный анализ одного из произведений фламандского искусства». Тест №13		«Художественный анализ одного из произведений фламандского искусства». Тест	Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/07.htm http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/09.htm	Выполнение заданий по теме занятия	
2	09:45- 11:20 (перер ыв между	С помощ ью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз – крупнейшее явление в мировой художественной культуре	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mail.ru">alena.she 58@mail.ru</a> Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mail.she">alena.she 58@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы: <a href="mail.she">https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:	Работа с заданием

27.0		урокам и 5 мин.)			искусства». Тест №13	http://история-искусства.рф/art-17-18-centuries/09.htm	
едельник 2	2	09:45- 11:20 (перер ыв между урокам и 5 мин.)	С помощ ью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз – крупнейшее явление в мировой художественной культуре	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Дополнительные ресурсы: <a href="https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa">https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:  7) Изучить информацию по теме— 30 минут;  8) Написать конспект по теме — 40 минут;  9) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	Работа с заданием
НО	Обед	11:20 - 12:00	)				
П	3	12:00 - 13:35 (перер ыв между урокам и 5 мин.)	С помощ ью ЭОР	Пластическ ая анатомия Новикова Л.В.	Мышцы, двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющие плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу	Связь- Социальные сети:  lyudmila-novikova-69@mail.ru  вк: https://vk.com/lnovikova69  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  .Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru  Размещение ответов студентов:  вк: https://vk.com/lnovikova69  Дополнительные ресурсы  https://www.youtube.com/watch?v=-JRbdZkVLP0  посмотрите фильм «Плечевой пояс лекция Соколовской  Татьяны Юрьевны»	Выполнение задания занятия.

	4	13:45 - 15:20 (перер ыв между урокам и 5 мин.)	С помощ ью ЭОР	История Чебачева К.И.	ПЗ №15 «Глобализация проблем в России в XXI в.»	1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению задания 4 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/inovikova69  Связь — https://vk.com/id23189105 В случае отсутствия связи: ch k i@mail.ru Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/52kb/4UAMHVX9T/ Размещение ответов студентов: ch k i@mail.ru Дополнительные ресурсы: http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/	Отчет по практ. работе
--	---	---	-------------------------	-----------------------------	--	--	------------------------

					Д-217	(1 группа)	
	а	время	способ	Дисциплин а, МДК, преподават ель	Тема занятия	ресурс	Самостоятель ная работа
ик 27.04	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История Чебачева К.И.	ПЗ №15 «Глобализация проблем в России в XXI в.»	Связь – <a href="https://vk.com/id23189105">https://vk.com/id23189105</a> В случае отсутствия связи: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> Материалы к занятию: <a href="https://cloud.mail.ru/public/4ZnL/2PuipZBDf/">https://cloud.mail.ru/public/4ZnL/2PuipZBDf/</a> Размещение ответов студентов: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы <a href="http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/">http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/</a>	Отчет по практ. работе
Понедельник	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз — крупнейшее явление в мировой художественной культуре	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Материалы к занятию:  Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Дополнительные ресурсы:  Написть информацию по теме— 30 минут;  10) Изучить информацию по теме— 30 минут;  11) Написать конспект по теме — 40 минут;  12) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	Работа с заданием
		11:20 - 12:00	0		Пр. М. 17	Compa Courses were come (https://plc.com/id06622257	D
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	ПЗ № 16 «Художественный анализ одного из произведений	Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию:Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/07.htm	Выполнение заданий по теме занятия

4	уроками 5 мин.) 13:45 -	С помощью	Пластичес	фламандского искусства». Тест №13 Мышцы,	http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/09.htm  Связь- Социальные сети:	Выполнение
	15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	ЭОР	кая анатомия Новикова Л.В.	двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющие плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу	Іуudmila-novikova-69@mail.ru вк: https://vk.com/lnovikova69 Материалы к занятию: Облако Mail.ru .Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: вк: https://vk.com/lnovikova69 Дополнительные ресурсы https://www.youtube.com/watch?v=-JRbdZkVLP0 посмотрите фильм «Плечевой пояс лекция Соколовской Татьяны Юрьевны» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению задания 4 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69	задания занятия.

