

Информационные источники по специальности «Народное художественное творчество (по видам)»

| профессиональные дисциплины | Печатные издания | Электронные издания | Наличие электронной библиотечной системы | % книгообеспеченности новой литературой |
|--------------------------------------|--|--|---|---|
| Иностранный язык | Захарова И.И. Практическая фонетика французского языка: Учебное пособие.- Тольятти: КТиХО.-2015.- | Харитоновна И.В. Французский язык: учебник / Харитоновна И.В., Беляева Е.Е., Бачинская А.С., Яценко Н.Т.— М.: Прометей, 2013. 406с. www.iprbookshop.ru | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| Профильные учебные дисциплины | | | | |
| История мировой культуры | Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература. [Текст] : учеб. пособие / Т.С. Паниотова [и др.]. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 448 с. Смолина, Т.В. Мировая художественная культура в таблицах. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2014. - 80 | | http://www.bibliocomplectator.ru | 50 |

| | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|----|
| | <p>Борзова Е.П. История мировой культуры.- СПб:Изд-во «Лань».- 2007.-672с.</p> <p>Емохова Л.Г. Мировая художественная культура.-М.:ИЦ «Академия».-2005.-560с.</p> | | | |
| Народная художественная культура | <p>Смолина, Т.В. Мировая художественная культура в таблицах. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2014. - 80 с.</p> <p>Русский народный календарь/О.В. Третьякова, Н.В. Тверитинова.- М.:Метафора,2006.-608с. http://www.rsl.ru</p> <p>Русское народное творчество:Хрестоматия-практикум/И.Н. Райкова, С.Н. Травников,Л.А. Ольшевская.-М.:ИЦ «Академия»,2007.-400с.</p> <p>Шафранская Э.Ф. Устное народное творчество:Учеб.пособие.-</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 50 |

| | | | | |
|-------------------|--|--|---|----|
| | М.:ИЦ «Академия».- 2008.-352с. | | | |
| История искусства | <p>Вашкевич Н.Н.История хореографии всех веков и народов. -[Текст] Учебное пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.- 230с.</p> <p>Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: Учебное пособие. [Текст] : учеб. пособие / Т.С. Паниотова [и др.]. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 456 с.</p> <p>Красовская, В.М. Западноевропейский балетный театр / В. М. Красовская. - Санкт-Петербург [и др.] : Планета музыки : Лань, 2008./1,2,3 часть</p> <p>Худеков, С.Н. Всеобщая история танца : [античная хореография, карнавальное средневековье, балет Западной Европы, реформы великих</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 50 |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|-----|
| | хореографов, знаменитые танцовщицы и танцоры] / С. Н. Худеков. - Москва : Эксмо, 2009. - 606 | | | |
| Основы этнографии | Костюхин, Е.А. Лекции по русскому фольклору. - [Текст] : учеб. пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 336 с. Основы теории и истории искусствМузыка. Литература. [Текст] : учеб. пособие / Т.С. Паниотова [и др.]. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 448 с. | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| Культура речи | Усанова О.Г. Культура профессионального речевого общения [Текст]: учебно-методическое пособие/ Усанова О.Г.- Электрон. текстовые данные- СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 93 с. | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| Профессиональный учебный цикл | | | | |
| Общепрофессиональные | | | | |

| дисциплины | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|--|
| Народное художественное творчество | <p>Костюхин, Е.А. Лекции по русскому фольклору. - [Текст] : учеб. пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 336 с.</p> <p>Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература. [Текст] : учеб. пособие / Т.С. Паниотова [и др.]. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 448 с.</p> <p>Смолина, Т.В. Мировая художественная культура в таблицах. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2014. - 80 с.</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | |
| История отечественной культуры | <p>Смолина, Т.В. Мировая художественная культура в таблицах. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2014. - 80 с.</p> <p>Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература. [Текст] : учеб. пособие / Т.С.</p> | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|-----|
| | Паниотова [и др.]. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 448 с. | | | |
| Профессиональные модули | | | | |
| Художественно-творческая деятельность (хореографическое творчество) | | | | |
| Композиция и постановка танца | <p>Адамович О.Ю., Михайлова Т.С., Народно-сценический танец. Упражнения у станка. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.-136с.</p> <p>Александрова, Н.А. Танец модерн. Пособие для начинающих. + DVD. [Текст] : учеб. пособие / Н.А. Александрова, В.А. Голубева. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2016. - 128 с</p> <p>Дубских Т.М. Народно-сценический танец. Учебное пособие. - СПб. :</p> | <p>Александрова, Н.А. Танец модерн. Пособие для начинающих. + DVD. [Электрон] : учеб. пособие / Н.А. Александрова, В.А. Голубева. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2016. - 128 с</p> | <p>http://www.bibliocomplectator.ru</p> | 100 |

