

Кейс № 3. «Создание персонажей»

Графический дизайнер

В Колледже технического и художественного образования, который является Региональной инновационной площадкой в сфере образования, в рамках реализации проекта «Многоуровневая модель наставничества как механизм создания эффективных социальных лифтов» продолжаются мероприятия.

Персонажи везде: на сайтах и упаковке, в фильмах, рекламе и рассылках компаний.

Наставники группы Г-121 рассказывали наставляемым группы Г-123, как создать персонажи — шаг за шагом. У каждого иллюстратора и дизайнера свой стиль и способы работы. Поэтому единого плана создания персонажа не существует. Нет и строгих правил, которых нужно обязательно придерживаться, потому что это - индивидуальный процесс. Но наставники ознакомили с этапами создания персонажей для их полной проработки.

[#КТиХО](#) [#СПО](#) [#СПО_Тольятти](#)

[#наставничество](#) [#проектыКТиХО](#) [#РегиональнаяИнновационнаяПлощадка](#) [#ГрафическийДизайн](#) [#персонажи_дизайна](#)