					<b>Д-217 (2 групп</b>	a)	
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
ьник 27.04	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История Чебачева К.И.	ПЗ №15 «Глобализация проблем в России в XXI в.»	Связь — <a href="https://vk.com/id23189105">https://vk.com/id23189105</a> В случае отсутствия связи: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> Материалы к занятию: <a href="https://cloud.mail.ru/public/4ZnL/2PuipZBDf/">https://cloud.mail.ru/public/4ZnL/2PuipZBDf/</a> Размещение ответов студентов: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы <a href="http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/">http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/</a>	Отчет по практ. работе
Понедельн	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз – крупнейшее явление в мировой художественной культуре	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa">https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:  13) Изучить <a href="mailto:underty/underchitecture/azbuka-bauhausa">underchitecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:  13) Изучить <a href="mailto:underty/underchitecture/azbuka-bauhausa">underchitecture/azbuka-bauhausa</a> Этапы:  13) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	Работа с заданием

Обед 11:20 - 12	00				
3 12:00 13:35 (пере межд урока мин.)	ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	ПЗ № 16 «Художественный анализ одного из произведений фламандского искусства». Тест №13	Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/07.htm http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/09.htm	Выполнение заданий по теме занятия
4 13:45 15:20 (пере межд урока мин.)	ЭОР	Пластическая анатомия Новикова Л.В.	Мышцы, двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющие плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу	Связь- Социальные сети:  yudmila-novikova-69@mail.ru вк: https://vk.com/lnovikova69 Материалы к занятию: Облако Mail.ru . Если возникнут вопросы-  yudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: вк: https://vk.com/lnovikova69 Дополнительные ресурсы https://www.youtube.com/watch?v=-JRbdZkVLP0 посмотрите фильм «Плечевой пояс лекция Соколовской Татьяны Юрьевны» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению задания 4 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69	Выполнение задания занятия.

						Д-217 (3 группа)	
7.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
ельник 27	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	История Чебачева К.И.	ПЗ №15 «Глобализаци я проблем в России в XXI в.»	Связь – <a href="https://vk.com/id23189105">https://vk.com/id23189105</a> В случае отсутствия связи: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> Материалы к занятию: <a href="https://cloud.mail.ru/public/4ZnL/2PuipZBDf/">https://cloud.mail.ru/public/4ZnL/2PuipZBDf/</a> Размещение ответов студентов: <a href="mail.ru">ch k i@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы <a href="http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/">http://www.iccwbo.ru/blog/2016/mirovaya-globalizatsiya-i-vzaimodeystvie-sovremenn/</a>	Отчет по практ. работе
Понед	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками	С помощь ю ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Баухауз – крупнейшее явление в мировой художествен	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/melanosuchus">https://vk.com/melanosuchus</a> В случае отсутствия связи: e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов:e-mail - <a href="mailto:alena.she">alena.she</a> 58@mail.ru  Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa">https://www.admagazine.ru/architecture/azbuka-bauhausa</a>	Работа с заданием

	5 мин.)			ной культуре	<b>Этапы:</b> 16) Изучить <u>информацию по теме</u> – 30 минут; 17) Написать конспект по теме – 40 минут;	
Обел	11:20 - 12:0	00			18) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	
3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	ПЗ № 16 «Художестве нный анализ одного из произведени й фламандског о искусства». Тест №13	Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/07.htm http://история-искусства.pф/art-17-18-centuries/09.htm	Выполнение заданий по теме занятия
	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	Пластическая анатомия Новикова Л.В.	Мышцы, двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющи е плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу	Связь- Социальные сети:  уudmila-novikova-69@mail.ru вк: https://vk.com/lnovikova69 Материалы к занятию: Облако Mail.ru . Если возникнут вопросы-  уudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: вк: https://vk.com/lnovikova69 Дополнительные ресурсы https://www.youtube.com/watch?v=-JRbdZkVLP0 посмотрите фильм «Плечевой пояс лекция Соколовской Татьяны Юрьевны» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению задания 4 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69	Выполнение задания занятия