| | | | | |
|---|---|---|--|-----|
| | <p>Лань, Планета музыки, 2017.-112с.</p> <p>Есаулов, И.Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии. [Текст] : учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 256 с.</p> | | | |
| Композиция и постановка танца | <p>Грачева, Л.В. Психотехника актера. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. - 384с.</p> <p>Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера: Учебное пособие. [Электронный ресурс] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 432 с.</p> | | | |
| в т.ч. индивидуальные занятия | | | | |
| <i>Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве</i> | <p>Грачева, Л.В. Психотехника актера. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. - 384с.</p> | <p>Грачева, Л.В. Психотехника актера. [Электрон.] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки,</p> | | 100 |

| | | | | |
|----------------------------------|--|--|---|-----|
| | Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера: Учебное пособие. [Электронный ресурс] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 432 с. | 2015. - 384с. | | |
| <i>Основы музыкальных знаний</i> | | Гаврилова Е.Н. Вопросы музыкальной педагогики [Электронный ресурс]: Учебное пособие/ Гаврилова Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014.— 164 с Фаттахова Л.Р. Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин [Электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов специальности «Музыкальное | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|-----|
| | | образование» и направления «Музыкальное и музыкально-прикладное искусство»/ Фаттахова Л.Р., Комарова Е.Э.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2013.— 99 с. | | |
| <i>в т.ч. индивидуальные занятия</i> | | | | |
| Хореографическая подготовка | | | | |
| Классический танец | Базарова, Н.П. Азбука классического танца. Первые три года обучения [Текст] : учеб. пособие / Н.П. Базарова, В.П. Мей. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. — 240 с. | Ивлева Л.Д. Классический танец. Педагогические принципы и методы в обучении [Электронный ресурс]: Учебное пособие по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин. Классический танец» для | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| | | студентов, обучающихся по специальности «Народная художественная культура»/ Ивлева Л.Д.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2016.— 96 с. | | |
| в т.ч. индивидуальные занятия | | | | |
| Народный танец | Адамович О.Ю., Михайлова Т.С., Александрова Н.Н.Народно-сценический танец. Упражнения у станка. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.-136с. | Адамович О.Ю., Михайлова Т.С., Александрова Н.Н.Народно-сценический танец[Электронный ресурс]: . Упражнения у станка. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.-136с. | http://www.bibliocomplectator.ru | |
| в т.ч. индивидуальные занятия | | | | |
| Современный танец | Александрова, Н.А. Танец модерн. Пособие для начинающих. + DVD. | | http://www.bibliocomplectator.ru | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|---|-----|
| | <p>[Текст] : учеб. пособие / Н.А. Александрова, В.А. Голубева. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2016. - 128 с</p> <p>Зыков, А.И. Современный танец. Учебное пособие для студентов театральных вузов. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 344 с.</p> | | | |
| в т.ч. индивидуальные занятия | | | | |
| Бальный танец | <p>Зыков, А.И. Современный танец. Учебное пособие для студентов театральных вузов. [Текст] : учеб. пособие - - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 344 с.</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| в т.ч. индивидуальные занятия | | | | |
| <i>Исполнительская подготовка</i> | | | | |
| <i>Историко-бытовой танец</i> | <p>Адамович О.Ю., Михайлова Т.С., Александрова Н.Н. Народно-сценический танец. Упражнения у станка. Учебно-методическое пособие. 2-е</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|----------------------|---|--|---|-----|
| | <p>изд., стер. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.- 136с.</p> <p>Дубских Т.М. Народно-сценический танец. Учебное пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.-112с.</p> <p>Касиманова Л.А.Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания. + DVD. Учебное пособие. 2-е изд., стер. [Текст]: учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 64 с.</p> <p>Матвеев В.Ф.Русский народный танец. Теория и методика преподавания: Уч.пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.- 256с.</p> | | | |
