

ДПИ-117 (1 группа)

Суббота 11.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Сипунина Е.В.	Художественная обработка металла: классификация изделий. Способы художественной обработки металла.	Связь - соц. сеть https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: e-mail: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=MPoug5Vn7m0	Выполнение заданий по теме занятия	
	2	09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	Национальная художественная школа Англии XVIII века. Изучение и обсуждение фрагментов текста У. Хогарта «Анализ красоты».	Связь - соц. сеть https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: e-mail: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://ru.b-ok.xyz/ireader/1276951 https://www.youtube.com/watch?v=M3LtwiHv_UU	Письменное выполнение композиционного анализа одного из произведений Уильяма Хогарта	
	Обед 11:20 - 12:00							
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Волкова Е.В.	Поясной портрет с руками. Линейно-конструктивное построение.	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zkSjvkVTEHA Продолжаем выполнять линейно-конструктивное построение портрета		
4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Живопись (доп. работа) Волкова Е.В.	Голова натурщика с плечевым поясом на нейтральном фоне. Работа в цвете. Выявление объема.	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=7irNid-INAQ https://www.youtube.com/watch?v=EESgNYpT_Ew Завершаем работу над этюдом			

ДПИ-117 (2 группа)

Суббота 11.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Сипунина Е.В.	Художественная обработка металла: классификация изделий. Способы художественной обработки металла.	Связь - соц. сеть https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: e-mail: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=MPoug5Vn7m0	Выполнение заданий по теме занятия	
	2	09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	Национальная художественная школа Англии XVIII века. Изучение и обсуждение фрагментов текста У. Хогарта «Анализ красоты».	Связь - соц. сеть https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: e-mail: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://ru.b-ok.xyz/ireader/1276951 https://www.youtube.com/watch?v=M3LtwiHv_UU	Письменное выполнение композиционного анализа одного из произведений Уильяма Хогарта	
	Обед 11:20 - 12:00							
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Волкова Е.В.	Поясной портрет с руками. Линейно-конструктивное построение.	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zKsjvkVTEHA Продолжаем выполнять линейно-конструктивное построение портрета		
4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Волкова Е.В.	Поясной портрет с руками. Линейно-конструктивное построение.	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zKsjvkVTEHA Продолжаем выполнять линейно-конструктивное построение портрета			

ДПИ-117 (3 группа)

Суббота 11.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Сипунина Е.В.	Художественная обработка металла: классификация изделий. Способы художественной обработки металла.	Связь - соц. сеть https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: e-mail: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=MPoug5Vn7m0	Выполнение заданий по теме занятия	
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	Национальная художественная школа Англии XVIII века. Изучение и обсуждение фрагментов текста У. Хогарта «Анализ красоты».	Связь - соц. сеть https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: e-mail: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://ru.b-ok.xyz/ireader/1276951 https://www.youtube.com/watch?v=M3LtwiHv_UU	Письменное выполнение композиционного анализа одного из произведений Уильяма Хогарта	
	Обед 11:20 - 12:00							
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Разубаева О.Г.	Поясной портрет с руками	Связь - https://vk.com/id11832136 В случае отсутствия связи: e-mail: rzbos@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: rzbos@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=zkJvkVTEHA https://www.youtube.com/watch?v=S1tolmx1IkQ&t=1600s https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY 1.Продолжите работу над рисунком портрета. 2.Перенесите компоновку портрета с выбранного форэскиза в формат А2. 3.Завершите начальный этап работы над рисунком. При необходимости выполните дополнительно зарисовки головы, плечевого пояса, рук с натуры. По всем возникающим вопросам https://vk.com/id11832136		
4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Живопись (доп. работа) Разубаева О.Г.	Этюд головы натурщика(цы) с плечевым поясом на нейтральном фоне	Связь - https://vk.com/id11832136 В случае отсутствия связи: e-mail: rzbos@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: rzbos@yandex.ru Дополнительные ресурсы:			

		МИН.)			<p>https://www.youtube.com/watch?v=EESgNYpT_Ew</p> <p>1.Выполните этюд головы человека с натуры на картоне/холсте 30х40 см в технике масляной живописи 2.Используйте ограниченную палитру красок</p> <p>3.Выявляйте объемы головы, плеч, грудной клетки модели широкими мазками</p> <p>По всем возникающим вопросам https://vk.com/id11832136</p>	
--	--	-------	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

НХТ-117

Суббота 11.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 03.01 Правовое обеспечение профессиональной деятельности Шейкина Е.П.	Лекция «Понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности. Нормативные акты Правительства РФ в области культуры»	Связь –электронная почта ksheikina@rambler.ru В случае отсутствия связи: ksheikina@rambler.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: ksheikina@rambler.ru Дополнительные ресурсы: Учебник https://goo.su/0Qcl Ознакомиться с темой 1.1 Составить хронологию Нормативных актов Правительства РФ в области культуры	
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 03.01 Правовое обеспечение профессиональной деятельности Шейкина Е.П.	Лекция «Понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности. Нормативные акты Правительства РФ в области культуры»	Связь –электронная почта ksheikina@rambler.ru В случае отсутствия связи: ksheikina@rambler.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: ksheikina@rambler.ru Дополнительные ресурсы: Учебник https://goo.su/0Qcl Ознакомиться с темой 1.1 Составить хронологию Нормативных актов Правительства РФ в области культуры	
	Обед 11:20 - 12:00						
3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Основы педагогики Широкова Н.А.	ПЗ№3 Разработка рабочей программы творческой дисциплины по предложенному образцу	Связь : т. 89178284158 Viber, В случае отсутствия связи: эл.почта: shirokova.natalka@gmail.com Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: эл.почта: shirokova.natalka@gmail.com Дополнительные ресурсы:	Изучите образец оформления программы, ее основные разделы.	

Н2-17

Суббота 11.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Производственная практика ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ Шулякова С.Н.	Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.baurum.ru/library/?cat=preparation_surfaces&id=910 https://mastery-of-building.org/podgotovka-staryx-poverxnostej-pod-malyarnuyu-otdelku/ https://olymp.in/news/tehnologiya-proizvodstva-malyarnyx-rabot-3-podgotovka-poverxnostej-pod-okrasku/651	Выполнение инструкционно-технологической карты. Оформление отчета.
	2	09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Производственная практика ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ Шулякова С.Н.	Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.baurum.ru/library/?cat=preparation_surfaces&id=910 https://mastery-of-building.org/podgotovka-staryx-poverxnostej-pod-malyarnuyu-otdelku/ https://olymp.in/news/tehnologiya-proizvodstva-malyarnyx-rabot-3-podgotovka-poverxnostej-pod-okrasku/651	Выполнение инструкционно-технологической карты. Оформление отчета.
	Обед 11:20 - 12:00						
3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Производственная практика ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ Шулякова С.Н.	Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.baurum.ru/library/?cat=preparation_surfaces&id=910 https://mastery-of-building.org/podgotovka-staryx-poverxnostej-pod-malyarnuyu-otdelku/ https://olymp.in/news/tehnologiya-proizvodstva-malyarnyx-rabot-3-podgotovka-poverxnostej-pod-okrasku/651	Выполнение инструкционно-технологической карты. Оформление отчета.	