	ДПИ-117 (1 группа)											
<b>b</b>	пара	время	способ	Дисциплина, МДК,	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная					
				преподаватель			работа					
Понеде.	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 01.01 Художеств.проектир. изделий ДПИ и народного искусства Арнольд Е.А.	ПР№ 33 Курсовая работа по заданной теме: Создание панно «Город».	Связь - Социальные сети ВК В случае отсутствия связи: earnold@bk.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:в ВК https://vk.com/im?sel=c368 а также на почте преподавателя Арнольд Е.А. earnold@bk.ru	Отрисовываем композицию на А-3 формате. В масштабе. Вносим необходимые					

2	09:45- 11:20 (перерыв между	С помощью ЭОР	МДК 01.01 Художеств.проектир. изделий ДПИ и	ПР№ 33 Курсовая работа по заданной теме: Создание панно «Город».	Дополнительные ресурсы: <a href="https://pin.it/4DXEFeK">https://pin.it/4DXEFeK</a> ( ссылка в пинтерест на аналоги)  Связь - Социальные сети ВК В случае отсутствия связи: <a href="mailto:earnold@bk.ru">earnold@bk.ru</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:Oблако Mail.ru">Облако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов: В ВК	изменения в пропорции для последующего увеличения. Ищем материалы для курсовой записки. Отрисовываем композицию на А-3 формате. В масштабе.
Обед 11:	уроками 5 мин.) 20 - 12:00		народного искусства Арнольд Е.А.		https://vk.com/im?sel=c368 а также на почте преподавателя Арнольд Е.А. earnold@bk.ru Дополнительные ресурсы:https://pin.it/4DXEFeK( ссылка в пинтерест на аналоги)	Вносим необходимые изменения в пропорции для последующего увеличения. Ищем материалы для курсовой записки.
3	12:00 - 13:35	С помощью	Живопись	Работа в цвете.	Связь - <a href="https://vk.com/feed">https://vk.com/feed</a>	При проработке
	(перерыв между уроками 5 мин.)	ЭОР	Волкова Е.В.		В случае отсутствия связи: е-mail: Volkova ElenaV@mail.ru  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов: Volkova ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0sL6SzstKHQ">https://www.youtube.com/watch?v=0sL6SzstKHQ</a> Продолжаем работу над длительным этюдом головы натурщицы(ка) в головном уборе	формы деталей каждым мазком кисти выявляете определённую часть формы и обязательно отличайте по цвету один мазок от других. В цветовых отношениях, прежде всего, руководствуйтесь своими ощущениями от натуры.
4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Живопись Волкова Е.В.	Работа в цвете. Выявление характерных особенностей натуры.	Связь - <a href="https://vk.com/feed">https://vk.com/feed</a> В случае отсутствия связи: е- mail: <a href="mailto:Volkova_ElenaV@mail.ru">Volkova_ElenaV@mail.ru</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:Oблако Mail.ru">Oблако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:Volkova_ElenaV@mail.ru">Volkova_ElenaV@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы:	При проработке формы деталей каждым мазком кисти выявляете определённую часть формы и

			https://www.youtube.com/watch?v=0sL6SzstKHQ	обязательно
			Продолжаем работу над длительным	отличайте по
			этюдом головы натурщицы(ка) в головном	цвету один мазок
			уборе	от других. В
				цветовых
				отношениях,
				прежде всего,
				руководствуйтесь
				СВОИМИ
				ощущениями от
				натуры.

				ДПИ-	117 (2 группа)		
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
к 27.04	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок Волкова Е.В.	Работа в тоне. Детализация.	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail:Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zkSJvkVTEHA Продолжаем работу над поясным портретом с руками.	Постепенно усиливаем общую тональность рисунка. Работу тоном ведем одновременно по всей форме.
Понедельник	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок Волкова Е.В.	Работа в тоне. Детализация.	Связь - <a href="https://vk.com/feed">https://vk.com/feed</a> В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova Elena V @mail.ru  Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов: Volkova Elena V @mail.ru Дополнительные ресурсы: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY">https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zkSJvkVTEHA">https://www.youtube.com/watch?v=zkSJvkVTEHA</a> Продолжаем работу над поясным портретом с руками.	Постепенно усиливаем общую тональность рисунка. Работу тоном ведем одновременно по всей форме.
	Обед 11:2	20 - 12:00					
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5	С помощью ЭОР	Рисунок Волкова Е.В.	Работа в тоне. Детализация.	Связь - <a href="https://vk.com/feed">https://vk.com/feed</a> В случае отсутствия связи: e- mail: <a href="mail.volkova">volkova</a> Elena <a href="mail.ru">Elena V @ mail.ru</a> Материалы к занятию: <a href="mail.ofg">Облако Mail.ru</a> Размещение ответов	Постепенно усиливаем общую тональность рисунка. Работу