| <i>Русский танец</i> | <p>Адамович О.Ю., Михайлова Т.С., Александрова Н.Н.Народно-сценический танец. Упражнения у станка. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., стер. - СПб. : Лань,</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|--|---|--|---|-----|
| | <p>Планета музыки, 2017.-136с.</p> <p>Дубских Т.М. Народно-сценический танец. Учебное пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.-112с.</p> <p>Касиманова Л.А.Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания. + DVD. Учебное пособие. 2-е изд., стер. [Текст]: учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 64 с.</p> <p>Матвеев В.Ф.Русский народный танец. Теория и методика преподавания: Уч.пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.-256с</p> | | | |
| Учебная практика | | | | |
| Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская) | | | | |
| 2 | | | | |
| Педагогическая деятельность | | | | |
| Педагогические основы преподавания творческих | Есаулов, И.Г. Педагогика и репетиторство в | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|--------------------------|--|--|---|-----|
| дисциплин | <p>классической хореографии. [Текст] : учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 256 с.</p> <p>Бакланова Т.И. Педагогика народного художественного творчества: Учебник. - [Текст] : учеб. пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2016.-160с.</p> <p>Гуревич, П. С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров [Текст] / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп.- Электрон. дан М.: Издательство Юрайт, 2017. – 479 с.</p> | | | |
| <i>Основы психологии</i> | <p>Есаулов, И.Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии. [Текст] : учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 256 с.</p> <p>Бакланова Т.И. Педагогика народного художественного творчества: Учебник. - [Текст] : учеб. пособие. -</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|------------------------------|---|--|---|-----|
| | <p>СПб. : Лань, Планета музыки, 2016.-160с.</p> <p>Гуревич, П. С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров[Текст] / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп.- Электрон. дан М.: Издательство Юрайт, 2017. – 479 с.</p> | | | |
| <i>Возрастная психология</i> | <p>Есаулов, И.Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии. [Текст] : учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 256 с.</p> <p>Бакланова Т.И.Педагогика народного художественного творчества: Учебник. - [Текст] : учеб. пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2016.-160с.</p> <p>Гуревич, П. С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров[Текст] / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп.- Электрон. дан М.: Издательство Юрайт, 2017. – 479 с.</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|---|---|--|---|-----|
| | | | | |
| <i>Основы педагогики</i> | <p>Есаулов, И.Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии. [Текст] : учеб. - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 256 с.</p> <p>Бакланова Т.И. Педагогика народного художественного творчества: Учебник. - [Текст] : учеб. пособие. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2016.-160с.</p> <p>Гуревич, П. С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров [Текст] / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп.- Электрон. дан М.: Издательство Юрайт, 2017. – 479 с.</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| <i>Этика и психология профессиональной деятельности</i> | <p>Усанова О.Г. Культура профессионального речевого общения [Текст]: учебно-методическое пособие/ Усанова О.Г.- Электрон. текстовые данные- СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. - 93 с.</p> | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|--|--|--|---|-----|
| | Гуревич, П. С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров[Текст] / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп.- Электрон. дан М.: Издательство Юрайт, 2017. – 479 с. | | | |
| Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | | | |
| <i>Методика преподавания специальных дисциплин</i> | Безуглая, Г.А. Музыкальный анализ в работе педагога-хореографа. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. - 272 с. Богданов Г.Ф. Основы хореографической драматургии: Учебное пособие.- СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.- 168с. | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| <i>Методика работы с любительским творческим коллективом</i> | Безуглая, Г.А. Музыкальный анализ в работе педагога-хореографа. [Текст] : учеб. пособие - Электрон. | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |

| | | | | |
|---|--|--|---|-----|
| | дан. - СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. - 272 с. Богданов Г.Ф. Основы хореографической драматургии: Учебное пособие.- СПб. : Лань, Планета музыки, 2017.- 168с. | | | |
| Учебная практика | | | | |
| Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая) | | | | |
| Организационно-управленческая деятельность | | | | |
| Основы управленческой деятельности | | | | |
| <i>Социально-культурная деятельность</i> | Сетков В.И. Менеджмент: Учебное пособие СПО [Текст. Формат PDF] - М. : КНОРУС, 2017.-381 с | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| <i>Экономика и менеджмент социально-культурной сферы</i> | Сетков В.И. Менеджмент: Учебное пособие СПО [Текст. Формат PDF] - М. : КНОРУС, 2017.-381 с | | http://www.bibliocomplectator.ru | 100 |
| <i>Информационное обеспечение профессиональной</i> | Филимонова, Е.В. Информационные технологии в | | http://www.bibliocomplectator.ru | |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------|
| <p><i>деятельности</i></p> | <p>профессиональной деятельности [Текст. Формат PDF] : учебник СПО / Е. В. Филимонова - Издание 4-е, дополненное и переработанное. - М. : КНОРУС, 2017.-381 с</p> <p>Цветкова М.С. Информатика и ИКТ : учебник для нач. и сред проф. обр-зования / М.С. Цветкова, Л.С. Великович. — 5-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2017.— 352с.</p> | | | |
| <p><i>Правовое обеспечение профессиональной деятельности</i></p> | <p>Румынина В. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / В. В. Румынина. — М.: Издательский центр «Академия», 2006. — 192 с.</p> | | <p>http://www.bibliocomplectator.ru</p> | <p>0</p> |

| № п.п. | Наименование | Количество экземпляров | Соответствие ФГОС |
|--|---|------------------------|-------------------|
| Официальные, справочно-библиографические, периодические издания | | | |
| 1. | Энциклопедия профессионального образования : В 3 т. / Руководитель авт. кол., науч. и лит. ред. С. Я. Батышев; Науч.-ред. совет: Батышев С. Я. (пред.) и др. - М. : Рос. акад. образования : Проф. образование, 1999. | 1 | 0,5 |
| 2. | Профтехобразование России : Итоги XX в. и прогнозы : В 2 т. / М-во общ. и проф. образования РФ. Ин-т развития проф. образования, Акад. проф. образования; Сост. Пядочкин Александр Егорович; Науч. ред. И. П. Смирнов. - М. : ИРПО : АПО, 1999. | 1 | 0,5 |
| 3. | Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка : В 4 т. / В. И. Даль. - М. : Рус. яз., 1998 | 2 | 0,5 |
| 4. | Толковый словарь русского языка [Текст] : Т. 1-4 / сост. Г. О. Винокур, проф. Б. А. Ларин, С. И. Ожегов [и др.] ; под ред. проф. Д. Н. Ушакова. - Москва : Гос. ин-т "Советская энциклопедия".-1999. | 1 | 0,5 |
| 5. | Васюкова, И.А. Словарь иностранных слов [Текст] : С граммат. формами, синонимами, прим. употребления / И. А. Васюкова; Под ред. канд. филол. наук И. К. Сазоновой. - Москва : АСТ-пресс, 1998. - 631 с.; | 1 | 0,5 |
| 6. | Большая советская энциклопедия (БСЭ): 30 т. - Москва : Большая Российская энцикл. | 1 | 0,5 |
| 7. | Словарь современного русского литературного языка: В 20 т./РАН, Ин-т рус.яз; Гл. редактор К.С. Горбачевич.-2-е изд.- М.:Рус.яз.,1991. | 1 | 0,5 |
| 8. | Российская Федерация. Законы. Сборник кодексов РФ,. [ч. 1] [Текст]. - Москва : АО Бизнес-школа "Интел-Синтез", 2006 | 1 | 0,5 |
| 9. | Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка.- М.:Просвещение.-2001.-200с. | 65 | 1 |
| 10. | Гнедич, П.П. Всеобщая история искусств [Текст] : живопись, скульптура, архитектура / П. П. Гнедич. - Москва : Эксмо, 2012. – 605с. | 1 | 0,5 |
| ИТОГО: | | | |

| Отечественные периодические издания | | | |
|--|------------------------------------|-----------|---------------|
| 1. | Художественное образование и наука | 6 | 0,5 |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |
| | ИТОГО: | 76 | соответствует |

Директор ГАПОУ КТиХО

Медведева С.М.

МП

ЭБС IPRbooks (свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-43102 от 20 декабря 2010 г.), ISSN 2227-8397.