мин.)		студентов: Volkova ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zkSJvkVTEHA Продолжаем работу над поясным портретом с руками.	тоном ведем одновременно по всей форме.	
-------	--	---	---	--

					ДПИ	-117 (3 группа)	
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
27.04	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Основы исполнительского мастерства. Якимова А.М.	Практическое задание: Курсовая работа. Роспись изделия.	Связь - Социальные сети <a href="https://m.vk.com/id137809279">https://new.znanium.com/catalog/document?id=357313</a>	Ищем материалы для курсовой записки. Смотрим аналоги в книгах и интернете. Каждый работает в своем темпе.
онедельник 2	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Основы исполнительского мастерства. Якимова А.М.	Практическое задание: Курсовая работа. Роспись изделия.	Связь - Социальные сети <a href="mailto:nm.vk.com/id137809279">nm.vk.com/id137809279</a> В случае отсутствия связи: <a href="mailto:yakimova29@gmail.com">yakimova29@gmail.com</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:yofaako Mail.ru">Oблако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:yakimova29@gmail.com">yakimova29@gmail.com</a> Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:Meduateka Издательств Электронно-библиотечная система Znanium.com">https://new.znanium.com</a> ( <a href="mailto:https://znanium.com/">https://znanium.com/</a> ) <a href="mailto:https://znanium.com/">https://znanium.com/</a> ) <a href="mailto:https://znanium.com/">https://znanium.com/</a> ) <a href="mailto:https://znanium.com/">https://znanium.com/</a> )	Ищем материалы для курсовой записки. Смотрим аналоги в книгах и интернете. Каждый работает в своем темпе.
H	Обед	11:20 - 12:00					
П0	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Основы исполнительского мастерства. Якимова А.М.	Практическое задание: Курсовая работа. Роспись изделия.	Связь - Социальные сети <a href="mailto:nm.vk.com/id137809279">nm.vk.com/id137809279</a> В случае отсутствия связи: <a href="mailto:yakimova29@gmail.com">yakimova29@gmail.com</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:Oблако Mail.ru">Облако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:yakimova29@gmail.com">yakimova29@gmail.com</a> Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:Meduateka Издательств Электронно-библиотечная система Znanium.com">new.znanium.com</a> ( <a href="mailto:https://new.znanium.com/catalog/document?id=357313">https://new.znanium.com/catalog/document?id=357313</a>	Ищем материалы для курсовой записки. Смотрим аналоги в книгах и интернете. Каждый работает в своем темпе.

						HXT-117	
	пар а	время	способ	Дисциплина, МДК, преподавател ь	Тема занятия	ресурс	Самостоятельна я работа
	1	8:00- 9:35 (переры в между уроками 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	МДК 01.02 Классический танец Неткачева А.А.	Pas jete foundu	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: netkacheva.alina@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: netkacheva.alina@yandex.ru Дополнительные ресурсы:	
ынк 27.04	2						
Понедельник	3	12:00 - 13:35 (переры в между уроками 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	МДК 01.02 Современный танец Левошина К.А.	«Посещение мастер-класса по современной хореографии»	Связь - Социальные сети ВК В случае отсутствия связи: archiglasing@mail.ru  Материалы к занятию: Размещение ответов студентов:archiglasing@mail.ru Дополнительные ресурсы:https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fdanarazdanceprojects.com%2  E https://instagram.com/vvarnava?igshid=i4bs3322z9cm https://instagram.com/vvarnava?igshid=nvwmy5tym7h2 https://instagram.com/thestage?igshid=nkfry6imvxlm Stayhome спринт с Татьяной Тарабановой danceacademyrussia.ru	Посетить мастер класс онлайн,в инстаграмм или на платформе zoom в любой день, -выучить любой комбинационный материал на мастерклассе; -отснять на видео выученный материал.
	4	13:45 - 15:20 (переры в между уроками 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	Иностранный язык Захарова И.И.	Слова- коннекторы	Связь — inna@tltsu.ru В случае отсутствия связи: inna@tltsu.ru Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/home Размещение ответов студентов: inna@tltsu.ru Дополнительные ресурсы: https://cloud.mail.ru/stock/hrZTTZ4GeJo5zcR2dyi19e5r	Составить текст со словами-коннекторами

					Ст-117	,						
	пар а	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа					
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Технология строительного производства Стенькина Н.В.	Бетонные и железобетонные работы	Связь - Социальные сети ВК <a href="https://vk.com/id68334220">https://vk.com/id68334220</a> В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: <a href="https://vk.com/id68334220">https://vk.com/id68334220</a> электронная почта <a href="https://vk.com/id68334220">kyprian969@bk.ru</a> Дополнительные ресурсы: <a href="http://bookre.org/reader?file=636860&amp;pg=3">http://bookre.org/reader?file=636860&amp;pg=3</a>	Изучите материал электронного контента. Выполните тестовое задание.					
ник 27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Учет объемов Стенькина Н.В.	Составление ведомости объёмов работ на отдельные виды строительных работ.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/id68334220 В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: https://vk.com/id68334220 электронная почта kyprian969@bk.ru Дополнительные ресурсы: https://studfile.net/preview/2656287/	Посчитайте объемы работ по предложенному заданию. Заполнить таблицу 2 «Ведомость объемов работ» на кирпичную кладку наружных и внутренних стен и перегородок.					
	Обед 11:20 - 12:00											
Понедельник	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Экономика Опарина Г.П.	Классификация и калькулирование затрат на производство и реализацию продукции	Связь - <a href="https://vk.com/id445629208">https://vk.com/id445629208</a> В случае отсутствия связи:	Составить презентацию					
	4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Экономика Опарина Г.П.	Порядок составление калькуляции затрат на производство и реализацию продукции.	Связь - https://vk.com/id445629208 В случае отсутствия связи:   орагіпадр@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:   орагіпадр@yandex.ru Дополнительные ресурсы 1. https://new.znanium.com/	Решить тест					

					Ст-	217					
	пар	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа				
Понедельник 27.04	1	8:00- 9:35 (переры в между урокам и 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	УП 01Учебная практика Бычкова Ю.В.	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: byv86@bk.ru Материалы к занятию:https://cloud.mail.ru/public/4BUs/3vm8xpy3R Размещение ответов студентов:byv86@bk.ru Дополнительные ресурсы:	Самостоятельно подобрать строительные конструкции и разработать несложные узлы и детали конструктивных элементов зданий				
	2	09:45- 11:20 (переры в между урокам и 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	УП 01Учебная практика Бычкова Ю.В.	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: byv86@bk.ru Материалы к занятию:https://cloud.mail.ru/public/4BUs/3vm8xpy3R Размещение ответов студентов:byv86@bk.ru Дополнительные ресурсы:	Самостоятельно подобрать строительные конструкции и разработать несложные узлы и детали конструктивных элементов зданий				
H	Обед	бед 11:20 - 12:00									
Пон	3	12:00 - 13:35 (переры в между урокам и 5 мин.)	С помощь ю ЭОР	УП 01Учебная практика Бычкова Ю.В.	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: byv86@bk.ru Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/4BUs/3vm8xpy3R Размещение ответов студентов:byv86@bk.ru Дополнительные ресурсы:	Самостоятельно подобрать строительные конструкции и разработать несложные узлы и детали конструктивных элементов зданий				

					T-117						
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельн ая работа				
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК01.02 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта Парфенов А.Г.	Дефектация деталей	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: <a href="https://youtu.be/UstJbEYgaGc">https://youtu.be/UstJbEYgaGc</a> Размещение ответов студентов: <a href="https://youtu.be/UstJbEYgaGc">KTIHOTOIR202@yandex.ru</a> Дополнительные ресурсы:					
ник 27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК01.02 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта Парфенов А.Г.	Дефектация деталей	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: <a href="https://youtu.be/EBAK1kKoFeM">https://youtu.be/EBAK1kKoFeM</a> Размещение ответов студентов: <a href="https://ktihotolr.202@yandex.ru">ktihotolr.202@yandex.ru</a> Дополнительные ресурсы:					
<b>P</b>	Обед 11:	Обед 11:20 - 12:00									
Понедельник	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Экономика Опарина Г.П.	Методика расчета основных технико- экономических показателей работы организации (предприятия)	Связь - <a href="https://vk.com/id445629208">https://vk.com/id445629208</a> В случае отсутствия связи: <a href="mailto:oparinagp@yandex.ru">oparinagp@yandex.ru</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:Oблако Mail.ru">Oблако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:oparinagp@yandex.ru">oparinagp@yandex.ru</a> Дополнительные ресурсы  1. <a href="mailto:https://new.znanium.com/">https://new.znanium.com/</a>	Составить презентацию				
	4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Управление деятельностью коллектива исполнителей Опарина Г.П.	Определение факторов влияющих на показатели деятельности СТОА или АТП	Связь - <a href="https://vk.com/id445629208">https://vk.com/id445629208</a> В случае отсутствия связи: <a href="mailto:oparinagp@yandex.ru">oparinagp@yandex.ru</a> Материалы к занятию: <a href="mailto:Oблако Mail.ru">Oблако Mail.ru</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:oparinagp@yandex.ru">oparinagp@yandex.ru</a> Дополнительные ресурсы  1. <a href="mailto:https://new.znanium.com/">https://new.znanium.com/</a>	Проработка специальной литературы				

					Св-117						
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа				
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Эффективное поведение на рынке труда Опарина Г.П.	ПЗ Проведение диалога с работодателем в модельных условиях Определение «неудобных вопросов» и подготовка ответов на них	Связь - https://vk.com/id445629208 В случае отсутствия связи: oparinagp@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: oparinagp@yandex.ru Дополнительные ресурсы 1. https://new.znanium.com/					
ик 27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Метрология Шувалова А.А.	Нормирование точности шлицевых соединений.	Связь: электронная почта antonina.schuvalova@yandex.ru- Материалы к занятию: Облако. Mail.ru Размещение ответов студентов: antonina.schuvalova@yandex.ru-почта Дополнительные ресурсы: Znanium.com (https://znanium.com/)	Выполнить конспект в рабочей тетради по данной теме				
<b>H9</b>	Обед 11:20 - 12:00										
Понедельник	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Безопасность жизнедеятельности Кочмарик А.Д.	Практическое занятие №3 Отработка порядка и правил действий при возникновении пожара.	Связь – <a href="https://vk.com">https://vk.com</a> id 324969626  В случае отсутствия связи: <a href="https://vk.com">kochmarik65@mail.ru</a> Материалы к занятию: Облако Mail.ru  Размещение ответов студентов:  :kochmarik65@mail.ru  Дополнительные ресурсы:					
	4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Безопасность жизнедеятельности Кочмарик А.Д.	Обеспечение безопасности при эпидемии. Обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и во время общественных беспорядков. Обеспечение безопасности в случае захвата заложником.	Связь — <a href="https://vk.com">https://vk.com</a> id 324969626  В случае отсутствия связи: <a href="https://vk.com">kochmarik65@mail.ru</a> Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: :kochmarik65@mail.ru Дополнительные ресурсы:					

					H2-17		
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК,	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная
0.4	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	преподаватель Практика Производственное обучение Шулякова С.Н.	Нанесение окрасочных составов на поверхность ручным и механизированным способом.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию:Облако Майл Размещение ответов студентов:lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: http://stroy-server.ru/notes/okraska-vodnymi-sostavami-mekhanizirovannym-sposobom https://atrconstruction.ru/blog/mekhanizirovannaya-pokraska-kak-sovremennyy-vid-mashinnykh-tekhnologiy/	работа Выполнение инструкционно- технологической карты
Понедельник 27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Практика Производственное обучениеШулякова С.Н.	Нанесение окрасочных составов на поверхность ручным и механизированным способом.	Связь - Социальные сети ВК <a href="https://vk.com/justsvetlaya">https://vk.com/justsvetlaya</a> В случае отсутствия связи: <a href="mailto:lakedra.svet.ru@mail.ru">lakedra.svet.ru@mail.ru</a> Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: <a href="mailto:lakedra.svet.ru@mail.ru">lakedra.svet.ru@mail.ru</a> Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:http://stroy-server.ru/notes/okraska-vodnymi-sostavami-mekhanizirovannym-sposobom">http://stroy-server.ru/notes/okraska-vodnymi-sostavami-mekhanizirovannym-sposobom</a> <a href="https://atrconstruction.ru/blog/mekhanizirovannaya-pokraska-kak-sovremennyy-vid-mashinnykh-tekhnologiy/">https://atrconstruction.ru/blog/mekhanizirovannaya-pokraska-kak-sovremennyy-vid-mashinnykh-tekhnologiy/</a>	Выполнение инструкционно-технологической карты
	Обед 11:2	20 - 12:00					
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Практика Производственное обучение Шулякова С.Н.	Нанесение окрасочных составов на поверхность ручным и механизированным способом.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию:Облако Майл Размещение ответов студентов:lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: http://stroy-server.ru/notes/okraska-vodnymi-sostavami-mekhanizirovannym-sposobom https://atrconstruction.ru/blog/mekhanizirovannaya-pokraska-kak-sovremennyy-vid-mashinnykh-tekhnologiy/	Выполнение инструкционно- технологической карты

					T-217		
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	pecypc	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Физическая культура Миронова С.С.	2/55,56 Подвижные игры на выносливость.	Связь - Социальные сети <a href="https://vk.com/id37862736">https://vk.com/id37862736</a> В случае отсутствия связи: e-mailmkb46658@yandex.ru  Материалы к занятию: <a href="http://www.ktiho.ru/studentu">http://www.ktiho.ru/studentu</a> Размещение ответов студентов:e-mailmkb46658@yandex.ru  Дополнительные ресурсы: <a href="https://multiurok.ru/hww/files/?act=addfile-https://new.znanium.com/read?id=59197">https://new.znanium.com/read?id=59197</a>	•
27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 01.01 Устройство автомобилей Горбунов Н.И.	Трансмиссионные масла	Материалы к занятию: <a href="http://www.ktiho.ru/studentu">http://www.ktiho.ru/studentu</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:nicolaygorbunov1958@yandex.ru">nicolaygorbunov1958@yandex.ru</a> Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>	
	Обед 11	:20 - 12:00					
Понедельник	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Иностранный язык Панкратова Т.М.	Сложное дополнение. Лексико-грамматические упражнения	Связь — pbishka@mail.ru В случае отсутствия связи: e-mail: ktiho@inbox.ru Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/2bg3/4nW8Vi3BV/6%20нед еля%20Д0%20(c%2027.04.2020%20по%2030.04.2020)/ 27.04.2020/ Размещение ответов студентов: ktiho@inbox.ru Дополнительные ресурсы: https://engblog.ru/complex-object	
П	4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 01.02 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта Карташов А.И.	Восстановление деталей газотермическим напылением.	Связь - Социальные сети <a href="http://vk.com/id32195457">https://vk.com/id32195457</a> В случае отсутствия связи: email Материалы к занятию: <a href="https://cloud.mail.ru/public/jiR6/5tsNmm3HP">https://cloud.mail.ru/public/jiR6/5tsNmm3HP</a> Размещение ответов студентов: <a href="mailto:san23667654@rambler.ru">san23667654@rambler.ru</a> Перейдите по ссылке <a href="https://studref.com/517941/tehnika/gazotermicheskoe na pylenie metalla">https://studref.com/517941/tehnika/gazotermicheskoe na pylenie metalla</a> высылать на почту <a href="mailto:san23667654@rambler.ru">san23667654@rambler.ru</a> файл называть фамилией и датой занятия. Дополнительные ресурсы: <a href="mailto:https://studref.com/517941/tehnika/gazotermicheskoe napylenie metalla">https://studref.com/517941/tehnika/gazotermicheskoe napylenie metalla</a>	

					Св-217			
	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 01.02 Основное оборудование для производства сварных конструкций (контактная сварка) Киселева Е.Е.	Машины контактной стыковой сварки	Связь социальные сети ВК.https://vk.com/id344304127 В случае отсутствия связи tkrbc@mail.ru Материалы к занятию :Облако Mail.ru <a href="http://www.ktiho.ru/studentu">http://www.ktiho.ru/studentu</a> Размещение ответов студентов tkrbc@mail.ru Дополнительные ресурсы:https://znanium.com	Изучить материал ,ответить на вопросы	
льник 27.04	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 01.02 Основное оборудование для производства сварных конструкций (контактная сварка) Киселева Е.Е.	Практическое занятие №7 Изучение стыковой машины типа МСР-50	:: Связь социальные сети ВК.https://vk.com/id344304127 В случае отсутствия связи tkrbc@mail.ru Материалы к занятию :Облако Mail.ru <a href="http://www.ktiho.ru/studentu">http://www.ktiho.ru/studentu</a> Размещение ответов студентов tkrbc@mail.ru Дополнительные ресурсы:https://znanium.com <a href="https://www.studmed.ru/kataev-r-f-milyutin-v-s-bliznik-m-g-oborudovanie-kontaktnoy-svarki">https://www.studmed.ru/kataev-r-f-milyutin-v-s-bliznik-m-g-oborudovanie-kontaktnoy-svarki</a> e43344b7lee.html <a href="https://www.studmed.ru/banov-m-d-tehnologiya-i-oborudovanie-kontaktnoy-svarki">https://www.studmed.ru/banov-m-d-tehnologiya-i-oborudovanie-kontaktnoy-svarki</a> 553ad719618.html	Оформить отчёт, ответить на вопросы	
Понедельник	Обед 11:20 - 12:00							
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Основы расчета сварных конструкций Видяева О.М.	Компоновка сварной балки	Связь - Социальные сети , olenka.vidyaeva@bk.ru В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: социальные сети, olenka.vidyaeva@bk.ru Дополнительные ресурсы: znanium.com, https://multiurok.ru/olgavidyaeva/files/?act=addfile	1.Ознакомиться с методическими рекомендациями курсового проекта 2.Выполнить задание в соответствии с требованиями	
	4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 02.01 Основы расчета сварных конструкций Видяева О.М.	Подбор сечения стержня центрально-сжатой колонны сплошного сечения	Связь - Социальные сети , olenka.vidyaeva@bk.ru В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: социальные сети, olenka.vidyaeva@bk.ru Дополнительные ресурсы: znanium.com, https://multiurok.ru/olgavidyaeva/files/?act=addfile	1.Ознакомиться с методическими рекомендациями курсового проекта 2.Выполнить задание в соответствии с требованиями	

				<b>CT-317</b>				
пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа		
	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	ПП.01 Производственная практика Бычкова Ю.В.	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: byv86@bk.ru Материалы к занятию:https://cloud.mail.ru/public/5LqX/4LY4XW5xj Размещение ответов студентов:byv86@bk.ru Дополнительные ресурсы:	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий		
2 Обед 3	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	ПП.01 Производственная практика Бычкова Ю.В.	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: byv86@bk.ru Материалы к занятию:https://cloud.mail.ru/public/5LqX/4LY4XW5xj Размещение ответов студентов:byv86@bk.ru Дополнительные ресурсы:	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий		
Обед	Обед 11:20 - 12:00							
3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	ПП.01 Производственная практика Бычкова Ю.В.	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: byv86@bk.ru Материалы к занятию:https://cloud.mail.ru/public/5LqX/4LY4XW5xj Размещение ответов студентов:byv86@bk.ru Дополнительные ресурсы:	Подбор строительных конструкций и разработка несложных узлов и деталей конструктивных элементов зданий		